

GLOSARIUM

- Alienasi** : Kondisi di mana individu merasa terpisah dari diri sendiri, orang lain, atau lingkungan sosial karena tekanan norma-norma eksternal.
- Alienation from Consumptions* : Perasaan kekosongan dan kebutuhan yang tercipta untuk terus-menerus mencari kepuasan melalui barang konsumsi.
- Alienation from Job* : Perasaan terasing dari pekerjaan yang sekedar menjadi sarana untuk mencapai tujuan di luar pekerjaan itu sendiri seperti gaji, bukan untuk menyalurkan kreativitas atau memenuhi kepuasan diri (alienasi dari pekerjaan).
- Alienation from Others* : Perasaan terasing dari masyarakat karena diperlakukan sebagai objek atau tidak keadaannya seseorang diterima (alienasi dari orang lain).
- Analisis Konsep Rodgerian** : Metode analisis konsep yang dikembangkan oleh Rodgers untuk mengidentifikasi atribut, antecedents (penyebab sebelumnya), dan konsekuensi dari suatu konsep dalam penelitian.
- Aromantik** : Ketidaktertarikan seseorang pada hubungan romantis, terlepas dari ketertarikan seksualnya.
- Aseksual** : Orientasi seksual di mana seseorang tidak mengalami ketertarikan seksual terhadap orang lain.
- Boys' Love (BL) / Yaoi* : Genre *manga* yang mengangkat kisah percintaan antar laki-laki, biasanya dibuat untuk pembaca perempuan.
- Deep Platonic Bond* : Hubungan platonik yang sangat dalam, setara atau hampir setara dengan hubungan romantis

| | |
|--------------------------------|--|
| | dalam kedekatannya, tanpa adanya ketertarikan romantis. |
| <i>Doujinshi</i> | : <i>Manga</i> yang dibuat oleh penggemar, biasanya bersifat independen dan bisa mengeksplorasi tema-tema yang tidak umum. |
| <i>Gekiga</i> | : Genre <i>manga</i> dewasa dengan topik serius dan gaya yang realistis. |
| <i>Girls' Love (GL) / Yuri</i> | : Genre <i>manga</i> yang mengangkat kisah percintaan antar perempuan. |
| Heteronormativitas | : Asumsi bahwa heteroseksualitas adalah norma sosial yang default dan superior. |
| Interaksi Sosial Inklusif | : Pergaulan sosial yang menerima dan menghargai keberagaman identitas dan orientasi seseorang. |
| <i>Josei</i> | : Genre <i>manga</i> yang ditujukan untuk wanita dewasa, sering mengangkat kisah kehidupan dan hubungan yang realistis. |
| Kategori Minoritas Seksual | : Kelompok individu dengan identitas atau orientasi seksual di luar norma mayoritas heteroseksual. |
| <i>Kodomo</i> | : Genre <i>manga</i> yang ditujukan khusus untuk anak-anak. |
| <i>Manga</i> | : Komik atau novel grafis yang berasal dari Jepang, memiliki gaya khas dalam penggambaran karakter dan alur cerita. |
| <i>Mangaka</i> | : Penulis sekaligus ilustrator <i>manga</i> , yaitu orang yang menciptakan cerita dan gambar <i>manga</i> . |
| <i>Mecha</i> | : Genre <i>manga</i> yang menampilkan robot mekanik atau transformer sebagai tokoh utama atau elemen sentral cerita. |
| Norma Aloseksual | : Standar atau harapan sosial bahwa semua orang |

| | |
|-----------------------------|--|
| | secara alami memiliki dan mengekspresikan ketertarikan seksual. |
| Norma Heteroseksual | : Standar sosial yang menempatkan hubungan heteroseksual sebagai norma atau kewajaran. |
| Norma Sosial | : Aturan tidak tertulis yang mengatur perilaku dalam masyarakat. |
| <i>Queer</i> | : Istilah yang memayungi (<i>umbrella term</i>) yang mencakup beragam identitas gender dan orientasi seksual di luar norma heteroseksual dan cisgender, termasuk lesbian, gay, biseksual, transgender, non-biner, aseksual, dan lainnya. |
| <i>Queerplatonic Bond</i> | : Hubungan yang sangat dekat dan intim, melebihi persahabatan biasa, tanpa melibatkan aspek romantis. |
| <i>Rediisu/Redi Komikku</i> | : Kategori <i>manga</i> yang membahas isu-isu perempuan dewasa, termasuk kehidupan rumah tangga, pekerjaan, dan hubungan interpersonal (<i>Ladies Comic</i>). |
| <i>Seinen</i> | : Genre <i>manga</i> yang ditujukan untuk pria dewasa, biasanya mengangkat tema lebih serius dan kompleks. |
| <i>Self-Alienation</i> | : Kehilangan koneksi dengan identitas asli akibat menyesuaikan diri dengan harapan sosial (alienasi dari diri sendiri). |
| <i>Share House</i> | : Hunian bersama yang ditempati oleh beberapa orang dan tidak selalu memiliki hubungan keluarga di antara penghuninya. |
| <i>Shoujo</i> | : Genre <i>manga</i> yang ditujukan untuk remaja perempuan, biasanya berfokus pada cerita romantis dan drama. |
| <i>Shounen</i> | : Genre <i>manga</i> yang ditujukan untuk remaja laki- |

laki, sering berisi aksi dan petualangan.

Shounen Ai

: Genre *manga* yang berisikan kisah romansa sesama laki-laki.

Stigma

: Persepsi negatif yang diberikan masyarakat terhadap individu atau kelompok yang dianggap berbeda.

