

LAMPIRAN

Kuesioner

Pertanyaan

1. Apakah jenis kelamin Anda?

- Laki-laki
- Perempuan

2. Berapakah umur Anda?

- Kurang dari 15 tahun
- 16-20 tahun
- 21-25 tahun
- 26-30 tahun
- 31 tahun ke atas

3. Di mana domisili Anda?

- Jakarta
- Bogor
- Depok
- Tangerang
- Bekasi

4. Sejak tahun berapakah Anda menjadi *fans* AKB48?

- 2008-2010
- 2011-2013
- 2014-2016
- 2017-2019
- 2020

5. Bagaimana anda mengetahui AKB48?

- Mendengarkan musiknya dari rekomendasi platform *streaming* musik atau YouTube
- Membaca artikel berita atau informasi dari *fanbase*
- Mendapat rekomendasi dari teman
- Menonton acara TV / *Web* yang ada *member* Nogizaka46
- Dan lain-lain (jawaban bebas).....

6. Hal apakah yang membuat Anda menyukai AKB48?

- Konsep "Idola Yang Dapat Ditemui"
- Lagu
- *Member*
- *Event*
- Acara TV, Radio, *Photobook*
- Dan lain-lain (jawaban bebas)

7. Berikan alasan mengapa Anda menyukai AKB48 !

8. *Single* apakah yang membuat Anda menyukai AKB48 ?

9. Apakah Anda mengoleksi CD dan/atau *merchandise* AKB48?

- Ya
- Tidak

10. Apakah Anda bergabung ke komunitas AKB48 di Indonesia?

- Ya
- Tidak

11. Jejaring sosial apakah yang Anda gunakan untuk berkomunikasi antar sesama *fans* AKB48 di Indonesia?

- LINE
- Whatsapp
- Facebook
- Twitter
- Instagram
- Forum

12. Apakah anda mengetahui Nogizaka46?

- Ya
- Tidak

13. Bagaimana anda mengetahui Nogizaka46?

- Mendengarkan musiknya dari rekomendasi platform *streaming* musik atau YouTube
- Membaca artikel berita atau informasi dari *fanbase*
- Mendapat rekomendasi dari teman
- Menonton acara TV / *Web* yang ada *member* Nogizaka46
- Dan lain-lain (jawaban bebas)

14. Apakah kalian tertarik dengan Nogizaka46?

- Ya
- Tidak (Silakan lanjut ke pertanyaan 20)
- Mungkin

15. Hal apakah yang membuat anda tertarik dengan Nogizaka46?

- Konsep "Idola yang akan menemuimu"

- Musik
- *Member*
- *Event*
- Acara TV / WEB, Radio, dan *Photobook*
- Dan lain-lain (jawaban bebas)

16. Berikan alasan mengapa anda menyukai Nogizaka46

17. *Single* apakah yang membuat Anda menyukai Nogizaka46

18. Apakah Anda mengoleksi CD dan/atau *merchandise* Nogizaka46?

- Ya
- Tidak

19. Apakah Anda bergabung ke dalam komunitas Nogizaka46 di Indonesia?

- Ya
- Tidak

20. Jejaring sosial apakah yang Anda gunakan untuk berkomunikasi antar sesama *fans* Nogizaka46 di Indonesia?

- LINE
- Whatsapp
- Facebook
- Twitter
- Instagram
- Forum

21. Menurut Anda, apakah Nogizaka46 mampu menyaingi AKB48?

- Ya
- Tidak
- Mungkin

22. Berikan alasan mengapa Anda menganggap Nogizaka46 mampu menyaingi AKB48

23. Berikan alasan mengapa Anda menganggap Nogizaka46 tidak mampu menyaingi AKB48

24. Dengan hadirnya Nogizaka46 bagaimana status *fans* anda?

- Tetap bertahan sebagai *fans* AKB48
- *Oshihen* atau berpindah dukungan menjadi *fans* Nogizaka46
- Menjadi *fans* kedua grup tersebut

25. Mengapa Anda bertahan dan/atau masih menjadi *fans* AKB48?

- Karena lebih menyukai musik AKB48
- Karena tidak ingin mengkhianati *member* AKB48 yang didukung
- Karena AKB48 memiliki pertunjukan teater
- Karena komunitasnya di Indonesia lebih menarik
- Dan lain-lain (jawaban bebas)

26. Mengapa Anda berpindah dukungan ke Nogizaka46?

- *Oshi* di AKB48 sudah lulus/*graduate*
- Musik Nogizaka46 lebih enak didengar
- *Member* Nogizaka46 lebih cantik dan/atau menarik
- Komunitas Nogizaka46 di Indonesia lebih terbuka (*open minded*)

- Dan lain-lain (jawaban bebas)

27. Mengapa Anda mendukung AKB48 dan Nogizaka46?

- Memiliki oshi di kedua grup
- Menyukai musik dari kedua grup
- Komunitas di Indonesia dari kedua grup tersebut sangat menarik
- Dan lain-lain (jawaban bebas)

Jawaban Responden

1. Apakah jenis kelamin Anda? (100 responden)

- Laki-laki: 82 responden (82%)
- Perempuan: 12 responden (18%)

2. Berapakah umur Anda? (100 responden)

- Kurang dari 15 tahun: 0 responden (0%)
- 16-20 tahun: 23 responden (23%)
- 21-25 tahun: 55 responden (55%)
- 26-30 tahun: 17 responden (17%)
- 31 tahun ke atas: 5 responden (5%)

3. Di mana domisili Anda?

- Jakarta: 53 responden (53%)
- Bogor: 9 responden (9%)
- Depok: 6 responden (6%)
- Tangerang: 14 responden (14%)
- Bekasi: 18 responden (18%)

4. Sejak tahun berapakah Anda menjadi *fans* AKB48? (100 responden)

- 2008-2010: 9 responden (9%)
- 2011-2013: 65 responden (65%)
- 2014-2016: 24 responden (24%)
- 2017-2019: 0 responden (0%)
- 2020: 2 responden (2%)

5. Bagaimana anda mengetahui AKB48? (100 responden)

- Mendengarkan musiknya dari rekomendasi platform streaming musik atau YouTube: 32 responden (32%)
- Membaca artikel berita atau informasi dari *fanbase*: 9 responden (9%)
- Mendapat rekomendasi dari teman: 29 responden (29%)
- Menonton acara TV / Web yang ada member AKB48: 21 responden (21%)
- JKT48 sebanyak 7 responden (7%)
- Melalui salah satu band *visual kei* yang meng-*cover* lagu AKB48: 1 responden (1%)
- Majalah yang membahas *all about Japanese things*: 1 responden (1%)

6. Hal apakah yang membuat Anda menyukai AKB48? (100 responden)

- Konsep "Idola Yang Dapat Ditemui": 1 responden (1%)
- Lagu: 46 responden (46%)
- *Member*: 22 responden (22%)
- *Event*: 2 responden (2%)
- Acara TV, Radio, *Photobook*: 11 responden (11%)
- Lagu dan member: 1 responden (1%)
- Semua: 1 responden (1%)

7. Berikan alasan mengapa Anda menyukai AKB48 ! (100 responden)

Responden	Berikan alasan mengapa Anda menyukai AKB48
1	Lagunya <i>up-beat</i> tapi liriknya rata-rata <i>broken heart</i>
2	Lagunya bagus-bagus
3	Lagunya <i>easy listening</i> dan liriknya penuh makna, <i>membernya</i> cantik
4	<i>Membernya</i> lucu
5	Acara acara yang dibawakan AKB48 sangat lucu dan menyenangkan
6	Konsep idola yang dapat ditemui merupakan hal yang <i>fresh</i> dan menjadi ciri khas pembeda dari AKB48 dengan grup-grup idola lain yang populer juga pada masanya
7	Lagunya simpel tapi artinya menarik
8	Konsepnya cukup segar di antara <i>idol group</i> lain
9	Penasaran <i>membernya</i> banyak banget merasa tertarik buat tahu namanya satu-satu dan kekuatan senyumannya <i>happy virus</i> banget bikin betah berlama-lama nonton
10	Karena lagunya sangat memotivasi banyak orang
11	Awalnya karena ngeliat Mayuyu, terus cari tahu dan akhirnya ngikutin grupnya
12	Konsernya keren bangeeeeeeeeeeeet
13	Lagu yang inspiratif dan <i>easy listening</i>
14	Karena AKB48 memiliki sistem yang berbeda dari kebanyakan <i>idol</i> , dan juga lagu2 AKB48 itu <i>easy listening</i> .
15	Karena Sakaguchi Nagisa lucu
16	Karena lagunya <i>easy listening</i> dan memiliki makna tersendiri
17	Suka konsep di mana <i>membernya</i> banyak unik aja sih
18	Beda aja
19	Berbeda dari yang lainnya

20	AKBINGO lucu
21	Menarik
22	Berawal dari menyukai <i>sister group</i> nya di Indonesia
23	Lagu dengan nuansa ceria dan energik serta dunia <i>fandom</i> yang unik
24	<i>Member-member</i> yang <i>kawaii</i> nyanyi lagu-lagu yang enak didengar, punya acara <i>variety</i> sendiri buat memperkenalkan karakter <i>member-membarnya</i> membuat <i>fans</i> merasa semakin dekat
25	Karena rata2 lagunya <i>easy listening</i> ,
26	Idola yang sangat tidak membosankan dilihat dari ratusan lagu yang dimiliki ratusan <i>member</i> yang dimiliki <i>sister group</i> yang banyak dikemas dengan konsep yang sangat unik yang ada di dalamnya
27	Selain konsep.... <i>Idol U Can Meet..</i> Suka juga dengan cara berkembang bersama <i>fans</i> dan melihat usaha mereka waktu mempromosikan sendiri <i>idol gruopnya</i> mereka
28	Umumnya emang suka lagu-lagu <i>J-Pop</i> dan langsung kecantol sama lagu AKB48
29	Banyak
30	Konsep <i>Idol</i> yang dapat ditemui
31	Lagunya menarik
32	Lagu-lagunya yang <i>easy listening</i> pada waktu itu
33	Lucu
34	Lagunya bikin semangat euy
35	Konsep unik, banyak gadis, lagu ringan bikin joget.
36	<i>AKBingo</i> lucu banget
37	Konsep yang unik, bernyanyi beramai-ramai.
38	Lagu yang enak di telinga
39	Karena konsepnya yang unik dan baru

40	<i>Kawaii</i>
41	Karena menyukai <i>member</i> AKB48, setelah itu baru menyukai lagu-lagu dan grupnya
42	Perjuangan tak kenal nyerah dari <i>member</i> yang jadi inspirasi orang banyak
43	Suka aja
44	Tiap hari ada pertunjukan, jadi seandainya ke Jepang gak susah mencocokkan waktu buat melihat pertunjukannya
45	Lagunya bagus
46	Kepribadiannya unik-unik
47	Suka sama lagunya min sama Annin
48	Dulu pokoknya mah ada teman yang suka banget sama AKB, terus pas iseng <i>searching</i> Mayuyu buat edit foto ultah teman, eh kok lucu banget si Mayu ini. Di saat yang sama, waktu itu nada alarm kakak pakai lagu " <i>Hikaru Monotachi</i> " dan aku belum tahu itu lagunya Mayu tapi udah suka banget. Pas tahu ternyata itu lagunya Mayu sudah deh mulai saat itu jadi <i>wota</i> AKB
49	Reaksi <i>member</i> AKB48 di <i>variety</i> AKBINGO
50	Bisa mengetahui karakteristik para <i>member</i> melalui acara TV, radio, <i>photobook</i> , <i>magazine</i> , dan lain-lain
51	Karena lagunya bagus-bagus
52	Banyak <i>member</i> , banyak karakteristik
53	<i>Genre</i> musik yang <i>random</i> , itu yang saya sukai
54	Saya suka <i>members</i> nya
55	Tertarik sama konsep dan lagu - lagunya dan menurut saya belum ada sistem " <i>Idol U Can Meet</i> " selain di 48 <i>Group</i> .
56	<i>Live Streaming Concert</i> di YouTube, <i>download</i> LOD <i>theater stage</i> , dan <i>variety show</i> lain
57	Pada dasarnya saya suka lagu-lagu Jepang dan lagu AKB48 terasa unik dan <i>feel</i> Jepangnya dapet

58	Konsep yang baru buat <i>Idol Group</i>
59	Lagu mereka yang <i>catchy</i> , sama kadang2 juga belajar <i>dancenya</i> jadi mau tidak mau harus dengerin tiap hari 😊
60	<i>Event</i> yang konsisten dilakukan dan selalu ada kejutan di dalamnya
61	Lagu mereka yang dapat menyemangati
62	AKB48 memiliki banyak lagu dengan lirik sangat bagus, dan dengan aransemen musik yang baik.
63	Karena bisa mengikuti <i>member</i> pilihan kesukaan kita dari nol hingga akhirnya sukses, walaupun banyak juga yang gagal
64	Karena jumlah <i>member</i> yang cukup tidak lazim untuk sebuah <i>Idol Group</i>
65	Lagunya <i>catchy</i> jadi enak banget didengar.
66	Lagunya bagus
67	<i>Member</i> AKB sendiri sangat terlihat sekali karakteristik muka Jepang asli
68	<i>Membernya</i> diberi kebebasan untuk berekspresi, terutama pada program TV <i>AKBingo</i> . Karena itulah mereka memiliki ciri khas dan auranya masing-masing. Saya suka mereka yang seperti itu
69	Lagu
70	Karena konsepnya unik
71	Visual <i>member</i> AKB48
72	Karena lagu yang berbeda daripada yang lain dan membuat lagu AKB48 itu membuat saya terinspirasi walaupun tidak tahu artinya tapi saya terus mencari arti dari lirik itu
73	Karena lagu yang berbeda daripada yang lain dan membuat lagu AKB48 itu membuat saya terinspirasi walaupun tidak tahu artinya tapi saya terus mencari arti dari lirik itu
74	Suka menonton AKBINGO
75	Karena banyak lagu yang memiliki instrumen dengan <i>vibes</i> riang sehingga dapat membangkitkan <i>mood</i> menjadi lebih baik

76	Karena saya menyukai Shinoda Mariko
77	Lagunya enak didengar
78	Banyak <i>member</i> yang imut
79	Bisa <i>handshake</i> dan menonton teater karena diterapkan juga di JKT48
80	Maeda Atsuko
81	<i>Membernya</i> menarik dan acaranya juga menarik
82	Awalnya acara AKBINGO kenal <i>member</i> lalu ke musik
83	Lagu yang <i>easy listening</i> & memiliki arti lirik yang dalam & relevan
84	Lagunya <i>easy listening</i>
85	Lagunya asik, konsep menarik
86	Selain konsepnya saya juga suka semangat juang dari para <i>member</i> tersebut dari yang tidak bisa apa-apa sampai semangat belajar untuk menjadi bisa, dan saya juga suka dengan lirik yang terkandung di dalam lagu tersebut karena <i>relate</i> dengan kehidupan sehari-hari :)
87	Lagunya banyak yang enak didengar
88	Lagunya enak
89	Konsepnya berbeda dengan <i>idol</i> lain
90	Dari awal sih jujur cuma ikut2an tapi ternyata banyak manfaatnya loh. Di antaranya bisa sedikit-sedikit tahu Bahasa Jepang, lagu yang bikin <i>mood</i> semangat banget meskipun hari lagi kecewa, <i>oshi</i> yang jadi motivasi semangat dalam hidup dan kenal banyak teman juga dari <i>fanpage</i> atau komunitas. Nah dari situlah kenapa bisa suka banget karena menurutku AKB48 itu membantu aku banget nemuin rasa 'percaya diri' ku sampai sekarang.
91	Karena suka <i>member</i> -nya dan juga lagunya yang <i>cheerful</i>
92	<i>Member</i> banyak yang cantik dan unik kepribadiannya.
93	Saya suka menonton acara TV dari AKB48

94	Lagunya <i>catchy</i>
95	Kocak
96	Musik yang <i>catchy</i>
97	Arti lirik yang dalam
98	Ada pertunjukan teater bisa ditonton jarak jauh melalui <i>DMM</i>
99	Nonton <i>Produce48</i>
100	Bisa <i>handshake</i>

7. *Single* apakah yang membuat Anda menyukai AKB48 ? (100 responden)

Responden	<i>Single</i> yang membuat responden menyukai AKB48
1	<i>Ponytail to Shushu</i>
2	<i>Hebirote</i>
3	<i>Heavy Rotation</i>
4	<i>Ponytail</i>
5	<i>Heavy Rotation</i>
6	<i>Ponytail to Shushu</i>
7	<i>Koisuru Fortune Cookie</i>
8	<i>Aitakatta</i>
9	<i>Kokoro no Placard</i>
10	<i>Everyday Kachuusa</i>
11	<i>Give Me Five</i>
12	<i>Ponytail to Shushu</i>
13	<i>River</i>
14	<i>Heavy rotation</i>
15	<i>47 Suteki Machi e</i>
16	<i>Koisuru Fortune Cookie</i>
17	<i>Kibouteki Refrain</i>
18	<i>Give Me Five</i>
19	<i>Heavy Rotation</i>

20	<i>Sayonara Crawl</i>
21	<i>Heavy Rotation</i>
22	<i>Sakura no Hanabiratachi</i>
23	<i>Give Me Five</i>
24	<i>Give Me Five</i>
25	<i>Iwake Maybe</i>
26	<i>Manatsu no Sounds Good</i>
27	渡辺麻友
28	<i>Flying Get</i>
29	Banyak varian <i>member</i> yang dapat diikuti perkembangannya
30	<i>Gingham Check</i>
31	<i>Heavy Rotation</i>
32	<i>Aitakatta</i>
33	<i>Eien Pressure</i>
34	<i>Kimi no Koto Ga Suki Dakara</i>
35	<i>MANATSU NO SOUNDS GOOD</i> (Tahu sendirilah!)
36	<i>Sakura no Kininarou</i>
37	<i>10nen Zakura</i>
38	<i>Heavy Rotation</i>
39	<i>Give Me Five!</i>
40	<i>Heavy Rotation</i>
41	<i>Aitakatta</i>
42	<i>Koisuru Fortune Cookie</i>
43	<i>Manatsu No Sounds Gewd</i>
44	<i>Beginner</i>
45	<i>Kuchibiru ni Be My Baby</i> Tapi saat ini lebih suka <i>Sakamichi Group</i> wkwk.
46	<i>Heavy Rotation</i>
47	<i>Heavy Rotation</i>

48	Lupa, sukanya gara-gara denger lagu Mayu dulu soalnya. Single AKB-nya langsung ngalir aja suka semua
49	<i>Heavy Rotation</i>
50	<i>Give Me Five</i>
51	<i>Heavy Rotation</i>
52	<i>Give Me Five</i>
53	<i>Kimi no Koto ga Suki Dakara</i>
54	<i>Koisuru Fortune Cookie</i>
55	<i>Aitakatta</i> , karena memang lagunya cocok di telinga dan sesuai selera
56	<i>Heavy Rotation</i>
57	<i>Heavy Rotation</i>
58	<i>Koisuru Fortune Cookies</i>
59	<i>Gingham Check</i>
60	<i>Heavy Rotation</i>
61	<i>Heavy Rotation</i>
62	<i>Gingham Check</i>
63	<i>Beginner</i>
64	<i>Iiwake Maybe</i>
65	<i>Heavy Rotation</i>
66	<i>Kaze o Fureteiru</i>
67	<i>Heavy Rotation</i>
68	<i>Heavy Rotation</i>
69	<i>Oogoe Diamond</i>
70	<i>Heavy Rotation</i>
71	<i>Heavy rotation</i>
72	<i>Heavy Rotation</i>
73	<i>Heavy Rotation</i>
74	<i>Give Me Five</i>
75	<i>Kimi no Koto ga Suki Dakara</i>

76	Lupa karena semuanya suka
77	Secara khusus tidak ada, soalnya <i>single</i> -nya memang enak-enak semua
78	<i>Labrador Retriever</i>
79	<i>Koisuru Fortune Cookie</i>
80	<i>Manatsu no Sounds Good</i>
81	<i>Gingham Check</i>
82	<i>#Sukinanda</i>
83	<i>Heavy Rotation</i>
84	<i>10nen Zakura</i>
85	<i>Heavy Rotation</i>
86	<i>Sakura no Hanabiratachi</i>
87	<i>sakura no Hanabiratachi</i>
88	<i>Gingham Check</i>
89	<i>River</i>
90	<i>Koisuru Fortune Cookie / Sayonara Crawl</i>
91	<i>Aitakatta</i>
92	<i>Bingo</i>
93	<i>Green Flash</i>
94	<i>Gingham Check</i>
95	<i>Heavy Rotation</i>
96	<i>Kokoro no Placard</i>
97	<i>Heavy Rotation</i>
98	<i>Heavy Rotation</i>
99	<i>Koisuru Fortune Cookie</i>
100	<i>GIVE ME FIVE</i>

9. Apakah Anda mengoleksi CD dan/atau *merchandise* AKB48?

(100 responden)

- Ya: 41 responden (41%)

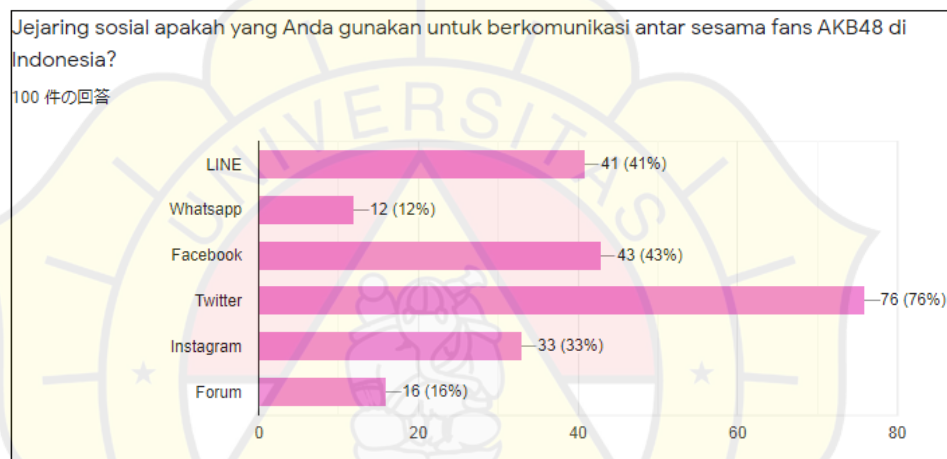
- Tidak: 59 responden (59%)

10. Apakah Anda bergabung ke komunitas AKB48 di Indonesia?

(100 responden)

- Ya: 56 responden (55%)
- Tidak: 44 responden (44%)

11. Jejaring sosial apakah yang Anda gunakan untuk berkomunikasi antar sesama *fans* AKB48 di Indonesia?



12. Apakah anda mengetahui Nogizaka46? (100 responden)

- Ya: 98 responden (98%)
- Tidak: 2 responden (2%)

13. Bagaimana anda mengetahui Nogizaka46? (98 responden)

- Mendengarkan musiknya dari rekomendasi platform *streaming* musik atau YouTube: 35 responden (35,7%)
- Membaca artikel berita atau informasi dari *fanbase*: 31 responden (31,6%)
- Mendapat rekomendasi dari teman: 11 responden (11,2%)
- Menonton acara TV / Web yang ada member Nogizaka46: 18 responden (18,3%)

- Posisi ganda Ikoma Rina: 1 responden (1%)
- Posisi ganda Matsui Rena: 1 responden (1%)

14. Apakah kalian tertarik dengan Nogizaka46? (98 responden)

- Ya: 76 responden (77,6%)
- Tidak: 5 responden (5,1%)
- Mungkin: 17 responden (17,3%)

15. Hal apakah yang membuat anda tertarik dengan Nogizaka46?

(93 responden)

- Konsep "Idola yang akan menemuimu": 1 responden (1,1%)
- Musik 71 responden (76,3%)
- *Member*: 4 responden (4,3%)
- *Event*: 1 responden (1,1%)
- Acara TV / WEB, Radio, dan *Photobook*: 13 responden (14%)
- *Single* AKB sudah mulai tidak cocok di telinga: 1 responden (1,1%)
- Musik Video: 1 responden (1,1%)
- Semua: 1 responden (1,1%)

16. Berikan alasan mengapa anda menyukai Nogizaka46 (93 responden)

Responden	Berikan alasan mengapa anda menyukai Nogizaka46
1	Konsep yang lebih <i>fresh</i> dari AKB48 dengan lagu-lagu yang <i>easy listening</i>
2	Contoh pas <i>Aitakatta Kamoshirenai</i> dia bisa menciptakan lagu yang beda banget dari <i>Aitakatta</i> AKB48
3	Lagunya <i>easy listening</i> dan makna liriknya bagus serta <i>membernya</i> menarik apalagi Yoda Yuki

4	-
5	Lagu yang dibawakan <i>easy listening</i> dan lebih elegan dari AKB48
6	Nogizaka46 memiliki tampilan yang lebih <i>calm</i> dan elegan, ini menjadi daya tarik sendiri bagi saya. Dari segi musik, Nogizaka46 punya banyak lagu dengan instrumen yang kaya dan lirik yang dalam. Hal ini menjadi poin dasar bagi saya untuk mengikuti Nogizaka46 lebih dalam lagi.
7	Lagunya lebih khas dibanding AKB48
8	Musiknya enak, ada ciri khas tersendiri yang tidak dimiliki <i>idol group</i> lainnya
9	Nonton <i>variety show</i> mereka menghibur banget, lama-lama jadi tahu <i>membersnya</i> dan tertarik buat mencari tahu lebih makin tahu jadi nambah suka
10	Lagunya sangat <i>dark</i>
11	Lagu-lagunya enak apalagi <i>single-single</i> awal
12	-
13	Musik dan <i>dance</i> yang unik dan kompak
14	Saya suka Nogizaka46 karena ada Ikuchan
15	Karena Ito Riria, Hoshino Minami dan Kaki Haruka lucu
16	Karena konsepnya sedikit berbeda dengan AKB48 dan lagunya juga <i>easy listening</i>
17	Musiknya lebih <i>classy</i> asik gitu sih
18	Unik dan lebih elegan
19	Musiknya
20	Matsui Rena <i>kennin</i>
21	<i>Member</i> yang menyanyi cantik cantik
22	Penasaran dengan rival AKB48, setelah dicoba ternyata lagunya juga lumayan enak didengarkan
23	<i>Feel</i> musik yang berbeda dari AKB48. Vokal yang lebih bagus, <i>visual</i> MV yang keren.

24	Jika dibandingkan dengan AKB48 <i>members</i> nya jauh lebih <i>kawaii</i>
25	Sama seperti AKB48, Nogizaka46 juga memiliki lagu yang <i>easy listening</i> dan banyak makna
26	Kesan rival resmi AKB48 yang melekat membuat saya ingin mengetahui lebih dalam dan ternyata konsepnya pun tidak kalah unik dengan 48 <i>Group</i>
27	-
28	<i>Member-members</i> nya banyak yang luar biasa cantik, dan lagunya juga <i>easy listening</i>
29	Karena <i>variety show</i> nya yang menarik dan <i>member</i> yang berganti tiap generasi
30	-
31	Musik yang berbeda dari AKB48
32	Musiknya bagus dan cocok dengan selera saya sebagai penggemar AKB48
33	Menarik, <i>Oshimen</i> di AKB48 sudah <i>graduate</i>
34	Lagunya kalem tapi asik
35	Baru kali ini <i>idol</i> punya lagu yang isinya tentang kehidupan, penyemangat, arti hidup, kebahagiaan gak mulu soal cinta-cintaan.
36	Lagunya enak tapi lebih pilih Keyakizaka46
37	Suaranya merdu
38	Memiliki produser yang sama dengan AKB48
39	Musiknya menarik
40	<i>Graceful</i>
41	Karena <i>member</i> terlebih dahulu, lagu suka dengan lagunya dan menjadi suka dengan grupnya
42	Dengan konsep berbanding terbalik dari AKB dan karakter <i>member</i> yang kuat tetapi tetap menonjol di setiap penampilan mereka
43	-

44	Visual lebih menarik dan <i>membernya</i> tidak terlalu banyak
45	Lagunya bagus-bagus, MVnya bagus, konsepnya menarik, <i>seifukunya</i> panjang2, dan elegan
46	Konsep memprioritaskan ekspresi wajah daripada tarian ketika tampil membawakan lagu
47	Karena suka sama Maiyan min
48	Mungkin karena memang lagi bosan sama AKB aja sih, tapi aku sebenarnya biasa aja sama Nogi, sukanya Keyaki sama Hinata
49	Lagunya bagus-bagus
50	<i>Image</i> Nogizaka yang <i>innocence</i>
51	Karena lagunya bagus dan <i>membernya</i> bikin menarik perhatian (salah satunya Mai Shiraishi)
52	Musiknya bagus, karakter <i>member</i>
53	Sama seperti AKB, <i>genre</i> yang <i>random</i> yang saya sukai
54	-
55	Karena musiknya yang menarik disimak dan enak didengar.
56	<i>Fresh member</i> dan <i>fresh</i> musik
57	Lagunya jadi <i>Opening Soundtrack Naruto Shippuden</i>
58	Musiknya enak
59	Konsep yang <i>elegant</i> :")
60	Musik,konsep,kostum penampilan yang berbeda dari <i>idol group</i> yang lain dan lebih estetik dalam setiap lagu yang di bawakan entah musik video, tarian, dan kostum yang digunakan
61	Musiknya enak didengar
62	Video Musik dan film pendek (dalam setiap paket <i>single</i>) Nogizaka46 sangat bagus.
63	Beberapa <i>member</i> yang cantik
64	Lagu-lagunya <i>easy listening</i>
65	Lagunya ada yang enak
66	Idolanya cantik

67	-
68	Karena musiknya <i>easy listening</i> dan cocok di telinga saya. Selain itu saya juga suka koreografi Nogizaka yang lebih banyak bergerak dan enak dilihat
69	Lagunya lebih cocok Nogi daripada AKB
70	Awalnya tidak terlalu ngikutin, tapi setelah Matsuren <i>Kennin</i> jadi lebih menarik untuk diikuti Nogizaka
71	Suka warna musiknya aja
72	Saya menyukai Nogizaka46 karena dari lagunya yang begitu membuat saya penasaran dan konsepnya
73	Saya menyukai Nogizaka46 karena dari lagunya yang begitu membuat saya penasaran dan konsepnya
74	Suka menonton <i>Nogizaka Koujichuu</i> , tertarik dengan beberapa <i>member</i>
75	Jenis musik yang lebih elegan namun tetap memiliki khas musik pop Jepang
76	Karena konsepnya sedikit berbeda termasuk musik dan kostumnya
77	Lagunya enak, <i>vibesnya</i> agak beda sama AKB. AKB cenderung imut dan ceria, Nogizaka cenderung lebih anggun. <i>Vibes membernya</i> juga kerasa beda
78	<i>Member, variety show</i> , musik
79	Karena di Nogi pakaiannya lebih tertutup
80	Ikuta Erika
81	<i>Nogizaka Doko</i> dan <i>Nogizaka Kojichu</i>
82	Pertama nonton <i>Kojichu</i> lalu jadi suka musik dan nonton dari <i>Nogidoko</i>
83	Konsep yang sedikit berbeda dengan 48 <i>Group</i> dan menarik
84	Lagunya <i>easy listening</i>
85	Lagu enak, cantik, <i>member</i> tidak terlalu banyak sehingga mudah dikenali

86	Entah suka aja sama lagu lagu Nogi ini karena beberapa lagunya <i>easy listening</i> , walaupun cuma beberapa <i>member</i> saja yang saya ketahui :)
87	Lagunya enerjik dan <i>easy listening</i>
88	Sama lagunya enak
89	Musiknya enak
90	Sebenarnya hampir sama seperti AKB tapi jujur aku suka juga sama Nogizaka karena budaya mereka berbeda dengan AKB dan aku jadi penasaran dan jadi suka juga. Meskipun AKB dan Nogizaka rival menurutku tidak ada salahnya untuk <i>fans</i> menyukai dua-duanya.
91	Karena <i>membersnya</i>
92	Musiknya lebih <i>catchy</i> dan liriknya lebih mengena
93	Saya menyukai konsep Nogizaka46 yang lebih elegan
94	Musik dan liriknya bagus, <i>membersnya</i> lucu, acara TV-nya lucu
95	Kocak
96	Musik yang tidak begitu <i>catchy</i> tetapi lebih dewasa dibanding AKB
97	Musik yang bagus, konsepnya juga elegan, dan <i>multitalent</i>
98	<i>Membersnya</i> cantik ² menjadi <i>role model</i> aku hehe senang melihatnya
99	Baru denger lagu Nogizaka ternyata enak-enak
100	Lagunya enak dan liriknya bagus-bagus

17. *Single* apakah yang membuat Anda menyukai Nogizaka46 (93 responden)

Responden	<i>Single</i> apakah yang membuat Anda menyukai Nogizaka46
1	<i>Kimi no Na wa Kibou</i>
2	<i>Guru Guru Curtain</i>
3	<i>Kimi no Na wa Kibou</i>
4	-
5	<i>Hadashi de Summer</i>

6	<i>Kidzuitara Kataomoi</i>
7	<i>Natsu no Free & Easy</i>
8	<i>Nandome no Aozora ka?</i>
9	<i>Ima, Hanashitai Dareka ga Iru</i>
10	<i>Synchronity</i>
11	<i>Girl's Rule</i>
12	-
13	<i>Sayonara no Imi</i>
14	<i>Kidzuitara Kataomoi</i>
15	<i>Kizuitara Kataomoi</i>
16	<i>Nandome no Aozora ka?</i>
17	<i>INFLUENCER fixxxx</i>
18	<i>Nandomeno Aozora Ka</i>
19	<i>Seifuku Mannequin</i>
20	<i>Kidzuitara Kataomoi</i>
21	<i>Nandomeno Aozoraka?</i>
22	<i>Bareta</i>
23	<i>Shiawase no Hogoshoku</i>
24	<i>Kimi no Na wa Kibou</i>
25	<i>Itsuka Dekiru Kara (saya tidak terlalu hafal judulnya)</i>
26	<i>Sing Out!</i>
27	-
28	ぐるぐるカーテン
29	<i>Girls Rule, Nandome no Aozora ka?, Sayonara no Imi, Kimi no Na wa Kibou</i>
30	-
31	<i>Nandomeno Aozora ka?</i>
32	<i>Girls Rule</i>
33	<i>Ima, Hanashitai Dareka ga Iru</i>
34	<i>Kidzuitara Kataomoi, Hadashi de Summer</i>

35	<i>Kimi no Na wa Kibou</i> (Namamu adalah Harapan)
36	<i>Seifuku Mannequin/Kimi no Na wa Kibou</i>
37	Yang ada Rena Matsui
38	<i>Girls Rule</i>
39	<i>Seifuku no Mannequin</i>
40	<i>Synchronicity, Seifuku Mannequin</i>
41	<i>Guuzen wo Iiwake ni Shite</i>
42	<i>Inochi wa Utsukushii</i>
43	-
44	<i>Popipapapa</i> (cuman bilang gini doang dah bisa jadi lagu) xD
45	<i>Synchronicity, Inochi wa Utsukushii, dan lain-lain</i>
46	<i>Girls Rule</i>
47	<i>Guru Guru Curtain</i>
48	<i>Seifuku no Mannequin</i> sepertinya
49	<i>Girls Rule</i>
50	<i>Kizuitara Kataomoi</i>
51	<i>Synchronicity</i>
52	<i>Girls Rule</i>
53	<i>Guru Guru Curtain</i>
54	-
55	<i>Kiss no Shuriken, Synchronicity</i>
56	<i>Tsuki no Ookisa, OST Anime Naruto</i>
57	<i>Tsuki no Ookisa</i>
58	<i>Nandome no Aozora ka?</i>
59	<i>Sayonara no Imi</i>
60	<i>Influencer</i>
61	<i>Inochi wa Utsukushii</i>
62	<i>Barreta</i>
63	<i>Ooide Shampo</i>
64	<i>Seifuku no Mannequin</i>

65	-
66	<i>Yubi Bouenkyou</i>
67	-
68	<i>Influencer</i>
69	<i>Seifuku no Mannequin</i>
70	<i>Ima Hanashitai Dareka ga Iru 13th Single</i>
71	<i>Kimi no Na wa Kibou</i>
72	<i>Guru Guru Curtain</i>
73	<i>Guru Guru Curtain</i>
74	<i>Kimi no Na wa Kibou</i>
75	<i>Synchronicity</i>
76	<i>Influencer</i>
77	<i>Girls Rule dan Taiyou Knock</i>
78	<i>Girls Rule</i>
79	<i>Nandome no Aozora ka?</i>
80	<i>Hashire Bicycle</i>
81	<i>Sayonara no Imi / Kaerimichiwa</i>
82	<i>Kaerimichiwa</i>
83	<i>Oide Shampoo</i>
84	<i>Oide Shampoo</i>
85	<i>Nandome no Aozora ka?</i>
86	<i>Kidzuitara Kataomoi</i>
87	<i>Nandome no Aozora ka?</i>
88	<i>Sayonara no Imi</i>
89	<i>Kimi no Na wa Kibou</i>
90	<i>Taiyou Nokku</i>
91	<i>Mai Shiraishi</i>
92	<i>Hashire Bicycle</i>
93	<i>Nandome no Aozora ka?</i>
94	<i>Ima, Hanashitai Dareka ga Iru</i>

95	<i>Synchronicity</i>
96	<i>Ima, Hanashitai Dareka ga Iru</i>
97	<i>Sayonara no Imi</i>
98	<i>Girls Rule</i>
99	<i>Influencer</i>
100	<i>Seifuku Mannequin</i>

18. Apakah Anda mengoleksi CD dan/atau *merchandise* Nogizaka46?

(93 responden)

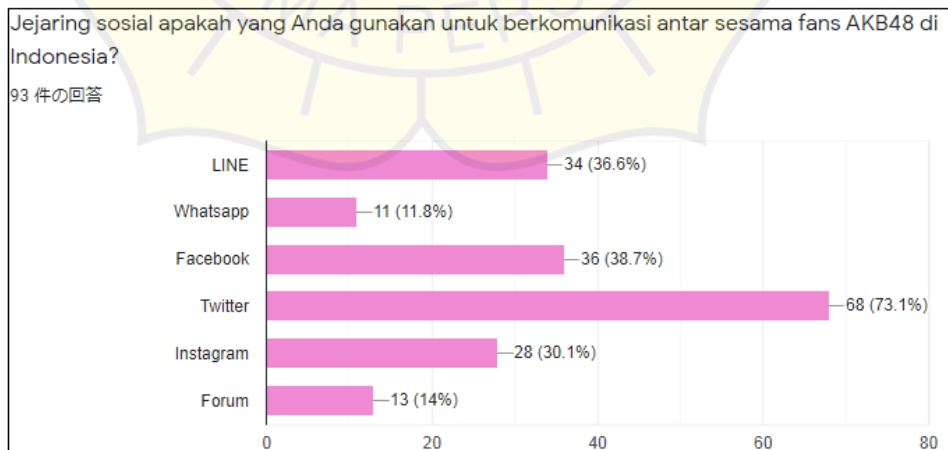
- Ya: 29 responden (31,2%)
- Tidak: 64 responden (68,8%)

19. Apakah Anda bergabung ke dalam komunitas Nogizaka46 di Indonesia?

(93 responden)

- Ya: 53 responden (57%)
- Tidak: 40 responden (43%)

20. Jejaring sosial apakah yang Anda gunakan untuk berkomunikasi antar sesama *fans* Nogizaka46 di Indonesia? (93 responden)



21. Menurut Anda, apakah Nogizaka46 mampu menyaingi AKB48?

(100 responden)

- Ya: 67 responden (67%)
- Tidak: 6 responden (6%)
- Mungkin: 27 responden (27%)

22. Berikan alasan mengapa Anda menganggap Nogizaka46 mampu

menyaingi AKB48 (87 responden)

Responden	Menurut Anda, apakah Nogizaka46 mampu menyaingi AKB48?	Berikan alasan mengapa Anda menganggap Nogizaka46 mampu menyaingi AKB48
1	Ya	Nogizaka adalah sebuah wadah seleksi alam untuk <i>fans idoling</i> , mungkin karena kedewasaan <i>fans</i> yang membuat Nogizaka46 mampu lebih bersaing ketimbang AKB
2	Ya	Dari acara TV, penjualan <i>single, event handshake</i> , dan konser
3	Ya	Sisi visual lebih bagus Nogizaka46 dan <i>sales single/album</i> Nogizaka mulai menyamai <i>single/album</i> AKB48
4	Ya	Sudah pada bosan dengan AKB
5	Mungkin	Walaupun jumlah penjualan CD AKB48 lebih tinggi, tapi tingkat kepopuleran Nogizaka46 lebih tinggi (kepopuleran per individu, lebih populer di masyarakat umum khususnya kalangan remaja putri, dan lain-lain). AKB48 lebih terkenal di kalangan <i>otaku</i>

6	Ya	<p>Nogizaka memberikan sebuah gebrakan berupa menjadi tren dalam hal <i>fashion</i>, <i>photobook</i>, maupun <i>variety</i>. Dalam segi <i>fashion</i>, <i>member</i> Nogizaka bisa dengan mudahnya mendapat <i>job</i> sebagai model reguler maupun eksklusif dalam majalah <i>fashion</i> ternama di mana hal ini adalah hal yang sangat susah didapatkan oleh <i>member</i> AKB48.</p> <p>Dari segi musik meski sekilas tidak jauh berbeda, Nogizaka dengan ciri khasnya mampu bersaing dalam penghargaan <i>Japan Record</i> tahunan dengan AKB48. Dibuktikan dengan mampu meraih penghargaan utama untuk ini. <i>Single</i> Nogizaka yang baru rilis pun dengan mudahnya selalu menduduki peringkat pertama dalam <i>chart</i> penjualan <i>single</i>.</p>
7	Ya	Anak muda di Jepang sekarang cenderung lebih tertarik ke Nogizaka46 dibanding AKB48
8	Ya	Meskipun tidak mengadakan <i>show theater</i> dan <i>event</i> -nya tidak sebanyak AKB48, Nogizaka46 mampu meningkatkan popularitasnya hingga dikenal khalayak luas seperti sekarang ini
9	Mungkin	Karena dari tahun ke tahun popularitas Nogizaka makin meningkat dengan survei yang dilakukan media di Jepang . Makin banyak yang mengikuti audisi untuk masuk ke Nogizaka46
10	Ya	Karena penjualan albumnya sudah bisa melebihi AKB48
11	Ya	Menurutku pribadi, mulai awal 2015 AKB sudah mulai goyah, tidak semenarik dulu lagi, mungkin

		karena faktor ditinggal <i>member-member</i> lamanya, sedangkan Nogiz pada saat itu sedang naik-naiknya, selama mereka bisa konsisten, bisa jadi rival yang seimbang, mungkin itu salah satu faktornya
12	Ya	Maiyan menjadi senjata utama Nogizaka46
14	Mungkin	Ciri khas Nogizaka46 yang akan menyaingi AKB, dan juga lagu-lagu Nogizaka46 saat ini lebih 'ngena' dibanding lagu-lagu AKB akhir-akhir ini.
15	Ya	Karena lagunya bagus-bagus
16	Mungkin	Karena memiliki <i>genre</i> musik yang berbeda dengan AKB48
17	Ya	Lagunya enak, konsepnya bagus
18	Ya	Sudah terjadi
19	Mungkin	Karena pamor AKB48 sendiri mulai turun, sebaliknya Nogizaka46 sedang naik-naiknya
20	Ya	Musiknya lebih diterima masyarakat, <i>member</i> banyak <i>job modeling + acting</i>
21	Ya	Karena Nogi mempunyai banyak <i>member</i> yang mampu memberikan <i>fans service</i> dengan <i>gravure</i>
22	Ya	Konsepnya yang berbeda dengan AKB dan tiap lagunya <i>easy listening</i>
23	Ya	Regenerasi yang stabil, lagu-lagu yang lebih gampang masuk telinga. Terlebih AKB48 sangat jarang inovasi untuk saat ini pasca pecahnya kepemilikan saham 48 <i>family</i> . Begitu pula dengan regenerasi AKB48 yang sangat lamban
24	Ya	<i>Member</i> lebih <i>kawaii</i> , jumlah <i>member</i> pun lebih sedikit jadi lebih mudah diingat. Jika dilihat dari prestasi juga bisa dilihat dari

		berpartisipasi dalam <i>Kouhaku Uta Gassen</i> setiap tahunnya, dan sudah meraih <i>Nihon Record Taishou</i> 2 tahun berturut-turut sama seperti AKB48
25	Ya	Karena semua grup sudah berusaha keras, dan keduanya pasti bisa saling bersaing
26	Ya	Dengan melihat <i>Bilboard Japan</i> terlihat jelas bahwa persaingan <i>ranking</i> antara 48 dan 46 selalu bersaing dengan ketat
27	Mungkin	Ya.. lambat laun ya pasti suatu <i>idol group</i> ada masa emas dan masa redupnya. Saingan itu hal wajar
28	Ya	Dilihat dari penjualan <i>singlenya</i> mereka sudah bisa mencapai 1 juta keping terjual, dan masing2 <i>membernya</i> mempunyai banyak pekerjaan di samping menjadi <i>idol</i>
29	Ya	Lagu yang lebih <i>easy listening</i> dan varian <i>member</i> lebih sedikit, mudah diingat, dan <i>variety show</i> yang menarik
30	Mungkin	Tidak tahu
31	Ya	Potensi Nogizaka46 dalam konser atau <i>event</i> lebih besar daripada AKB48. Meskipun dalam penjualan CD masih belum menyaingi AKB48.
32	Ya	Konsepnya elegan dan visual dari <i>member-memernya</i> yang cantik bisa menarik penggemar tidak hanya laki-laki tapi juga perempuan.
33	Ya	Sekarang <i>member</i> Nogizaka46 terasa lebih berbakat dibanding AKB48
34	Mungkin	Sama-sama <i>kawaii desu~~~</i>
35	Ya	Nogizaka46 memang disiapkan untuk menghancurkan kerajaan megah <i>idol 48 Group</i> . Lewat lagu-lagunya yang penuh makna dan arti.

		Tidak perlu <i>member</i> banyak dan penjualan berjuta-juta <i>copy</i> . Terbukti setiap tahun langganan <i>Japan Record Awards</i> yang mana 2-3 tahun terakhir diikuti oleh 'Grup Saudara' dari Nogizaka46 seperti Keyakizaka46 dan Hinatazaka46. Dan itu tidak bisa diikuti oleh 'Grup Saudara' AKB48 seperti SKE, NMB, HKT, NGT, JKT, SNH, BNK, MNL, Team SH, Team TP, SGO, DEL. <i>Golden Era 48 Group</i> sudah terjadi awal 2011-2013 diakhiri gong lagu <i>Koisuru Fortune Cookies</i> . Setelah itu mereka <i>stuck</i> jalan di tempat. Tahun-tahun ini adalah tahunnya <i>Sakamichi Series</i> . Grup Idola dengan 3 elemen kehidupan : <i>Calm Aura - Strong Aura - Happy Aura</i> .
36	Mungkin	Selama <i>fanbase</i> kuat, <i>member</i> tidak ada skandal fatal, banyak dukungan/ <i>backing</i> di <i>entertaint</i> pasti dapat <i>job</i> terus. Aki-P cenderung ke <i>Sakamichi</i> . Saham dia kebanyakan di 46 daripada 48G (yang sekarang manajemennya pisah-pisah)
37	Ya	AKB saat ini sedang kehilangan arah.
38	Ya	Karena AKB48 terlalu banyak <i>membernya</i> , jadi tidak fokus untuk memperkenalkan <i>membernya</i> dengan baik
39	Mungkin	Karena kualitas musiknya
40	Ya	<i>Golden eranya Sakamichi (2020s)</i>
41	Ya	Karena kualitas lagu serta keterampilan para <i>member</i>
42	Ya	Dari segi mengembangkan bakat per <i>member</i> Nogi punya kesempatan untuk menyaingi AKB,

44	Ya	Karena mereka dari awal sudah menjadikan diri mereka rival
45	Ya	Karena Nogizaka46 memiliki konsep yang menarik, lagunya <i>easy listening</i> , MV juga berkesan, dan semua <i>member</i> punya kesempatan berpartisipasi dalam <i>single</i> . Jika tidak masuk <i>senbatsu</i> , <i>member</i> dapat masuk di bagian <i>Under Member</i> jadi sama rata. Jadi <i>member</i> bisa dikenal oleh semua orang. Kalau di AKB48 kan <i>members</i> nya banyak banget, jadi hanya yang di- <i>push</i> /terkenal yang bisa ikut <i>single</i> .
46	Ya	Manajemen yang bagus dan jumlah <i>member</i> yang lebih sedikit, sehingga <i>fans</i> akan lebih cepat dalam menghafal para <i>member</i> -nya.
47	Mungkin	Pertanyaan tahun 2013 ini min. Lupa, yang jelas dulu Nogiz <i>powernya</i> kuat banget AKB sampai lupa dulu gara-gara Nogiz
48	Ya	Lihat saja sekarang kaya gimana keadaannya wkwk
49	Ya	Kualitas lagu lebih baik dibanding AKB48, visual <i>members</i> nya lebih menarik
50	Ya	Nogizaka46 yang mampu memikat <i>fans</i> wanita
51	Mungkin	Di era sekarang, banyak yang lebih suka Nogizaka46 karena konsep mereka yang bagus, lagunya lebih elegan atau kekinian, kostumnya bagus (rata-rata panjang-panjang atau rok selutut), MV-nya bagus, <i>members</i> nya punya <i>project</i> masing-masing, dan tentunya ada manajemen yang membantu mereka untuk tetap <i>eksis</i> di dunia <i>entertaint</i>

52	Ya	Manajemen yang lebih baik dan kreatif, <i>turn over ratio member</i> lebih rendah, sehingga <i>member</i> punya lebih banyak waktu dalam mengembangkan diri dan grup juga dapat memiliki sosok <i>center</i> yang lebih familiar ke publik
53	Mungkin	Lagunya lebih <i>easy listening</i> ketimbang 48 untuk saat ini
54	Mungkin	<i>Fansnya</i> bertumbuh seiring waktu
55	Ya	Jika promosi dan kinerja dari semua segmennya bagus bukan tidak mungkin Nogizaka46 bakal menyaingi ketenaran AKB48
57	Mungkin	Musik dan <i>performance</i> mereka
58	Ya	Pamor AKB sedang turun
59	Ya	Konsep mereka tiap <i>single</i> tidak sama, jadi <i>fansnya</i> tidak bosan
60	Ya	Memiliki konsep yang lebih modern dan bisa mengikuti perkembangan zaman
61	Ya	Jenis lagu / target <i>market</i> mereka Mengikuti kemajuan yang ada sehingga bisa lebih mampu untuk menyaingi AKB48
62	Ya	Konsep pengemasan paket <i>single</i> Nogizaka46 lebih bagus dan memiliki segmentasi penggemar yang lebih beragam daripada AKB48
64	Ya	Karena mereka <i>fanbase</i> yang cukup besar dan lagu-lagu mereka gampang diterima oleh <i>fans</i>
66	Ya	<i>Fanbase</i> Nogi yang kuat ditambah AKS lebih mendukung Nogi
68	Ya	Dengan popularitas dan pengaruh grup Nogizaka46 di Jepang yang tidak bisa diremehkan, saya

		mengakui bahwa Nogizaka46 mampu menyaingi AKB48
69	Ya	Karena lagunya lebih universal yang diangkat daripada AKB
70	Mungkin	Karena regenerasi <i>member Sakamichi Series</i> paling baik, saat inipun Nogi unggul daripada <i>48Group</i> saat ditinggal <i>pioneernya</i> Nogi sudah menyiapkan sejumlah <i>ace</i> yang siap membawa Nogi menuju kesuksesan, berbeda dengan AKB yang hanya bisa mengandalkan <i>member sister group</i>
71	Ya	Warna musik Nogizaka46
72	Mungkin	Mungkin dari konsep mereka, lagu, dan <i>event</i> yang mereka sudah dilakukan
73	Mungkin	Mungkin dari konsep mereka, lagu, dan <i>event</i> yang mereka sudah dilakukan
74	Ya	Nogizaka46 memiliki kualitas <i>member</i> yang tidak kalah bagus dari AKB, bahkan lebih baik. Lagu-lagu Nogizaka46 juga semakin bagus dibanding dengan AKB48 yang kurang cocok dengan saya.
75	Ya	Mungkin pendengar terlebih yang dari Jepang mulai bosan dengan tipe lagu yang disuguhkan oleh AKB48 yang mana hampir 15 tahun berkarya tetapi kurang adanya inovasi untuk menarik <i>fans</i> baru
76	Mungkin	Mungkin saja karena melihat perkembangan Nogizaka46 yang begitu pesat
77	Ya	Karena <i>single</i> Nogizaka bisa 2 kali mengalahkan AKB di <i>Japan Record Awards</i> dan pas Nogizaka sedang puncak puncaknya, AKB lagi dalam proses transisi ke <i>member-member</i> muda tapi sekarang Nogi sudah mulai turun dan AKB mulai naik lagi

78	Ya	Konsep grup yang bagus, musik bagus, karakter <i>member</i>
79	Mungkin	Yang saya lihat Nogi sudah dua kali mendapatkan penghargaan gitu lupa namanya <i>golden</i> gitu terus AKB kalah
80	Ya	Karena Ikuta Erika
81	Ya	Sudah mulai lebih dikenal dibanding <i>member-member</i> muda AKB48
82	Ya	Acara TV-nya masih berjalan, masih banyak senior2 yang membangun Nogizaka dari awal, banyak <i>member fresh</i> yang menarik, tidak terlalu banyak sehingga dapat mengenal masing-masing <i>chara</i> . AKB terlalu banyak <i>member</i> baru jadi kurang mengenal masing-masing <i>chara</i> . "Tak kenal maka tak sayang"
83	Ya	Inovasi Nogizaka46 & AKB48 telah kehilangan banyak " <i>Ace Member</i> "
84	Ya	Mempunyai kualitas lagu dan penjualan yang baik seperti AKB48
85	Mungkin	<i>Member</i> yang tidak terlalu banyak sehingga bisa lebih fokus untuk mengeluarkan potensi semua <i>member</i> , sering tur ke luar kota dan mulai ke luar negeri
86	Mungkin	Karena sama-sama memiliki kekuatan yang kuat di lagu tersebut yang membuat saya menyukai keduanya hehe :)
87	Ya	Dilihat beberapa tahun ini Sakamichi bisa menyaingi AKB48 <i>Group</i>
88	Mungkin	Tidak tahu, saya jawab mungkin saja

89	Ya	Karena begitu mereka debut, langsung bisa menyaingi popularitas AKB48
90	Ya	Menurut opini pribadi, dalam 4 tahun terakhir AKB48 banyak <i>member ace</i> atau bisa disebut dengan <i>Kami 7</i> banyak yang sudah <i>graduate</i> . Dalam kesempatan itu telah terbukti juga Nogizaka sudah banyak <i>member</i> yang sudah menjadi <i>ace</i> atau istilah sudah 'matang' sementara <i>member</i> AKB banyak yang masih belajar dari seniornya. Tambahan dalam empat tahun terakhir persaingan dari kedua <i>idol group</i> tersebut cukup terbukti kalau Nogizaka bisa menyaingi AKB contoh sederhana saja dari YouTube <i>views</i> yang cukup banyak dari Nogizaka dan juga 4 tahun tersebut Nogizaka sudah mempunyai <i>sister group</i> yaitu Keyakizaka dan Hinatazaka. Bahkan Keyaki dan Hinata saja menurutku sudah cukup bagus sekali bisa jadi saingan AKB apalagi Nogizaka-nya hehe.
91	Mungkin	Karena Yasushi Akimoto sendiri yang ingin membuat <i>idol group</i> tandingan AKB48
92	Ya	Musiknya lebih bervariasi dibandingkan AKB48 dan kualitas <i>member</i> -nya lebih unik dibandingkan <i>member</i> AKB48
93	Ya	Nogizaka46 lebih konsisten daripada AKB48
94	Ya	Sudah menyaingi sebenarnya
95	Mungkin	Lihat dari penurunan <i>fans</i> AKB yang ke Nogi, dan bisa juga dilihat konser AKB sekarang tidak terlalu ramai kalau dibandingkan dengan Nogi
96	Ya	Nogizaka46 memiliki <i>member</i> yang lebih sedikit dibanding AKB sehingga <i>fans</i> dapat lebih

		mengenal dan mengetahui keberadaan <i>member</i> tersebut meskipun <i>member</i> tersebut kurang terkenal. Ditambah dengan gaya musik yang lebih dewasa dibanding AKB48 yang memberikan ciri khas tersendiri untuk Nogizaka46 sehingga mereka memiliki pasar yang relatif lebih luas dibandingkan AKB48
97	Ya	Sudah terbukti di berbagai bidang pemeringkatan dalam berbagai aspek, mayoritas Nogizaka46 lebih tinggi peringkatnya dari AKB48
98	Ya	Karena banyak <i>member</i> yang cantik dan menjadi banyak model majalah
99	Mungkin	Punya konsep sendiri-sendiri pasti bisa bersaing
100	Mungkin	Nogi bisa mengalahkan AKB di penghargaan musik 2 tahun berturut-turut

23. Berikan alasan mengapa Anda menganggap Nogizaka46 tidak mampu menyaingi AKB48 (6 responden)

Responden	Menurut Anda, apakah Nogizaka46 mampu menyaingi AKB48?	Berikan alasan mengapa Anda menganggap Nogizaka46 tidak mampu menyaingi AKB48
13	Tidak	Jam terbang AKB48 yang cenderung lebih panjang
43	Tidak	Tidak tahu, tidak kenal lagu sama <i>membersnya</i> maaf ya sudah lama tidak melihat <i>idol</i> tapi aku cuma tahu ada grup Nogi tapi tidak pernah dengar maaf dan semangat ya!!

56	Tidak	Karena <i>members</i> nya belum punya pengaruh kuat seperti Atsuko Maeda sehingga <i>branding member</i> perlu ada. Hanya Shiraishi Mai yang bisa namun sudah <i>graduate</i> . Mari kita lihat Saitou Asuka
63	Tidak	Untuk sisi penjualan <i>single</i> Nogizaka tidak memiliki bonus <i>handshake</i> seperti AKB48 sehingga penjualannya tidak setinggi AKB48, sementara untuk popularitas saya rasa mereka punya pasarnya sendiri, konsepnya juga berbeda jadi bisa dikatakan bukan saingan
65	Tidak	Masih kalah jauh kayanya.
67	Tidak	Yang sudah saya tulis tadi, Nogi itu jarang / tidak ada <i>gravure</i> bikini

24. Dengan hadirnya Nogizaka46 bagaimana status *fans* anda?

(98 responden)

- Tetap bertahan sebagai *fans* AKB48: 11 responden (11,2%)
- *Oshihen* atau berpindah dukungan menjadi *fans* Nogizaka46: 19 responden (19,4%)
- Menjadi *fans* kedua grup tersebut: 68 (69,4%)

25. Mengapa Anda bertahan dan/atau masih menjadi *fans* AKB48?

(13 responden)

- Karena lebih menyukai musik AKB48: 3 responden (23,1%)
- Karena tidak ingin mengkhianati *member* AKB48 yang didukung: 2 responden (15,4%)
- Karena AKB48 memiliki pertunjukan teater: 4 responden (30,8%)
- Karena komunitasnya di Indonesia lebih menarik: 0 responden (0%)
- Karena acara acara *variety* AKB48 lebih lucu dari Nogizaka46: 1 responden

(7,7%)

- Tidak menarik dan kurang berminat dengan Nogizaka46: 1 responden

(7,7%)

- Karena lebih tertarik dengan salah satu *member* di AKB48 dibanding *member-member* Nogizaka46: 1 responden (7,7%)
- Karena *gravure* AKB lebih terbuka dari Nogi: 1 responden (7,7%)

26. Mengapa Anda berpindah dukungan ke Nogizaka46? (19 responden)

- *Oshi* di AKB48 sudah lulus/*graduate*: 5 responden (26,3%)
- Musik Nogizaka46 lebih enak didengar: 6 responden (31,6%)
- *Member* Nogizaka46 lebih cantik dan/atau menarik: 3 responden (15,8%)
- Komunitas Nogizaka46 di Indonesia lebih terbuka (open minded)
1 responden (5,3 %)
- Konsepnya yang elegan termasuk musik dan pakaiannya yang sopan/lebih tertutup: 1 Responden (5,3%)
- Tidak hafal *member* AKB: 1 responden (5,3%)
- Dulu cm suka beberapa *member* AKB tapi akhirnya pilih jadi SKE *oshi* saja, terus *old* gen AKB/SKE pada *grad* mampir ke Nogi tapi malah lebih pilih Keyaki: 1 responden (5,3%)
- Lebih punya target yang dikejar, konsep rivalnya AKB membuat mereka terlihat lebih bersemangat untuk dikenal *fans* di era awal mereka:
1 responden (5,3%)

27. Mengapa Anda mendukung AKB48 dan Nogizaka46? (68 responden)

- Memiliki *oshi* di kedua grup: 13 responden (19,1%)
- Menyukai musik dari kedua grup: 48 responden (70,6%)
- Komunitas di Indonesia dari kedua grup tersebut sangat menarik:
2 responden (2,1%)

- Memiliki *oshi* dan menyukai lagu dari kedua grup: 3 responden (4,5%)
- Karena rival itu cuma delusi jika *idol* dalam 1 manajemen: 1 responden (1,5%)
- Walaupun sudah tidak mengikuti AKB tapi masih ingin dukung saja: 1 responden (1,5%)



Wawancara

- 48 FAM INA

1. Sejak kapan komunitas ini terbentuk?

Komunitas ini terbentuk sejak Desember 2011, ketika JKT48 pertama kali muncul di media nasional

2. Apakah alasan Anda membentuk komunitas ini?

Alasan utama kami membentuk komunitas ini sebagai saluran informasi mengenai *48 Group* dan *idol group* buatan Akimoto Yasushi lainnya

3. Kegiatan-kegiatan apakah yang dilakukan di komunitas selama ini?

Menerjemahkan berita lalu membuat *posting* di Twitter

4. Berapakah jumlah pengikut akun komunitas ini sekarang?

Sekitar 52.500 pengikut di *platform* Twitter

5. Apakah komunitas ini memiliki tempat untuk berdiskusi dan berbincang antar sesama *fans*?

Kami memiliki grup di LINE untuk sarana berdiskusi dan berbincang antar *fans*

6. Apakah Anda tahu tentang Nogizaka46 dan *Sakamichi Series*?

Ya, saya mengetahui Nogizaka46 dan *Sakamichi Series*

7. Markas48 dan 48 FAM INA merupakan komunitas yang menyebarkan informasi tentang AKB48, apakah komunitas ini juga menyebarkan informasi tentang Nogizaka46 dan *Sakamichi Series*?

Yap, kami menyebarkan beberapa informasi penting mengenai Nogizaka46 dan *Sakamichi Series*

8. Apakah alasan Anda menyebarkan informasi tentang Nogizaka46 padahal komunitas kalian adalah komunitas AKB48?

Tujuan kami menyebarkan informasi Nogizaka46 dan *Sakamichi Series* untuk memperkaya konten informasi pada akun sosial media kami.

9. Pada saat komunitas Anda menyebarkan informasi tentang Nogizaka46, apakah *followers* Twitter komunitas Anda bertambah atau berkurang?

Bertambah karena variasi konten di akun media sosial kami tetapi ada juga yang berhenti mengikuti akun kami karena dianggap tidak konsisten dengan nama komunitas kami tetapi tidak banyak juga sih yang berhenti mengikuti

10. Dari informasi tentang AKB48 atau Nogizaka46 yang disebarkan di Twitter komunitas Anda, informasi manakah yang paling banyak peminatnya? Apakah informasi tentang AKB48 atau informasi tentang Nogizaka46?

Menurut saya, minat warganet, khususnya pengikut akun kami, informasi tentang AKB48 Group kemungkinan lebih tinggi dibanding *Sakamichi Series*, tetapi untuk persentasenya sekitar 55 persen berita AKB48 Group dan 45 persen untuk berita *Sakamichi Series*. Di tengah

ramainya *Idol Group* baru yang hadir, Alhamdulillah komunitas kami masih diminati *fans* AKB48

- Official Markas48

1. Sejak kapan komunitas ini terbentuk?

Komunitas ini terbentuk sejak 15 Agustus 2012

2. Apakah alasan Anda membentuk komunitas ini?

Karena dulu sebenarnya suka sama JKT48, inisiatif lah bikin *fanbase* ini. Kemudian tahun 2013 baru mulai merambah ke AKB48 serta Nogizaka46 sampai sekarang. Awalnya sih untuk menyebarkan informasi tentang JKT48 ke *fans* Internasional eh sekarang malah menyebarkan informasi AKB48 ke *fans* Indonesia dan luar negeri juga sih

3. Kegiatan-kegiatan apakah yang dilakukan di komunitas selama ini?

Menerjemahkan berita lalu diposting di Twitter. Lebih sering *meet* sesama anggota. *Sharing* tentang *oshi* dan diskusi soal *fanbase*. Kita juga biasa mengadakan nonton bareng kalau lagi *event* *SSK* atau *Janken*

4. Berapakah jumlah pengikut akun komunitas ini sekarang?

Sekitar 48 ribuan pengikut di Twitter haha *followers* aja wota banget

5. Apakah komunitas ini memiliki tempat untuk berdiskusi dan berbincang antar sesama *fans*?

Kalau tempat khusus buat ngumpul gak ada ya. Secara semuanya fleksibel bisa di mana saja. Kami juga memiliki grup di LINE sebagai wadah berdiskusi dan berbincang antar *fans* Indonesia dan luar negeri

6. Apakah Anda tahu tentang Nogizaka46 dan *Sakamichi Series*?

Ya, kami mengetahui Nogizaka46 dan *Sakamichi Series*

7. Markas48 dan 48 FAM INA merupakan komunitas yang menyebarkan informasi tentang AKB48, apakah komunitas ini juga menyebarkan informasi tentang Nogizaka46 dan *Sakamichi Series*?

Yap, kami menyebarkan informasi mengenai Nogizaka46 dan *Sakamichi Series* bahkan kami punya staf khusus di bidang *Sakamichi Series*

8. Apakah alasan Anda menyebarkan informasi tentang Nogizaka46 padahal komunitas kalian adalah komunitas AKB48?

Kami ingin mencakup semua informasi yang ada, terlebih juga *Sakamichi* punya pangsa besar di Indonesia. Jadi tidak ada alasan yang khusus untuk kami tidak memberikan informasi tentang perkembangan *Sakamichi Group* di Indonesia.

9. Pada saat komunitas Anda menyebarkan informasi tentang Nogizaka46, apakah *followers* Twitter komunitas Anda bertambah atau berkurang?

Trend dari awal terbentuk hingga tahun ini bertambah ya. Untuk berkurangnya *followers* sih pasti cuma tidak banyak ya. Mereka berhenti mengikuti akun kami karena tidak suka dengan *Sakamichi Series*

10. Dari informasi tentang AKB48 atau Nogizaka46 yang disebarkan di Twitter komunitas Anda, informasi manakah yang paling banyak peminatnya? Apakah informasi tentang AKB48 atau informasi tentang Nogizaka46?

Secara *general*, kami melihat antusiasme *followers* khususnya di akun Markas itu sama ketika kami *sharing* informasi tentang AKB48 maupun Nogizaka46. Tapi dulu waktu awal-awal Nogi terbentuk antusias terhadap Nogi itu tinggi banget loh terus beberapa selang waktu biasa lagi terus ramai lagi saat Nogi memiliki *sister group* dan pada saat Nogi menang lawan AKB di penghargaan *Japan Records Award* dan pas Nogi masuk *Kouhaku Uta Gassen*

GLOSARIUM

<i>Ace Member</i>	: <i>Member</i> yang penuh
<i>Anime</i>	: Animasi dari Jepang
<i>Catchy</i>	: Menarik
<i>Center</i>	: Posisi pusat dalam formasi koreografi
<i>Co-owner</i>	: Asisten <i>owner</i>
<i>Daredemo Daisuki</i> (誰でも大好き) (DD)	: Menyukai siapapun / menyukai lebih dari satu
<i>Dome Tour</i>	: Tur konser di <i>dome-dome</i>
<i>Dorutaku</i> (ドルタク)	: <i>Otaku Idol</i> / Penggemar idola
<i>Easy Listening</i>	: Mudah didengar
<i>Event</i>	: Acara
<i>Fanbase</i>	: Markas penggemar
<i>Fandom</i>	: Komunitas penggemar
<i>Fanwar</i>	: Perang antar sesama penggemar
<i>Follower</i>	: Pengikut dari sebuah akun jejaring sosial
<i>Fresh</i>	: Baru dan memiliki konsep yang berbeda
<i>Fresh Graduate</i>	: Orang sudah lulus dari perguruan tinggi tapi belum bekerja atau belum punya pengalaman kerja
<i>Fukujin</i> (福神)	: <i>Member</i> posisi depan yang memiliki promosi besar
<i>Graduate</i>	: Lulus
<i>Gravure</i>	: Kegiatan fotografi untuk majalah
<i>Group Chat</i>	: Wadah yang menyatukan berbagai macam penggemar untuk menjalin komunikasi secara bersama-sama dalam <i>platform</i> jejaring sosial
<i>Hako Oshi</i>	: Mendukung satu keseluruhan grup idola
<i>Handshake Event</i>	: Acara jabat tangan
<i>Idol Group</i>	: Idola yang terbentuk dalam bentuk grup
<i>Janken Taikai</i>	: Turnamen gunting, kertas, batu

(じゃんけん大会)

Japan Records Award: Acara tahunan Jepang dalam mengapresiasi musik Jepang

Kaigai TO : Penggemar terkenal dari luar negeri

(海外TO)

Kawaii : Imut, cantik, atau manis

(可愛い)

Kenkyuusei : *Member* dalam masa pelatihan

(研究生)

Kennin : Posisi ganda dengan grup idola lain

(兼任)

Kouhaku Uta Gassen : Acara pertempuran menyanyi yang terdiri atas tim

(紅白歌合戦) merah dan tim putih

Major Debut : Debut di bawah naungan label musik

Manga : Komik dengan gaya Jepang

(漫画)

Member : Personil dari sebuah grup idola

Merchandise ★ : Segala bentuk produk yang ditujukan sebagai hadiah

Online : Terhubung dengan internet

Open Minded : Pikiran terbuka

Oricon Chart : Grafik yang dibuat Oricon untuk menghitung hasil penjualan *single* / album

Original Soundtrack : Lagu pengiring dari sebuah film, drama, iklan, *game*, dan lain-lain

Oshi : Mendukung

(推し)

Oshihen : Berpindah dukungan

(推し変)

Oshimen : *Member* yang didukung

(推しメン)

Otaku : Orang yang betul-betul menekuni hobi

(オタク)

Owner : Pemilik

<i>Performance</i>	: Penampilan
<i>Photobook</i>	: Buku yang berisi foto-foto
<i>Platform</i>	: Program
<i>Pure</i>	: Murni
<i>Relate</i>	: Berhubungan
<i>Ren'ai Kinshi</i> (恋愛禁止)	: Aturan percintaan
<i>Request Hour</i>	: Acara tahunan AKB48 Group untuk menentukan lagu nomor satu
<i>Role Model</i>	: Seseorang yang pantas dijadikan teladan
<i>Sakamichi Series</i>	: Kumpulan grup Zaka46
<i>Seishun</i> (青春)	: Masa muda
<i>Seitansai</i> (聖誕祭)	: Perayaan ulang tahun
<i>Senbatsu</i> (選抜)	: <i>Member</i> yang terpilih untuk menyanyikan sebuah lagu
<i>Single</i>	: Salah satu jenis rilisan rekaman lagu dengan jumlah trek yang lebih sedikit dari album
<i>Single Fighter</i>	: Penggemar yang mendukung idolanya sendiri tanpa mengikuti sebuah komunitas
<i>Sister Group</i>	: Adik-adik dari grup utama
<i>Sousenkyo</i> (総選挙)	: Pemilihan umum agar <i>member</i> bisa menyanyikan sebuah lagu
<i>Stage Play</i>	: Pertunjukan panggung adaptasi dari film, novel, <i>anime</i> , atau <i>manga</i>
<i>Streaming</i>	: Kegiatan menonton/mendengar melalui <i>platform online</i>
<i>Top Ota</i> (TO)	: Penggemar yang terkenal
<i>Two-shot Event</i>	: Acara berfoto bersama dengan idola
<i>Under Member</i>	: <i>Member</i> di bawah peringkat <i>senbatsu</i>
<i>Variety Show</i>	: Acara TV yang penuh humor

Wota : Nama lain dari *otaku* untuk pendukung *idol*
(ヲタ)

