

**Masyarakat Urban Beijing Tahun 1990-an Studi Kasus *Ruguo Daxue Feng*
Men 如果大雪封门 Jika Salju Besar Menghalangi Pintu**

Karya Xu Zechen

SKRIPSI

Diajukan sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Sastra



Oleh :

Siti Eka Nur Fitrianingsih

2017120901

PROGRAM STUDI SASTRA CINA

FAKULTAS SASTRA

UNIVERSITAS DARMA PERSADA

JAKARTA

2019

HALAMAN PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

Skripsi yang berjudul :

Masyarakat Urban Beijing Tahun 1990-an Studi Kasus *Ruguo Daxue Feng Men* 如果大雪封门 Jika Salju Besar Menghalangi Pintu

Karya Xu Zechen

Skripsi ini adalah hasil karya saya sendiri yang saya susun dibawah bimbingan Bapak Muhammad Damhuri, M.Hum selaku Pembimbing I dan Bapak Hin Goan Gunawan, S,S MTC SOL selaku pembimbing II dan semua sumber yang dikutip maupun yang dirujuk telah saya nyatakan dengan benar isinya sepenuhnya menjadi tanggung jawab saya sendiri.

Nama : Siti Eka Nur Fitrianiingsih

NIM : 2017120901

Tanda Tangan :

Tanggal : 7 Agustus 2019

UNIVERSITAS DARMA PERSADA
FAKULTAS SASTRA JURUSAN
SASTRA CINA

Skripsi yang berjudul

Masyarakat Urban Beijing Tahun 1990-an Studi Kasus *Ruguo Daxue Feng*
Men* 如果大雪封门 *Jika Salju Besar Menghalangi Pintu
Karya Xu Zechen

Oleh
Siti Eka Nur Fitrianingsih
2017120901

Disetujui untuk diajukan dalam sidang ujian skripsi sarjana oleh :

Mengetahui

Ketua Jurusan Sastra Cina

Dosen Pembimbing

(Hin Goan Gunawan, S.S, MTC SOL)

(Muhammad Damhuri, M.Hum)

HALAMAN PENGESAHAN

Skripsi Sarjana yang berjudul :

**Masyarakat Urban Beijing Tahun 1990-an Studi Kasus *Ruguo Daxue Feng*
Men 如果大雪封门 *Jika Salju Besar Menghalangi Pintu***

Karya Xu Zechen

Telah diuji dan diterima dengan baik pada hari 7 Agustus 2019 oleh penguji jurusan sastra Cina yang terdiri dari :



Ketua Sidang

Pembimbing

(C. Dewi Hartati, SS,M.Si)

(Muhammad Damhuri, M.Hum)

Pembaca

(Hin Goan Gunawan, SS, MTCSOL)

Ketua Jurusan Sastra Cina

Dekan Fakultas Sastra

(Hin Goan Gunawan, SS, MTCSOL)

(Dr. Ir. Eko Cahyono, M.Eng)

HALAMAN PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

Skripsi ini adalah hasilkarya saya sendiri yang saya susun dibawah bimbingan Bapak Muhammad Damhuri, M.Hum selaku pembimbing I dan Bapak Hin Goan Gunawan, SS, MTCSOL selaku pembimbing II dan semua sumber baik yang dikutip maupun yang dirujuk telah saya nyatakan dengan benar isinya sepenuhnya menjadi tanggung jawab saya sendiri.

Nama : Siti Eka Nur Fitrianingsih

NIM : 2017120901

Jurusan : Sastra Cina

Fakultas : Sastra

Bilamana dikemudian hari terbukti bahwa data dan judul tersebut merupakan hasil jiplakan dari karya tulis orang lain, maka sesuai dengan kode etik ilmiah, saya menyatakan bersedia menerima sanksi termasuk pencopotan gelar akademik saya oleh pihak Universitas Darma Persada.

Jakarta, 7 Agustus 2019

(Siti Eka Nur Fitrianingsih)

ABSTRAK

Nama : Siti Eka Nur Fitrianingsih

NIM : 2017120901

Judul : Masyarakat Urban Beijing Tahun 1990-an Studi Kasus *Ruguo Daxue Feng Men* 如果大雪封门 *Jika Salju Besar Menghalangi Pintu* Karya Xu Zechen

Skripsi ini membahas tentang kehidupan masyarakat urban yang berada di Beijing pada tahun 1990-an yang diceritakan melalui sebuah karya sastra cerita pendek yang berjudul *Jika Salju Besar Menghalangi Pintu* karya Xu Zechen. Metode penelitian yang penulis gunakan adalah metode semiotika dan hermeneutika. Di dalam skripsi ini, penulis meneliti tentang cara kaum urban Beijing tahun 1990-an bertahan hidup berdasarkan gambaran yang terdapat pada cerita pendek dan cara pengarang menggambarkan kemiskinan kaum urban Beijing tahun 1990-an berdasarkan pada gambaran cerita pendek.

Setelah melakukan analisis cerita pendek *Jika Salju Besar Menghalangi Pintu* penulis menemukan kesimpulan cerita pendek ini berkaitan dengan kondisi masyarakat urban di Beijing pada tahun 1990-an. Setelah reformasi Cina, banyak orang melakukan urbanisasi untuk mencari pekerjaan yang lebih baik. Pandangan masyarakat desa tentang Beijing adalah kota yang sangat maju. Jika mereka bisa hidup di Beijing mereka mengira, kehidupan ekonomi mereka bisa lebih baik. Pada kenyataannya hidup di kota tidak seperti yang dibayangkan. Hidup di kota sangat sulit, seperti persaingan dalam mencari pekerjaan, gaya hidup mahal, dan budaya yang berbeda. Hal ini membuat sebagian masyarakat urban di Beijing mengalami kesenjangan ekonomi, karena sulitnya mencari pekerjaan. Masyarakat urban di Beijing yang tidak mampu bersaing memilih menjalani pekerjaan ilegal untuk memenuhi kebutuhan pokok. Sebagian masyarakat urban yang tidak kuat dengan kehidupan di kota, mereka kembali ke kampung halamannya.

Kata Kunci : Sastra Urban, Urbanisasi, Xu Zechen, Reformasi.

摘要

姓名：Siti Eka Nur Fitrianingsih

学号：2017120901

标题：徐则臣题为“如果大雪封门”之短篇小说对北京城 1990 年之社会析

本论文通过“如果大雪封门”之篇徐则臣的短篇小说论述了 1990 年代北京城市化的现象。笔者使用符号学和解释学的研究方法。研究了 1990 年代北京的城市生存方式以及作者所描述的 1990 年代北京城市贫困的人生。

笔者分析了这篇题为“如果大雪封门”短篇小说之后，得知这篇小说是描述九十年代北京城市社会的状况。中国改革开放后，很多人去城市寻找更好的工作。乡下人认为北京是发达的城市。他们认为如果能住在北京，日子就会更好过。其实不然，城市生活艰难，例如找工作需要竞争，生活消费非常高。由于工作难找，到了北京之后，找不到工作，经济拮据，生活很难。有些人因为找不到工作而成了非法劳工。不少乡下人最后无法适应北京的城市生活方式，最终还是决定回老家。

关键词：城市文学，城市化，徐则臣，改革开放。

KATA PENGANTAR

Segala puji syukur penulis panjatkan ke hadirat Allah SWT. Sang pemberi nikmat kepada makhluknya karena atas berkat, rahmat dan hidayah-Nya, sehingga penulis bisa menyelesaikan skripsi yang berjudul “Masyarakat Urban Beijing Tahun 1990-an Studi Kasus *Ruguo Daxue Feng Men* 如果大雪封门 *Jika Salju Besar Menghalangi Pintu* Karya Xu Zechen”. Shalawat serta salam penulis panjatkan kepada Nabi Muhammad SAW beserta keluarga dan juga sahabat. Penyusunan skripsi ini ditulis bertujuan untuk memenuhi persyaratan mencapai gelar sarjana sastra pada Fakultas Sastra Universitas Darma Persada.

Penulis menyadari bahwa dalam penyelesaian skripsi ini tidak sedikit bantuan yang penulis terima. Oleh karena itu, penulis ingin mengucapkan terima kasih kepada berbagai pihak yang telah membantu dan mendukung penulis, baik bantuan moril maupun materil dalam menyelesaikan skripsi ini. Penulis mengucapkan terimakasih kepada :

1. Kedua orang tua penulis yang selama ini tidak pernah berhenti memberi semangat, doa, dorongan, nasehat dan kasih sayang serta dengan sabra telah membimbing dan membesarkan penulis sehingga penulis pada akhirnya dapat menyelesaikan penulisannya, juga dengan saudara-saudara kandung yang telah menyemangati penulis.
2. Bapak Muhammad Damhuri, M.Hum selaku dosen pembimbing skripsi penulis yang telah berkorban waktu dan tenaganya serta pikiran dalam membantu saya menyelesaikan skripsi ini.
3. Bapak Hin Goan Gunawan, SS, MTCSOL, selaku Ketua Program Studi Sastra Cina Universitas Darma Persada dan dosen pembimbing akademik yang telah meluangkan banyak waktu disela-sela kesibukan beliau untuk memberikan bantuan, ilmu, bimbingan, pengarahan serta semangat dan dukungan dalam membantu penulis untuk menyelesaikan skripsi ini.

4. Seluruh Dosen Program Sastra Cina Universitas Darma Persada yang telah memberikan ilmu yang bermanfaat kepada penulis selama perkuliahan di Universitas Darma Persada.
5. Saudara-saudara yang selalu mendukung dan menyemangati penulis dalam menyelesaikan skripsi ini.
6. Seluruh Staff TU dan Staff Perpustakaan yang sudah banyak membantu selama perkuliahan.
7. Kepada Ardian Trilaksono yang selalu menyemangati penulis dalam perkuliahan dan menyelesaikan skripsi.
8. Seluruh sahabat-sahabat Yuniar, Findi, Gita, Nidia yang selalu menyemangati dan membantu penulis dalam menyelesaikan skripsi.
9. Seluruh sahabat-sahabat Sastra Cina Peppy, Tegar, Angga, Kiki, Tuti, Nur, Lia, Anita, dan Yuli yang selalu menhibur dan memberi masukan dalam perkuliahan dan menyelesaikan skripsi.
10. Seluruh pihak yang tidak dapat penulis sebutkan semua, yang telah banyak memberikan dukungan dan semangatnya. Penulis ingin mengucapkan banyak terimakasih yang sedalam-dalamnya.

Penulis berharap skripsi ini bisa bermanfaat dan memberikan wawasan bagi segenap pembacanya, walaupun penulis menyadari bahwa skripsi ini tidaklah sempurna dan masih banyak memiliki kekurangan karena keterbatasan pengetahuan yang penulis miliki.

Jakarta. 7 Agustus 2019

Penulis

DAFTAR ISI

Halaman

HALAMAN JUDUL.....i

HALAMAN PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSIii

HALAMAN PENGESAHAN.....iv

HALAMAN PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSIv

ABSTRAK vi

摘要.....vii

KATA PENGANTARviii

DAFTAR ISI.....x

BAB I PENDAHULUAN

1.1 Latar Belakang 1

1.2 Ruang Lingkup dan Batasan Masalah.....5

1.3 Landasan Teori6

1.3.1 Teori Urban dan Kemiskinan6

1.3.2 Kondisi Cina Tahun 1900-an..... 10

1.4 Rumusan Masalah 13

1.5 Tujuan Penelitian..... 13

1.6 Manfaat Penelitian.....	13
1.7 Metode Penelitian.....	14
1.8 Sistematika Penelitian	15
1.9 Sistem Ejaan Penelitian	16

BAB II RIWAYAT HIDUP XU ZECHEN

2.1 Kehidupan Masa Kecil Xu Zechen	17
2.2 Karya-Karya Xu Zechen	20
2.3 Penghargaan yang Diterima Xu Zechen	23
2.4 Gaya Penulisan Xu Zechen	28
2.5 Pendapat Kritikus Terhadap Cerpen.....	31

BAB III MASYARAKAT URBAN DALAM CERITA PENDEK *JIKA SALJU BESAR MENGHALANGI PINTU*

3.1 Ringkasan Cerita.....	34
3.2 Masyarakat Urban Beijing 1990-an	37
3.3 Kemiskinan Kaum Urban Beijing	41
3.4 Cara Masyarakat Urban Bertahan Hidup	44

BAB IV PENUTUP

4.1 Kesimpulan	47
4.2 Saran.....	48

DAFTAR PUSTAKA	49
GLOSARI	52
LAMPIRAN	56

