

BAB IV

PENUTUP

4.1 Simpulan

Dalam penelitian skripsi ini, sudah dilakukan analisis mengenai penggunaan, fungsi, dan makna *kandoushi* (kata seru) jenis *outou* dalam *anime Black Clover episode 73-83* dengan tinjauan semantik dan pragmatik. Berdasarkan hasil analisis tersebut, diperoleh simpulan sebagai berikut :

- Berdasarkan pendapat para ahli *kandoushi* dalam bahasa Jepang ada 4, yaitu *kandou* (impresi), *yobikake* (panggilan), *outou* (jawaban), dan *aisatsugo* (persalaman).
- Penggunaan *kandoushi* jenis *outou* dalam *anime Black Clover episode 73-83* ada 2, yaitu menjawab dan menanggapi terhadap pendapat atau tuturan orang lain. Yang menjawab berjumlah 20 dan menanggapi berjumlah 14.
- Fungsi *kandoushi* jenis *outou* dalam *anime Black Clover episode 73-83* ada 4 jenis yaitu:
 1. *Kandoushi* jenis *outou* digunakan sebagai ungkapan pengertian terhadap pendapat atau tuturan orang lain berjumlah 9 yaitu:
 知らねえよ「*shiraneeyo*」、オケ「*oke*」、そうか「*souka*」、かしこまりました「*kashikomarimashita*」、知らねえ「*shiranee*」、おお「*oo*」、そうなんだ「*sounanda*」、そうかよ「*soukayo*」、わかりました「*wakarimashita*」.
 2. *Kandoushi* jenis *outou* digunakan sebagai ungkapan pengakuan terhadap pendapat atau tuturan orang lain berjumlah 3 yaitu:
 そうよ「*souyo*」、はいはい「*haihai*」、そうだよ「*soudayo*」.

3. *Kandoushi* jenis *outou* digunakan sebagai ungkapan persetujuan terhadap pendapat atau tuturan orang lain berjumlah 15 yaitu:

そうよね「*souyone*」、おう「*ou*」、そうだな「*soudana*」、ああ「*aa*」、うん「*un*」、へいへい「*heihei*」、ええ「*ee*」、もちろんです「*mochirondesu*」、そうですわ「*soudesuwa*」、そうだ「*souda*」、そうね「*soune*」、いいですよ「*iidesuyo*」、はい「*hai*」、そう「*sou*」、もちろん「*mochiron*」.

4. *Kandoushi* jenis *outou* digunakan sebagai ungkapan ketidaksetujuan atau penolakan terhadap pendapat atau tuturan orang lain berjumlah 7 yaitu:

しない「*iie*」、なに「*nani*」、ちがいます「*chigaimasu*」、いいえ「*iie*」、ちょっと「*chotto*」、いやだね「*iyadane*」、いや「*iya*」.

Makna *kandoushi* jenis *outou* dalam *anime Black Clover episode 73-83* tergantung pada konteks kalimat atau tuturan. Dalam *anime Black Clover episode 73-83* makna *kandoushi* yang paling banyak muncul adalah *kandoushi* yang bermakna “Benar”.

Selanjutnya, konteks dan status sosial sangat mempengaruhi peserta tutur dalam menuturkan *kandoushi* (kata seru) dan ragam bahasa yang digunakan. Hubungan peserta tutur dan mitra tutur terhadap tuturan *kandoushi* jenis *outou* dalam bahasa Jepang dipengaruhi hubungan masing-masing peserta tutur.

4.2 Saran

Untuk penelitian berikutnya diharapkan dapat menganalisis penggunaan *kandoushi* jenis *outou* berdasarkan hubungan peserta tutur dalam tingkatan status sosial dari yang paling bawah sampai yang paling atas dalam bahasa Jepang disebut *Jougekankei* (上下関係) dengan menggunakan objek drama, film, anime, dan *manga*.