

**SUFIKS PENANDA PROFESI -SHA, -SHI, -SHU, -KA DAN -IN  
DALAM SURAT KABAR ONLINE *MAINICHI SHINBUN***



**PROGRAM STUDI SASTRA JEPANG**

**FAKULTAS SASTRA**

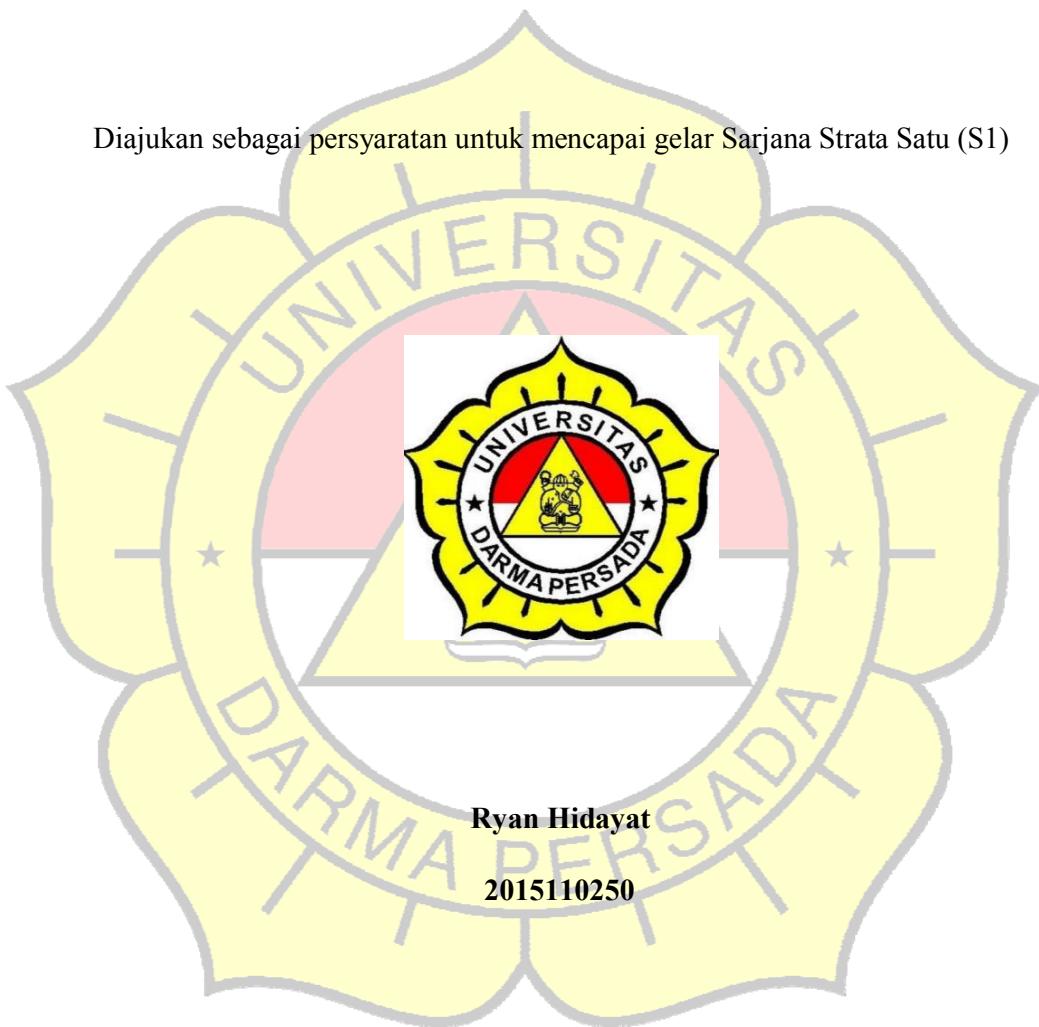
**UNIVERSITAS DARMA PERSADA**

**JAKARTA**

**2019**

**SUFIKS PENANDA PROFESI -SHA, -SHI, -SHU, -KA DAN -IN  
DALAM SURAT KABAR ONLINE *MAINICHI SHINBUN***

Diajukan sebagai persyaratan untuk mencapai gelar Sarjana Strata Satu (S1)



**PROGRAM STUDI SASTRA JEPANG**

**FAKULTAS SASTRA**

**UNIVERSITAS DARMA PERSADA**

**JAKARTA**

**2019**

## HALAMAN PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

Skripsi Sarjana yang berjudul:

### SUFIKS PENANDA PROFESI -SHA, -SHI, -SHU, -KA DAN -IN DALAM SURAT KABAR ONLINE MAINICHI SHINBUN

Skripsi ini adalah hasil karya saya sendiri yang saya susun di bawah bimbingan Bapak Dr. Robihim selaku Pembimbing I dan Bapak Hermansyah Djaya SS. MA. selaku Pembimbing II dan semua sumber baik yang dikutip maupun yang dirujuk telah saya nyatakan dengan benar dan seluruh isi sepenuhnya menjadi tanggung jawab saya.

Nama : Ryan Hidayat

NIM : 2015110250

Program Studi : S1 Sastra Jepang

Fakultas : Sastra

Bilamana di kemudian hari terbukti bahwa data dan judul tersebut merupakan hasil jiplakan atau plagiat dari karya tulis yang lain, maka sesuai dengan kode etik ilmiah, saya menyatakan bersedia menerima sanksi termasuk pencopotan/pembatalan gelar akademik saya oleh pihak Universitas Darma Persada.

Jakarta, Agustus 2019

Ryan Hidayat

2015110250

**HALAMAN PENGESAHAN TIM PENGUJI**

Skripsi Sarjana yang Berjudul:

**SUFIKS PENANDA PROFESI -SHA, -SHI, -SHU, -KA DAN -IN  
DALAM SURAT KABAR ONLINE MAINICHI SHINBUN**

Telah diuji dan diterima baik pada :

Di hadapan Panitia Ujian Skripsi Sarjana Sastra Fakultas Sastra

Program Studi Sastra Jepang



Ari Artadi, Ph.D

Dr. Eko Cahyono

Ari Artadi, Ph.D

Dr. Eko Cahyono

## ABSTRAK

Nama : Ryan Hidayat

NIM : 2015110250

Program Studi : Sastra Jepang, Fakultas Sastra, Universitas Darma Persada

Judul : Sufiks penanda profesi -sha, -shi, -shu, -ka dan -in dalam surat kabar online *Mainichi Shinbun*.

Dalam Skripsi ini penulis akan meneliti mengenai sufiks penanda profesi -sha (-者), -shi (-師), -shu (-手), -ka (-家), -in (-員) dalam media online *Mainichi Shinbun*. Penelitian ini dilakukan untuk mengetahui bagaimana penggunaan sufiks tersebut dalam bahasa Jepang. Bagaimana karakteristik kata yang dilekatkan oleh sufiks tersebut, apakah dapat terjadi perubahan dan pembentukan kelas kata baru. Kemudian apakah hal tersebut kemungkinan mengubah makna dari kata tersebut. Serta apakah sufiks tersebut dapat saling menggantikan satu sama lain atau bersubstitusi. Data penelitian ini bersumber dari surat kabar online *Mainichi Shinbun* yang diakses dari tanggal 20 Desember 2018 sampai dengan 23 Januari 2019. Data – data yang diperoleh kemudian dianalisis menggunakan pendekatan penelitian deskriptif kualitatif dengan menggunakan metode agih. Teknik yang dilakukan untuk menganalisis data adalah teknik bagi unsur langsung dan substitusi. Dari hasil analisis terhadap 44 data yang diperoleh dari keseluruhan sufiks tersebut diketahui bahwa sufiks -sha (-者), -shi (-師), -shu (-手), -ka (-家), dan -in (-員) merupakan sufiks penanda profesi yang berfungsi sebagai penanda profesi pada kata yang berasal dari jenis kata *kango* yang termasuk ke dalam kelas kata *meishi*. Dan dapat saling bersubstitusi satu sama lain.

Kata Kunci : Afiks, Prefiks, Sufiks penanda profesi, *wago*, *kango*.

## 要旨

名前 : ライアン・ヒダヤト  
 学生番号 : 2015110250  
 学科 : ダルマ・ペルサダ大学の文学部・日本語学学校  
 題名 : 毎日新聞オンラインの新聞では接尾辞の -者、-師、  
       -手、-家、-員です。

この研究では、著者はオンライン新聞毎日新聞のプロのマーカー(-者)、(-師)、(-手)、(-家)、(-員)の接尾辞を調べることである。この調査は、これらの接尾辞を日本語で使用する方法を見つけるために行われることである。日本語の接尾辞は単語の形成過程において重要な役割を果たしすることである。なぜなら、日本語の接辞は単語の形式や種類を変更または追加し、意味を変更または追加することがあるからである。日本語の接尾辞には、接頭辞と接尾辞の 2 種類がある。この研究での問題は、接尾辞、具体的には自分の職業や仕事を意味する派生語を生成する接尾辞の問題である。この研究に基づいて、接尾辞 (-者)、(-師)、(-手)、(-家)、(-員) はプロの接尾辞であると結論付けることができる。名詞に属する漢語のタイプから派生した単語のマーカー専門職として機能するマーカーがある。そして、互いに置き換えることが見つけた。

キーワード : 接尾辞、接辞、和語、漢語

## KATA PENGANTAR

Puji dan syukur penulis panjatkan kepada Allah SWT yang telah melimpahkan rahmat, berkat dan karunia-Nya kepada penulis, sehingga penulis dapat menyelesaikan penulisan skripsi yang berjudul Penggunaan sufiks penanda profesi *-sha*, *-shi*, *-shu*, *-ka*, dan *-in* dalam surat kabar online *Mainichi Shinbun*. Penulisan skripsi ini disusun untuk memenuhi syarat menempuh ujian sidang gelar sarjana pada jurusan Sastra Jepang Universitas Darma Persada.

Dalam penulisan skripsi ini, penulis berusaha untuk dapat menyelesaikan dengan sebaik mungkin meskipun dengan proses yang panjang dan sulit. Proses yang tidak mudah tersebut Alhamdulillah dapat terlewati dengan adanya dukungan, jasa, maupun bantuan dari orang lain. Dengan segala kerendahan hati, penulis ingin mengucapkan rasa terima kasih kepada :

1. Bapak Ari Artadi, Ph.D, selaku Ketua Jurusan Sastra Jepang Fakultas Sastra Universitas Darma Persada;
2. Ibu Nani Dewi Sunengsih, Mpd. selaku ketua sidang.
3. Bapak Dr. Robihim, selaku Dosen Pembimbing yang telah sabar membimbing penulis hingga dapat menyelesaikan skripsi ini;
4. Bapak Hermansyah Djaya, SS. MA, selaku Dosen Pembaca Skripsi yang banyak memberikan saran kepada penulis sehingga dapat menyelesaikan skripsi ini;
5. Seluruh dosen dan staf pengajar Program Studi Sastra Jepang yang telah memberikan ilmu dan bantuan selama masa perkuliahan;
6. Kedua orang tua dan adik-adik penulis yang selalu memberikan dukungan dan bantuan dalam bentuk moral maupun material, serta doa yang tiada henti sehingga penulis dapat menyelesaikan dan membuktikkan kepada kalian saya bisa mengikuti perkuliahan dengan baik, dan menyelesaikan skripsi ini;

7. Teman-teman Sastra Jepang 2015 khusunya kelas reguler malam atas pengalaman serta persahabatan yang tak terlupakan, terutama teman-teman yang sama-sama melakukan sidang skripsi di bulan Agustus.
8. Sahabat seperjuangan (Irfan, Egi, Samuella, Arsyeh, Risky, Roshiyami, Ayu dan May) yang telah memberikan motivasi, hiburan dan doa kepada penulis.
9. Keluarga Ke-2 penulis (Bunda Ika, Mami Elda, Ka Jun, Bang Nasrul, Uda Ade, Ari dan Hani) kangen travelling bareng kalian lagi.
10. Abang dan Kakak (Ka Mila, Mas Hari dan Pak Bram) makasih untuk teguran yang selalu mencambuk saya untuk menyelesaikan skripsi ini.
11. Kepada seluruh pihak yang sudah mendukung, membantu dan mendoakan penulis yang tidak bisa penulis sebutkan satu-persatu, semoga kalian mendapatkan keberkahan dan kebahagiaan yang luar biasa.

Akhir kata, penulis menyadari bahwa dalam penulisan skripsi ini masih banyak kekurangan karena keterbatasan pengetahuan, kemampuan, dan pengalaman penulis. Oleh karena itu, penulis mengharapkan kritik dan saran yang membangun sebagai masukan. Penulis berharap hasil penelitian ini dapat bermanfaat bagi semua pembaca, khususnya para pembelajar sastra dan budaya Jepang sebagai referensi penelitian-penelitian selanjutnya.

Jakarta, Agustus 2019

Penulis

Ryan Hidayat

## DAFTAR ISI

<b>HALAMAN JUDUL .....</b>	<b>i</b>
<b>HALAMAN PERNYATAAN .....</b>	<b>ii</b>
<b>HALAMAN PENGESAHAN TIM PENGUJI .....</b>	<b>iii</b>
<b>ABSTRAK .....</b>	<b>iv</b>
要旨.....	v
<b>KATA PENGANTAR .....</b>	<b>vi</b>
<b>DAFTAR ISI .....</b>	<b>viii</b>
<b>DAFTAR TABEL .....</b>	<b>x</b>
<b>I. PENDAHULUAN</b>	
1.1. Latar Belakang .....	1
1.2. Identifikasi Masalah .....	5
1.3. Pembatasan Masalah .....	5
1.4. Rumusan Masalah .....	5
1.5. Tujuan Penelitian .....	6
1.6. Metode Penelitian.....	6
1.6.1 Metode Pengumpulan Data .....	6
1.6.2 Metode Analisis Data .....	7
1.7. Manfaat Penelitian .....	8
1.8. Sistematika Penulisan .....	9
<b>II. LANDASAN TEORI</b>	
2.1. Pengertian Morfologi .....	10
2.2. Kelas Kata .....	10
2.3. Jenis Kata .....	13
2.4. Morfem.....	15
2.5. Proses Pembentukan Kata.....	16
2.6. Kata Jadian .....	17

2.7. Afiks.....	18
2.8. Pengertian Sufiks .....	19
2.8.1. Sufiks - <i>Sha</i> .....	20
2.8.2. Sufiks - <i>Shi</i> .....	21
2.8.3. Sufiks - <i>Shu</i> .....	22
2.8.4. Sufiks - <i>Ka</i> .....	22
2.8.5. Sufiks - <i>In</i> .....	23
<b>III. PENGGUNAAN SUFIKS PENANDA PROFESI -<i>SHA</i>, -<i>SHI</i>, -<i>SHU</i>, -<i>KA</i> DAN -<i>IN</i> DALAM SURAT KABAR ONLINE MAINICHI SHINBUN</b>	
3.1. Sufiks - <i>Sha</i> .....	25
3.2. Sufiks - <i>Shi</i> .....	35
3.3. Sufiks - <i>Shu</i> .....	45
3.4. Sufiks - <i>Ka</i> .....	49
3.5. Sufiks - <i>In</i> .....	59
<b>IV. KESIMPULAN .....</b>	76
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	78
<b>BIODATA *</b>	80

**DAFTAR TABEL**

<b>Tabel 1 : Sufiks -sha .....</b>	<b>70</b>
<b>Tabel 2 : Sufiks -shi .....</b>	<b>71</b>
<b>Tabel 3 : Sufiks -shu .....</b>	<b>72</b>
<b>Tabel 4 : Sufiks -ka .....</b>	<b>73</b>
<b>Tabel 5 : Sufiks -in .....</b>	<b>74</b>
<b>Tabel 6 : Substitusi sufiks -sha, -shi, -shu, -ka dan -in .....</b>	<b>75</b>

