

LAMPIRAN

SINOPSIS

Novel *Kinkakuji* mengisahkan tentang perjalanan hidup seorang anak muda bernama Mizoguchi. Sedari kecil Mizoguchi sering diceritakan ayahnya tentang keindahan Kuil *Kinkakuji* yang membuat Mizoguchi terus membayangkan keindahannya. Pada suatu hari Mizoguchi berkesempatan melihat wujud asli Kuil *Kinkakuji* bersama ayahnya. Namun ketika melihatnya secara langsung Ia kecewa, karena wujud asli Kuil *Kinkakuji* tidak seperti yang Ia bayangkan selama ini.

Setelah ayahnya meninggal, Mizoguchi dapat tinggal di Kuil *Kinkakuji* dan belajar untuk menjadi rahib disana. Selama tinggal di Kuil *Kinkakuji*, Mizoguchi tetap mencari-cari keindahan Kuil *Kinkakuji* dan tetap tidak bisa menemukannya sehingga menjadikannya terobsesi dengan Kuil *Kinkakuji*. Mizoguchi memiliki seorang teman yang bernama Tsurukawa yang sama-sama tinggal di Kuil *Kinkakuji*, dan Kashiwagi yang Ia kenal di Universitas Otani tempat Ia menempuh pendidikan tinggi. Tidak seperti Tsurukawa yang merupakan pribadi yang positif dan membawa pengaruh baik bagi Mizoguchi, Kashiwagi merupakan pribadi yang negatif dan membawa pengaruh buruk bagi Mizoguchi.

Pada suatu hari datang seorang serdadu Amerika bersama dengan gadis pekerja seks komersial. Mizoguchi pada saat itu ditugaskan untuk menemani serdadu Amerika dan gadis tersebut untuk melihat-lihat kuil. Kemudian serdadu itu memerintahkan Mizoguchi untuk menginjak perut perempuan itu. Setelah itu serdadu Amerika tersebut memberikan dua kotak rokok kepada Mizoguchi, dan Mizoguchi memberikan rokok itu kepada Rahib Kepala dengan tujuan untuk menarik hati Rahib Kepala dan tidak memberitahukan mengenai peristiwa yang terjadi. Hingga beberapa hari kemudian gadis yang diinjak perutnya oleh Mizoguchi datang ke kuil dan menceritakan peristiwa itu dan memeras Rahib Kepala.

Meskipun Rahib Kepala tahu bahwa Mizoguchi adalah pelakunya, namun Ia tidak mengatakan apa-apa tentang peristiwa itu. Dan semenjak itu hubungan Mizoguchi dengan Rahib Kepala menjadi tidak baik. Muncul banyak prasangka Mizoguchi kepada Rahib Kepala yang membuat Ia salah dalam bersikap. Ditambah lagi, Mizoguchi juga menyalahgunakan kesempatannya untuk belajar di perguruan tinggi dengan membolos dan menghabiskan uang biaya pendidikan dengan pergi mengunjungi rumah bordil.

Yang menjadi klimaks dari cerita adalah ketika Mizoguchi bertemu dengan Rahib Kepala sedang bersama seorang Geisha. Karena Rahib Kepala masih tidak mengatakan apapun kepada Mizoguchi, Ia mencoba mengancam Rahib Kepala dengan memberikan foto Geisha yang waktu itu dilihatnya sedang bersama Rahib Kepala. Ia berharap Rahib Kepala akan bicara dengannya dan memaafkannya serta dapat memperbaiki hubungannya dengan Rahib Kepala. Namun, Rahib Kepala malah ingin mengusir Mizoguchi ketika menerima surat dari universitas mengenai laporan belajar Mizoguchi yang sangat buruk.

Sebagai bentuk kekecewaannya terhadap Rahib Kepala dan obsesinya terhadap Kuil *Kinkakuji* yang dianggapnya mengganggu kehidupannya Ia merencanakan untuk membakar Kuil *Kinkakuji* dan bunuh diri. Namun ketika berhasil membakar Kuil *Kinkakuji* Mizoguchi tidak jadi bunuh diri, Ia ingin tetap hidup dan lari ke Gunung Hidari Daimonji.