BAB II

LANDASAN TEORI, PENELITIAN SEBELUMNYA DAN KERANGKA PEMIKIRAN

2.1 Landasan Teori

2.1.1 Manajemen Pemasaran

a. Manajemen

Manajemen berasal dari bahasa inggris "Management" yang artinya pengelolaan atau tata laksana. Dari sini dapat diketahui secara istilah manajemen berarti usaha atau sebuah proses yang dilakukan untuk mencapai sebuah tujuan. Dikutip dari Maulidah (2012 : 34), "manajemen adalah suatu proses perencanaan, pengorganisasian, pengarahan, dan pengawasan usaha para anggota organisasi dan penggunaan sumber daya organisasi lainnya untuk mencapai tujuan organisasi yang telah ditetapkan".

Sedangkan menurut Reksohadiprojo dalam Maulidah (2012: 34), "manajemen ialah usaha merencanakan, mengorganisir, mengarahkan, mengkoodinir serta mengawasi kegiatan dalam suatu organisasi agar tercapai tujuan organisasi secara efisien dan efektif". Selain itu, Oey dalam Maulidah (2012: 34) mendefinisikan manajemen dengan "seni dan ilmu perencanaan, pengorganisasian, pengarahan, pengkoordinasian, dan pengontrolan daripada "human and natural resources" untuk mencapai tujuan yang telah ditentukan terlebih dahulu".

Dari pendapat-pendapat tersebut maka dapat disimpulkan bahwa manajemen mengandung 3 pengertian yakni : manajemen sebagai suatu proses dan ada suatu tujuan yang hendak dicapai, sebagai kolektivitas orang-orang yang melakukan aktivitas manajemen, dan sebagai suatu seni dan sebagai suatu ilmu pengetahuan.

b. Pemasaran

Seringkali pengertian pemasaran disalah artikan oleh masyarakat, banyak yang beranggapan bahwa pemasaran adalah sekedar kegiatan jual-beli saja yang terjadi dipasar. Namun pengertian pemasaran sebenarnya adalah lebih dari hanya sekedar kegiatan jualbeli sebagaimana yang telah dijelaskan oleh beberapa ahli di bawah ini, diantaranya adalah menurut AMA (*The American Marketing*

Association) dalam Limakrisna dan Purba (2017: 4), "pemasaran adalah salah satu kegiatan dalam perekonomian yang membantu dalam menciptakan nilai ekonomi. Nilai ekonomi itu sendiri menentukan harga barang dan jasa. Faktor penting dalam menciptakan nilai tersebut adalah produksi, pemasaran dan konsumsi. Pemasaran menjadi penghubung antara kegiatan produksi dan konsumsi".

Selain itu, pemasaran menurut Limakrisna dan Purba (2017: 4) didefinisikan sebagai "konsep inti yang meliputi kebutuhan (*needs*), keinginan (*wants*), dan permintaan (*demands*)". Lalu pendapat lain mengenai pemasaran menurut Abdullah dan Tantri

(2017:2) yaitu, "pemasaran (*marketing*) adalah suatu sistem total dari kegiatan bisnis yang dirancang untuk merencanakan, menentukan harga, mempromosikan dan mendistribusikan barang-barang yang dapat memuaskan keinginan dan mendistribusikan barang-barang yang dapat memuaskan keinginan dan jasa baik kepada para konsumen saat ini maupun konsumen potensial".

Lalu Robert yang dikutip oleh Suryani (2017: 24) mengatakan bahwa "pemasaran adalah proses dimana keputusan dibuat dalam lingkungan bisnis yang perubahannya saling mempengaruhi pada semua aktivitas yang memperlancar terjadinya pertukaran sehingga kelompok pelanggan yang menjadi sasaran bisnis puas dan tujuan bisnis dapat tercapai".

Dari beberapa definisi diatas penulis dapat menyimpulkan pengertian dari pemasaran yakni sistem keseluruhan dari berbagai kegiatan bisnis atau usaha yang ditujukan untuk merencanakan, menentukan harga barang atau jasa, mempromosikannya, mendistribusikannya, dan bisa memuaskan konsumen.

c. Manajemen Pemasaran

Berhasil atau tidaknya suatu perusahaan di dalam pencapaian tujuannya tergantung pada bidang pemasaran, produksi, keuangan, maupun bidang lainnya seperti personalia, selain itu juga tergantung pada kemampuan mereka untuk mengkombinasikan fungsi-fungsi tersebut agar perusahaan dapat berjalan dengan lancar. Manajemen pemasaran merupakan suatu ilmu yang dipergunakan oleh perusahaan

untuk memenuhi kebutuhan konsumen menjadi peluang yang menghasilkan laba perusahaan.

Definisi manajemen pemasaran menurut Kotler dan Keller (2016: 27) yakni "Marketing management as the art and science of choosing target markets and getting, keeping, and growing custumers through creating, delivering, and communicating suporior costumer value". Artinya: "Manajemen pemasaran sebagai seni dan ilmu untuk memilih pasar sasaran dan meraih, mempertahankan, serta menumbuhkan pelanggan dengan menciptakan, menghantarkan, dan mengkomunikasikan nilai pelanggan yang unggul".

Sedangkan menurut Assauri (2014 : 12), "Manajemen pemasaran adalah kegiatan penganalisaan, perencanaan, pelaksanaan, dan pengendalian program-program yang dibuat untuk membentuk, membangun, dan memelihara keuntungan dari pertukaran melalui sasaran pasar guna mencapai tujuan organisasi (perusahaan) dalam jangka panjang".

2.1.2 Jasa

Menurut Kotler dalam Hurriyati (2015 : 27) "Jasa adalah setiap tindakan atau kinerja yang ditawarkan oleh satu pihak ke pihak lain yang secara prinsip tidak berwujud dan tidak menyebabkan perpindahan kepemilikan. Produksi jasa dapat terikat atau tidak terikat pada suatu produk fisik".

Sedangkan menurut Zeithaml dan Bitner dalam Hurriyati (2015 : 28), "Jasa pada dasarnya adalah seluruh aktivitas ekonomi dengan output selain produk dalam pengertian fisik, dikonsumsi dan diproduksi pada

saat bersamaan, memberikan nilai tambah dan secara prinsip tidak berwujud (intangible) bagi pembeli pertamanya".

2.1.3 Bauran Pemasaran Jasa

Pemasaran membutuhkan suatu program atau rencana pemasaran dalam melaksanakan kegiatannya guna mencapai tujuan yang diinginkan oleh perusahaan. Program pemasaran tesebut terdiri dari sejumlah keputusan tentang bauran alat pemasaran disebut bauran pemasaran yang lebih dikenal dengan *marketing mix*.

Bauran pemasaran merupakan bagian dari aktivitas pemasaran yang mempunyai peranan yang cukup penting dalam mempengaruhi konsumen untuk membeli produk atau jasa yang ditawarkan. Untuk mengetahui lebih jelas mengenai definisi bauran pemasaran, berikut beberapa pendapat dari para ahli:

- a. Menurut Lupiyoadi (2013 : 92), "bauran pemasaran merupakan perangkat/alat bagi pemasar yang terdiri atas berbagai unsur suatu program pemasaran yang perlu dipertimbangkan agar implementasi strategi pemasaran dan penentuan posisi yang ditetapkan dapat berjalan sukses".
- b. Menurut Kotler dan Armstrong dalam Zufriady (2015 : 3), "Bauran pemasaran merupakan variabel-variabel terkendali yang digabungkan, agar menghasilkan tanggapan yang diharapkan dari pasar sasaran".
- c. Menurut Alma (2012 : 205), "Bauran pemasaran merupakan strategi mencampur kegiatan-kegiatan pemasaran agar dicari kombinasi maksimal sehingga mendatangkan hasil paling memuaskan".

d. Menurut Kotler & Keller (2016: 72), "Bauran pemasaran merupakan satu perangkat yang terdiri dari produk, harga, promosi, dan distribusi, yang didalamnya akan menentukan tingkat keberhasilan pemasaran dan semua ditujukan untuk mendapatkan respon yang diinginkan dari pasar sasaran".

Berdasarkan definisi diatas dapat disimpulkan bahwa bauran pemasaran adalah unsur-unsur dalam pemasaran yang saling berhubungan dan digunakan oleh perusahaan dalam mencapai tujuan pemasaran yang efektif sekaligus memuaskan kebutuhan maupun keinginan konsumen.

Dalam bauran pemasaran juga terdapat seperangkat alat pemasaran yang dikenal dengan istilah 4P, yaitu product (produk), price (harga), place (tempat atau saluran distribusi), promotion (promosi). Sedangkan dalam pemasaran jasa memiliki beberapa alat pemasaran tambahan seperti people (orang), process (proses), costumer service (layanan pelanggan).

Berikut pengertian 7P menurut Kotler dan Armstrong dalam
Zufriady (2015 : 3), yaitu :

1. *Product* (Produk)

Produk adalah jenis jasa yang ingin ditawarkan (Lupiyoadi, 2013: 92). Produk juga merupakan elemen awal dan penting dalam suatu program pemasaran. Strategi produk yang diambil, dapat mempengaruhi strategi pemasaran lainnya. Pembelian sebuah produk bukan hanya sekedar untuk memiliki produk tersebut, tetapi juga untuk memenuhi kebutuhan dan keinginan konsumen.

2. *Price* (Harga)

Harga merupakan salah satu faktor penting konsumen dalam mengambil keputusan untuk melakukan transaksi atau tidak (engel, et al dalam Zufriady, 2015 : 4). Menurut Schifman & Kanuk dalam Zufriady (2015 : 4), "Harga dapat dikatakan mahal, murah ataupun biasa saja, tergantung dari setiap personal tidak selalu sama, karena tergantung dari persepsi personal yang berdasarkan lingkungan kehidupan dan kondisi personal yang bersangkutan". Sedangkan menurut Monroe dalam Zufriady (2015 : 4), "Harga merupakan pengorbanan ekonomis yang dilakukan pelanggan untuk memperoleh produk atau jasa".

3. Place (Tempat atau Saluran Distribusi)

"Place (saluran distribusi) terdiri dari seperangkat lembaga yang melakukan segala fungsi, yang digunakan untuk menyalurkan produk dan status kepemilikan dari produsen ke konsumen" (Kotler dalam Zufriady, 2015: 4). Dari definisi di atas dapat diartikan bahwa saluran distribusi suatu barang adalah keseluruhan fungsi (kegiatan) untuk memindahkan produk disertai dengan hak pemiliknya dari produsen ke konsumen akhir atau pemakai industri. Distribusi terkait dengan segala kemudahan untuk memperoleh produk di pasar dan tersedia saat konsumen mencarinya. Distribusi memperlihatkan berbagai kegiatan yang dilakukan perusahaan untuk menjadikan produk atau jasa diperoleh dan tersedia bagi konsumen sasaran.

4. *Promotion* (Promosi)

Promosi merupakan suatu kegiatan mengkomunikasikan informasi dari penjual kepada konsumen ataupun pihak lain dalam saluran penjualan untuk mempengaruhi sikap dan perilaku. Melalui periklanan suatu perusahaan mengarahkan komunikasi persuasif pada pembeli sasaran dan masyarakat melalui media-media yang disebut dengan media massa. Media promosi yang dapat digunakan pada bisnis (berdasarkan jenis dan bentuk produk itu sendiri, antara lain periklanan, promosi penjualan, publisitas dan hubungan masyarakat, dan pemasaran langsung.

5. *Physical Evidence* (Bukti Fisik)

Menurut Payangan (2018: 83), "bukti fisik merupakan dimana jasa disampaikan dan di mana perusahaan/konsumen berinteraksi".

Ada dua jenis bukti fisik, sebagai berikut:

- a. Essential Evidance (Bukti Penting), yaitu keputusan-keputusan yang dibuat oleh pemberi jasa mengenai desain dan tata letak (layout) dari gedung, ruang dan lain-lain.
- b. Peripheral Evidance (Bukti Pendukung), yaitu nilai tambah yang apabila berdiri sendiri maka tidak akan berarti apa-apa. Dengan demikian, hanya berfungsi sebagai pelengkap saja. Sekalipun demikian, peranannya sangat penting dalam proses produksi jasa.

6. *People* (Orang)

Menurut Payangan (2018 : 82), "People (partisipan) adalah semua pelaku yang memainkan sebagian penyajian jasa dan dapat memengaruhi persepsi pembeli". Jadi, oang adalah semua pelaku yang memainkan peranan penting dalam penyajian jasa sehingga dapat

mempengaruhi persepsi pembeli. Elemen dari orang adalah pegawai perusahaan, konsumen, dan konsumen lain. Semua sikap dan tindakan karyawan, cara berfikir karyawan dan penampilan karyawan memiliki pengaruh terhadap keberhasilan penyampaian jasa.

7. *Process* (Proses)

Menurut Payangan (2018 : 83), "Proses yaitu semua prosedur awal, mekanisme, dan aliran aktivitas di mana jasa disampaikan yang merupakan sistem penyajian atau operasi jasa". Elemen proses ini memiliki arti sesuatu untuk penyampaian jasa. Proses dalam jasa merupakan faktor utama dalam bauran pemasaran jasa seperti pelanggan jasa akan senang merasakan sistem penyerahan jasa

sebagai bagi<mark>an jasa itu sendiri.</mark>

Untuk menjangkau pasar sasaran yang telah ditetapkan, maka setiap perusahaan perlu mengelola kegiatan pemasarannya dengan baik. Perusahaan harus dapat mengkombinasikan unsur-unsur tersebut dalam proporsi yang tepat sehingga bauran pemasarannya sesuai dengan lingkungan perusahaan, serta dapat memuaskan pasar sasaran dan tepat sejalan dengan sasaran perusahaan dalam bidang pemasaran secara keseluruhan. Bauran pemasaran yang telah ditetapkan perusahaan sebaiknya selalu disesuaikan dengan kondisi dan situasi yang dihadapi perusahaan, serta harus bersifat dinamis.

2.1.4 Kepuasan Pelanggan

Memuaskan kebutuhan pelanggan adalah keinginan setiap perusahaan. Selain faktor penting bagi kelangsungan hidup perusahaan,

memuaskan kebutuhan pelanggan dapat meningkatkan keunggulan dalam persaingan. Pelanggan yang puas terhadap produk dan jasa pelayanan cenderung untuk membeli kembali produk dan menggunakan kembali jasa pada saat kebutuhan yang sama muncul kembali kemudian hari. Hal ini berarti kepuasan merupakan faktor kunci bagi loyalitas pelanggan, adapun beberapa definisi kepuasan pelanggan.

Menurut Kotler & Keller (2016: 150), "kepuasan pelanggan adalah perasaan senang atau kecewa yang muncul setelah membandingkan kinerja (hasil) produk yang dipikirkan terhadap kinerja (atau hasil) yang diharapkan". Sedangkan menurut Umar (2015: 65), "kepuasan pelanggan adalah tingkat perasaan konsumen setelah membandingkan antara apa yang diterima dan harapannya".

Dari definisi diatas dapat dikatakan bahwa apabila kinerja produk tidak sesuai dengan harapan pengguna kartu prabayar Indosat yang ditetapkan terlalu rendah, maka pengguna kartu prabayar Indosat tersebut akan merasa tidak puas atau berujung kecewa, jika kinerja sesuai dengan harapan maka pengguna kartu prabayar Indosat akan puas, namun apabila kinerja produk melampaui harapan, maka pengguna kartu prabayar Indosat akan merasa gembira dan sangat puas.

Pada dasarnya tujuan dari suatu bisnis adalah untuk menciptakan para konsumen yang merasa puas. Setiap orang atau organisasi (perusahaan) harus bekerja dengan konsumen internal dan eksternal untuk memenuhi kebutuhan mereka bekerjasama dengan pemasok internal dan ekternal demi terciptanya kepuasan konsumen. Terciptanya kepuasan konsumen dapat memberikan beberapa manfaat diantaranya

Tjiptono (2014:58):

- a. Hubungan perusahaan dengan konsumen menjadi harmonis.
- b. Memberikan dasar yang baik bagi pembeli.
- c. Dapat mendorong terciptanya loyalitas konsumen.
- d. Membentuk rekomendasi dari mulut ke mulut (*word of mouth*) yang menguntungkan perusahaan.
- e. Laba yang diperoleh meningkat.

yang dirasakan dengan harapan. Apabila kinerja di bawah harapan, maka konsumen akan akan sangat kecewa. Bila kinerja sesuai harapan, maka konsumen akan sangat puas. Sedangkan bila kinerja melebihi harapan konsumen akan sangat puas harapan konsumen dapat dibentuk oleh pengalaman masa lampau, komentar dari kerabatnya serta janji dan informasi dari berbagai media. Konsumen yang puas akan setia lebih lama, kurang sensitif terhadap harga dan memberi komentar yang baik tentang perusahaan tersebut.

a. Metode Pengukuran Kepuasan Pelanggan

Era globalisasi sekarang ini yang ditandai oleh revolusi teknologi komunikasi dan teknologi informasi telah mengakibatkan terjadinya perubahan yang luar biasa. Para pelaku bisnis yang bergerak baik di bidang manufakturing maupun jasa pelayanan harus berperan aktif dan tidak hanya bertujuan memenuhi kebutuhan pelanggan. Mereka harus berusaha melakukan perbaikan terus menerus atas produk jasa pelayanan untuk meningkatkan kepuasan pelanggan pada setiap lini produk dan jasa pelayanan. Kemajuan

teknologi dan informasi harus dimanfaatkan untuk meningkatkan pelayanan dan kepuasan pelanggan tersebut.

Agar tetap eksis, perusahaan harus memperhatikan perubahan kebutuhan pelanggan untuk memenangkan persaing dari para kompetitor. Perusahaan perlu menyusun strategi dengan tujuan untuk menciptakan *brand image* yang menjadi petunjuk arah dan pendorong motivasi untuk menciptakan *brand image* yang mendalam bagi pengguna produk dan jasa pelayanan. Strategi tersebut dapat menjadi petunjuk arah dan pendorong motivasi untuk menciptakan langkah kreatif dan inovatif yang dapat membentuk keadaan masa depan. Tujuan akhir strategi tersebut adalah terciptanya kepuasan pelanggan.

Menurut Kotler dan Keller (2009 : 140), ada beberapa metode yang dapat dilakukan untuk mengukur tingkat kepuasan pelanggan yaitu :

a. Survei Berkala

Survei berkala dilakukan dengan memberikan pertanyaan kepada responden untuk mengukur niat pembelian kembali dan memberikan rekomendasi mengenai suatu perusahaan atau suatu produk kepada orang lain.

b. Sistem Keluhan dan Saran

Beberapa perusahaan menggunakan metode sistem keluahan dan saran dengan cara berbeda. Salah satunya contohnya adalah perusahaan dalam bidang makanan menyediakan nomor pusat

informasi (call center) pada kemasannya yang dapat dihubungi apabila menemukan keluhan.

c. Mengamati Tingkat Kehilangan Pelanggan

Pihak perusahaan akan menghubungi pelanggan yang berhenti menggunakana produknya dan beralih ke produk perusahaan lain untuk mengetahui alasannya.

d. Pembelanja Misterius

Pihak perusahaan dapat menggunakan pembelanja misterius untuk membeli produknya sendiri dan produk pesaing dengan tujuan untuk mengetahui dimana kelemahan produknya dan produk pesaing.

b. Meningkatkan Kepuasan Pelanggan

Memuaskan kebutuhan pelanggan adalah keinginan setiap perusahaan. Selain menjadi faktor penting bagi kelangsungan hidup perusahaan, memuaskan kebutuhan pelanggan dapat meingkatkan keunggulan dalam persaingan. Analisis pengguna merupakan dasar usaha peningkatan kepuasan pada pelanggan. Kepuasan pengguna dapat ditingkatkan dengan cara meningkatkan kualitas pelayanan kepada pengguna. Pengguna yang puas terhadap pelayanan jasa yang diberikan akan membuat pelanggan tersebut setia pada layanan yang digunakan.

Menurut Yani dan Widjaja (2010 : 94), untuk dapat memuaskan kebutuhan pelanggan, perusahaan dapat melakukan dengan tahapan sebagai berikut :

- a. Mengetahui kebutuhan dan keinginan pelanggan. Mencari tahu kebutuhan dan keinginan pelanggan dapat dilakukan dengan mengetahui motif pelanggan dalam membeli suatu produk atau jasa. Perlu disadari bahwa tidak semua pelanggan mau dan mampu secara terbuka mengungkapkan motif pembelian suatu produk atau jasa, akan memudahkan perusahaan dalam mengkomunikasikan produk kepada sasaran pelanggannya.
- b. Mengetahui proses pengambilan keputusan dalam membeli.

 Dengan mengetahui tipe pengembalian keputusan pelanggan dalam membeli produk, perusahaan dapat memprediksi faktor yang mempengaruhi pelanggan dalam memutuskan pembelian dan memilih cara pelayanan pelanggan yang tepat.
- c. Membangun citra perusahaan. Perusahaan perlu memperhatikan proses informasi yang membentuk persepsi pelanggan terhadap produk perusahan. Persepsi positif atau negatif sangat tergantung pada informasi yang diterima pelanggan atas produk yang dihasilkan perusahaan.
- d. Membangun kesadaran akan pentingnya kepuasan pelanggan. Membangun kesadaran harus diimplementasikan dalam tindakan nyata bahwa semua unit yang ada dalam perusahaan bertanggung jawab untuk memuaskan pelanggan. Jika kepuasan pelanggan

menjadi motivasi setiap unit dalam organisasi, maka pembentukan citra akan maksimal.

2.2 Penelitian Sebelumnya

Berikut ini adalah penelitian terdahulu yang pernah dilakukan yang menjadi dasar dan pendukung penelitian yang sedang dilakukan saat ini dengan salah satu variabel yang sama yang pernah dialiukan oleh beberapa peneliti yang diantaranya adalah sebagai berikut :

Tabel 2.1
Penelitian Terdahulu

		Penentian	Teruanuu
No	Judul	Metode	Hasil
		ALC: 18	8/3
1	Analisis	Costumer	Hasil analisis dengan menggunakan
	Kepuasan	Satisfaction	analisis IPA diperoleh atribut yang
	Konsumen	Index (CSI),	<mark>harus dipr</mark> ioritaska <mark>n perb</mark> aikan
	Terhadap	dan	kinerjanya adalah atribut kebersihan
V	Bauran	Importance	<mark>penyajian</mark> makan <mark>an, h</mark> arga,
7	Pemasaran Pemasaran	Performance	keramahan pramu <mark>saji, k</mark> ecepatan
	Pada Restoran	Analysis	penyajian, kebersihan wastafel,
	Seafood X Di	(IPA)	kebersi <mark>han toilet, saran</mark> a parkir, dan
	Kota <mark>Bogor</mark>	1	iklan yang dapat dipercaya. Atribut
	(Mey Ristianti	^	yang harus dipertahankan
	Widoretno,		kinerjanya pada saat ini adalah
	,		kesegaran ikan, rasa, aroma ikan,
	2010)		aroma bumbu masakan, variasi pengolahan <i>seafood</i> , kecepatan melayani keluhan, ketersediaan

wastafel, ketersediaan toilet, sarana musholla, dan penerangan ruangan. Atribut yang mempunyai prioritas rendah adalah penampilan penyajian makanan, atribut lokasi restoran, pengetahuan pramusaji, penampilan pramusaji, dan ketersediaan kotak saran. Atribut yang berlebihan menurut responden adalah atribut porsi makana<mark>n yang disa</mark>jikan, variasi jenis ikan, dekorasi restoran, kelengkapan peralatan makan, sarana bermain anak, musik ruangan, warna ruang<mark>an, kece</mark>patan transaksi pembayaran, serta aroma dan kesegaran ruangan. Hasil analisis CSI adalah 0,7580 atau 75,80 persen. Nilai indeks kepuasan konsumen sebesar 75,80 persen menandakan bahwa secara keseluruhan konsumen puas terhadap atribut pelayanan restoran seafood X.

2	Analisis	Costumer	Hasil penelitian dengan
	Tingkat	Satisfaction	menggunakan kuesioner yang terdiri
	Kepuasan	Index (CSI),	dari 31 atribut dalam sepuluh
	Pelanggan	dan	dimensi kualitas jasa, terdapat enam
	Terhadap	Importance	buah atribut yang menjadi prioritas
	Pelayanan	Performance	utama untuk ditingkatkan, karena
	Catherius	Analysis	belum dapat memuaskan pelanggan
	Musicafe	(IPA)	CM. Keenam atribut prioritas
	Bogor	1	tersebut adalah : (1) juru masak
	(R. Rizky	JER	yang
1	Setyo		membuatkan pelanggan
	Wibowo,		tanpa waktu yang lama, (2) pelayan
	2014)	/2A	yang sigap dalam menanggapi
	*	1 200	keluhan pelanggan, (3) adanya izin usaha cafe, (4) adanya jaminan
V	100	636	makanan sehat & higienis, (5)
	(J. 7)	No.	menghadapi cuaca buruk, dan (6) jumlah toilet yang cukup dan bersih.
	100	1	Berdasarkan metode analisis dapat
	\wedge	29 PE	diketahui bahwa nilai CSI sebesar 76,38 yang berada pada interval
	1'		nilai 0,66-0,80 yang berarti
		>	

pengunjung merasa "Puas" terhadap pelayanan CM.

3	Analisis	Analisis	Hubungan bauran pemasaran 7P
	Hubungan	Korelasi	dengan kepuasan konsumen.
	Bauran	Rank	Hubungan yang cukup kuat terdapat
	Pemasaran	Spearman	pada variabel <i>place</i> (0,486)
	Dengan		sedangkan product (0,392), price
	Kepuasan		(0,395), people (0,276), process
	Konsumen		(0,308), physical evidence (0,219)
	Kopi Pada Cafe		memiliki hubungan yang lemah, dan
	Ruang Kopi	1	promotion (0,081) memiliki
	Di Kota Bogor	JI E. R	hubungan <mark>yang sang</mark> at lemah.
1	Jawa Barat		Seluruh variabel bauran pemasaran
	(Andika		memiliki arah yang positif sehingga
	Erlambang,	120	d <mark>engan m</mark> eningkatk <mark>an ku</mark> alitas
	2018)	7 4/3	produk, menetapkan harga yang
٦,	Jol	leaffer.	murah, tempat yang s <mark>trategis d</mark> an
	(37)	No.	akses lokasi <mark>yang</mark> mudah,
	1	1000	memperbany <mark>ak promosi,</mark>
	\ /	MPE	meningkatkan kualitas pelayanan
	1	/ _	dan kecepatan pelayanan, serta
			membuat dekorasi dan tata letak
			layout yang baik dapat
			meningkatkan kepuasan konsumen yang datang berkunjung.

4	Analisis	Costumer	Berdasarkan hasil penelitian,
	Tingkat	Satisfaction	konsumen yang berbelanja di Bel
	Kepuasan	Index (CSI),	Mart Bogor didominasi oleh
	Konsumen	dan	perempuan yang telah menikah
	Terhadap	Importance	dengan pekerjaan sebagai ibu rumah
	Bauran	Performance	tangga. Berdasarkan sebaran usia,
	Pemasaran Bel	Analysis	konsumen Bel Mart Bogor berada
	Mart Bogor	(IPA)	pada kisaran usia 26-35 tahun.
	(I Novita, T	1	Tingkat pendidikan konsumen
١.	M <mark>egasari, dan</mark>	JER	sebagian <mark>besar adalah</mark> Sarjana.
1	A Yoesdiarti,		Jumlah pengeluaran konsumsi
	2014)	[A	bahan pangan per bulan berkisar ≥
	1.1	175	Rp. 4.000.000,00 - Rp.
	* T	7 10	5.000.000,00. Jumlah kunjungan
٧,	. lov	1000	berbelanja di Bel Mart Bogor sebanyak 3-4 kali dalam sebulan.
- 1	13%	N.	Hasil analisis IPA menunjukkan bahwa variabel bauran pemasaran
1	1	1000	yang harus dija <mark>dikan prior</mark> itas dalam
		MPE	peningkatan <mark>kinerja pela</mark> ksanaannya adalah lokasi gerai, sarana parkir,
	1 "	/	1 . /

			desain, dan layout gerai, serta
			kenyamanan gerai. Nilai CSI
			terhadap bauran pemasaran Bel
			Mart Bogor adalah sebesar 76,83
			persen. Nilai tersebut berada pada
			selang 66,7–83,3 persen, artinya
			konsumen telah merasa puas
			terhadap kinerja bauran pemasaran
		1	Bel Mart Bogor.
5	Hubungan	Analisis	Populasi dalam penelitian ini adalah
1	Bauran Bauran	Korelasi	konsumen kafe Grow Malang
	Pemasaran	4	sebanyak 40 rep <mark>onden den</mark> gan
1	dengan	175	menggunakan no <mark>n-proba</mark> billity
	Kepuasan	7 142	sampling (sampling jenuh). Metode
У,	Konsumen	6.25	dalam penelitian ini adalah
	(Studi pada	·	penelitian kuantita <mark>tif dan d</mark> eskriptif.
1	Konsumen	MADE	Data yang t <mark>elah mem</mark> enuhi uji valitidas <mark>dan reliabi</mark> litas, maka
	Kafe Grow	7	melalui analisis spearman rho dapat
	Malan <mark>g)</mark>	· .	diketahui hasil sebagai berikut; a) Produk (X1) memiliki nilai sebesar
	(I Gusti Bagus		-0,57 yang berarti memiliki hubungan yang sangat lemah
	Susila, dan		- -
	Rooswidjadja		
	ni dan		

	Anandhayu		dengan kepuasan konsumen, b)
	Mahatma		Harga (X2) memiliki nilai sebesar
	Ratri, 2017)		0,463 yang berarti hubungan harga
			dengan kepuasan konsumen cukup
			kuat, c) Tempat (X3) memiliki nilai
	4	YER	sebesar 0,121, yang berarti hubungan tempat dengan kepuasan kosumen lemah, d) Promosi (X4) memiliki nilai sebesar -0,162, yang berarti hubungan promosi dengan kepuasan konsumen sangat lemah.
6	Analisis	Importance	Berdasarkan diagram kartesius,
	Persepsi	Performance	a <mark>tribut yang</mark> masuk pa <mark>da kuad</mark> ran I
	Konsumen	Analysis	adalah atribut yang kin <mark>erjanya</mark> perlu
٦,	Menggunakan	(IPA) dan	ditingkatkan dan dila <mark>kukan e</mark> valuasi
- 1	Metode	Customer	tiap bulan ag <mark>ar m</mark> engetahui
	Importance	Satisfaction	keinginan dari konsumen yang
	Performance	Index (CSI),	masuk dalam kuadran ini yaitu :
	Analy <mark>sis dan</mark>	' A	atribut kemudahan dalam
	Customer		pembayaran, atribut inovasi baru
	Satisfaction		makanan dan minuman, atribut kecepatan penyajian, atribut
	Index		kesigapan pramusaji dan atribut

(Lulu Dian keramahan, kesopanan dan Anggraini, perhatian pramusaji. Atribut yang Panji masuk dalam kuadran II adalah atribut yang perlu dipertahankan Deoranto dan **Dhita Morita** kinerjanya dan sudah memuaskan **Ikasari**, 2015) konsumen, yang masuk dalam kuadran ini adalah atribut cita rasa <mark>mak</mark>anan dan minuman, atribut kebersihan dan kerapihan restoran, atribut keamanan restoran, atribut dalam kemudahan menjangkau atribut fasilitas restoran, lokasi, atribut pencantuman nama dan logo restoran, atribut kesesuaian menu dengan pesanan, dan atribut penanganan keluhan pengunjung. Atribut yang masuk dalam kuadran III adalah atribut y<mark>ang m</mark>emiliki prioritas rendah yaitu : atribut potongan harga, atribut harga produk, atribut pemilihan media iklan yang <mark>digunaka</mark>n, atribut ketersediaan tempat, atribut

				kenyamanan restoran, atribut sarana
				parkir, atribut penyajian makanan
				dan atribut penampilan pramusaji.
				Sedangkan kuadran IV adalah
				atribut yang dianggap kurang
				penting oleh pelanggan tetapi
				kinerja restoran sudah sangat baik =,
			- 1	atribut yang mausk disini adalah :
			1	atribut variasi menu, atribut
		1. /	JER	penerangan r <mark>estoran d</mark> an atribut
	1	AP		kemampuan pramusaji
٦		15/		berkomunikasi den <mark>gan konsum</mark> en.
		1 1	190	Hasil penelitian menunjukkan
		*	1 363	bahwa tingkat kepuasan konsumen
	٦	Jol.	Filtr	secara menyeluruh (berdasarkan
		13%	N.	nilai CSI) sebesar <mark>0,66 da</mark> n terletak
			10 A 100	di rentang nilai 0,66-0,80 yang
		\ /	APE	menunjuk <mark>kan bah</mark> wa indeks
		1_	1	kepuasan pengunjung adalah
			_	kriteria "Puas".
	7	Pengaruh	Analisis	Hasil penelitian untuk persamaan
		Bauran	Regresi	regresi linier berganda diperoleh:
		Pemasaran		KK = 2,709 + 0,189Prod - 0,011H +
L				

terhadap 0.041Prom + 0.278T + 0.054O + Kepuasan 0.081LF + 0.223. bauran pemasaran Konsumen yang terdiri dari produk, promosi, orang/karyawan, pada Warung tempat, Kanasha di lingkungan fisik dan proses memberikan pengaruh positif Kota Langsa terhadap kepuasan konsumen dan (Suri Amilia, harga memberikan pengaruh negatif 2016) terhadap kepuasan konsumen. Koefisien determinasi (R2) diperoleh sebesar 0,417 atau bila dipersentasekan 41,7% variabel produk, harga, promosi, tempat, orang/karyawan, lingkungan fisik dan proses memberikan pengaruh terhadap kepuasan konsumen pada Warung Kanasha di Kota Langsa dan sisanya 58,3 % dipengaruhi oleh variabel lain yang tidak diteliti dalam penelitian ini. Uji t atau uji secara parsial untuk variabel produk secara parsial berpengaruh positif dan signifikan terhadap kepuasan

konsumen, harga secara parsial negatif berpengaruh dan tidak signifikan terhadap kepuasan konsumen, promosi secara parsial berpengaruh positif dan tidak signifikan terhadap kepuasan konsumen, tempat secara parsial berpengaruh positif dan signifikan terhadap **k**epuasan konsumen, orang/karyawan parsial berpengaruh positifq <mark>d</mark>an tidak signifikan terhad<mark>ap</mark> kepuasan konsumen, lingkungan fisik secara parsial berpengaruh positif dan tidak signifikan terhadap <mark>ke</mark>puasan konsumen dan proses secara parsial berpengaruh positif dan signifikan terhadap kepuasan konsumen. Selanjutnya uji F secara simultan atau bersama-sama produk, harga, promosi, tempat, orang/karyawan, lingkungan fisik dan proses berpengaruh signifikan terhadap

			kepuasan konsumen pada Warung Kanasha di Kota Langsa.
8	Pengaruh	Analisis	Hasil uji parsial dapat diketahui
	Bauran	Regresi	bahwa variabel produk, harga,
	Pemasaran	Linier	lokasi, dan promosi berpengaruh
	Terhadap	Berganda	secara signifikan terhadap kepuasan
	Kepuasan		konsumen. Pengujian parsial
	Konsumen		diketahui bahwa variabel lokasi
	(Survei kepa <mark>da</mark>	1	mempunyai nilai t hitung dan
١.	Konsumen	JE R	koefisien beta yang paling besar.
1	Kendaraan		Sehingga variabel lokasi
	Merek Toyota	A	mempunyai pengaruh yang paling
	di Univeritas	1775	kuat dibandingkan de <mark>ngan va</mark> riabel
	Brawijaya	7 143	yang lainnya maka v <mark>ariabel l</mark> okasi
٧,	Malang)	6.000	mempunyai pengaruh yang dominan
	(Cory	Marian.	terhadap kepuasan <mark>konsum</mark> en dalam
	Caroline R.M,	8000	menggunakan <mark>kendara</mark> an merek
	Edy Yulianto	7	Toyota. Nilai Adjusted R Square
	dan S <mark>unarti,</mark>		pada penelitian ini sebesar 0,522.
	2016)		Artinya bahwa 52,2% variabel
			Kepuasan Konsumen akan
			dipengaruhi oleh variabel bebasnya, yaitu Produk, Harga, Tempat, dan
			January Langu, Lompur, aun
	1		

|--|

Sumber : Data Sekunder (diolah)

2.3 Kerangka Pemikiran

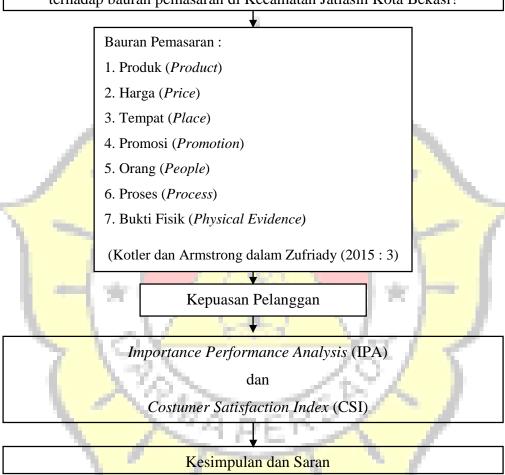
Berikut ini adalah kerangka pemikiran analisis tingkat kepuasan pelanggan berdasarkan bauran pemasaran pada kartu prabayar Indosat Ooredoo yang dapat dilihat pada gambar 2.1 Kerangka Pemikiran.



Analisis Tingkat Kepuasan Pelanggan berdasarkan Bauran Pemasaran pada Pengguna Kartu Prabayar Indosat Ooredoo

(Survei pada Masyarakat di Kecamatan Jatiasih Kota Bekasi)

Bagaimana tingkat kepuasan pelanggan kartu prabayar Indosat Ooredoo terhadap bauran pemasaran di Kecamatan Jatiasih Kota Bekasi?



Gambar 2.1 Kerangka Pemikiran

Sumber: Data diolah peneliti, 2019

