

**PENDIDIKAN KARAKTER DI TAMAN KANAK-KANAK JEPANG
SEBAGAI AWAL PEMBENTUK KARAKTER SUMBER DAYA
MANUSIA JEPANG**

SKRIPSI



MELISA PUTRI

2015110216

PROGRAM STUDI SAstra JEPANG

FAKULTAS SAstra

UNNIVERSITAS DARMA PERSADA

JAKARTA

2019

HALAMAN PENGESAHAN

Skripsi yang berjudul :

PENDIDIKAN KARAKTER DI TAMAN KANAK-KANAK JEPANG SEBAGAI AWAL PEMBENTUKAN KARAKTER SUMBER DAYA MANUSIA JEPANG

Telah diuji dan diterima baik pada tanggal;

Jakarta, 23 Agustus 2019

Di Hadapan Panitia Ujian Skripsi Sarjana Sastra Fakultas Sastra Program Studi Sastra Jepang

Pembimbing I



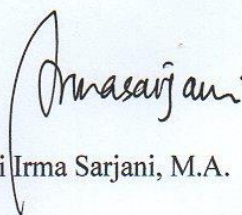
Dr. Nani Dewi Sunengsih, M.Pd.

Pembimbing II



Tia Martia, M.Si.

Ketua Panitia / Penguji



Andi Irma Sarjani, M.A.

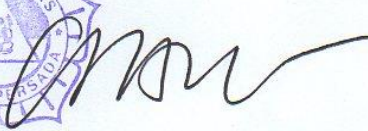
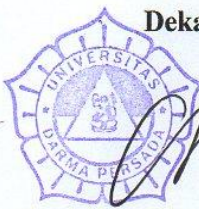
Disahkan Oleh :

Ketua Jurusan Sastra Jepang



Ari Artadi, Ph.D.

Dekan Fakultas Sastra



Dr. Ir. Eko Cahyono, M.Eng.

LEMBAR PERNYATAAN

Yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Melisa Putri

Nim : 2015110216

Jurusan : Sastra Jepang

Fakultas : Sastra

Dengan ini menyatakan bahwa telah menyelesaikan karya tulis dengan judul pendidikan karakter di taman kanak-kanak Jepang sebagai awal pembentukan karakter sumber daya manusia Jepang yang dibimbing oleh Ibu Dr. Nani Dewi Sunengsih, M.Pd. dan Ibu Tia Martia, M.Si. di Universitas Darma Persada. Karya tulis ini merupakan hasil karya asli yang penulis susun, bukan merupakan hasil jiplakan dan belum pernah dipublikasikan sebelumnya. Jika dikemudian hari terbukti dan ditemukan ketidaksesuaian dengan pernyataan ini, maka penulis bersedia mempertanggungjawabkan segala resikonya.

Demikian pernyataan ini penulis buat dengan sebenar – benarnya.

Jakarta, 23 Agustus 2019

Yang membuat pernyataan,

Melisa Putri

ABSTRAK

PENDIDIKAN KARAKTER DI TAMAN KANAK-KANAK SEBAGAI AWAL PEMBENTUK KARAKTER SUMBER DAYA MANUSIA JEPANG

Nama : Melisa Putri

Judul : Pendidikan Karakter di Taman Kanak-Kanak Jepang sebagai Awal Pembentukan Karakter Sumber Daya Manusia Jepang

Tujuan penelitian untuk mengetahui pendidikan karakter di taman kanak-kanak Jepang sebagai awal pembentukan karakter sumber daya manusia Jepang. Metode penelitian yang digunakan adalah metode kepustakaan. Kesimpulan penelitian, pendidikan karakter di taman kanak-kanak Jepang sebagai awal pembentukan karakter sumber daya manusia Jepang, disebut demikian karena pendidikan karakter di taman kanak-kanak merupakan pondasi awal pembentukan karakter sumber daya manusia melalui pembiasaan dari kecil, sehingga ketika dewasa sudah terbiasa melakukan sikap seperti keteraturan, kedisiplinan, kemandirian, pengendalian diri, keterampilan dan akhlak mulia yang kemudian disebut sebagai karakter sumber daya manusia Jepang.

Kata Kunci : Pendidikan karakter, taman kanak-kanak, sumber daya manusia

概要

日本の人材の形成の始まりとして日本の幼稚園での人格教育

名前 : メリサプトリ

タイトル : 日本の人材の形成の始まりとして日本の幼稚園での人格教育

この研究の目的は、日本の人材の形成の始まりとして日本の幼稚園での人格教育を調査することである。この研究はライブラリメソッドを使用している。研究の結論は、日本の人材形成の始まりとして幼稚園での人格教育が必要である。幼稚園での教育は、人格形成の最初の基盤であり、幼稚園での教育を通じて、日本の子供は小さいころから大人になるまで、秩序、規律、自立、自制、スキル、高貴な性格という日本の人材の性格に既に慣れている。

キーワード : キャラクター教育、幼稚園、人材

KATA PENGANTAR

Segala puji bagi Allah SWT, Tuhan semesta alam. Semoga Allah menganugerahkan shalawat dan salam kepada Nabi Muhammad SAW, keluarganya, dan para sahabatnya. Puji dan syukur atas kehadiran Tuhan Yang Maha Esa, karena nikmat karunia, rahmat, dan dukungan-Nya lah penulis dapat menyelesaikan tugas skripsi ini sebagai syarat kelulusan dalam akademik yang dijalani di Universitas Darma Persada.

Dalam penyelesaian tugas ini tentunya dengan melalui berbagai proses yang tidak mudah, dengan berbagai keterbatasan ataupun kekurangan yang dimiliki oleh penulis. Dengan keterbatasan dan segala kekurangan tersebut diharapkan skripsi ini dapat bermanfaat khususnya bagi penulis itu sendiri.

Proses yang tidak mudah tersebut syukur Alhamdulillah dapat terlewati berkat banyaknya bantuan yang penulis peroleh. Dengan segala kerendahan hati dikesempatan ini penulis ingin menyampaikan terima kasih sedalam-dalamnya kepada:

1. Ibu Dr. Nani Dewi Sunengsih, M.Pd. selaku dosen Pembimbing Skripsi I yang telah berkenan memberikan tambahan ilmu dan solusi pada setiap permasalahan atas kesulitan dalam penulisan skripsi ini.
2. Ibu Tia Martia, M.Si. selaku dosen Pembimbing Skripsi II yang telah bersedia membimbing dan mengarahkan penulis selama menyusun skripsi dan memberikan banyak ilmu serta solusi pada setiap permasalahan atas kesulitan dalam penulisan skripsi ini.
3. Ibu Andi Irma Sarjani, M.A selaku Ketua Sidang Skripsi yang telah bersedia untuk memberikan masukan sehingga skripsi ini menjadi lebih baik.
4. Bapak Dr. Robihim, S.Pd. selaku Pembimbing Akademik yang telah memberikan support dan bimbingan selama kuliah.
5. Bapak Ari Artadi, Ph.D. selaku Ketua Jurusan Sastra Jepang Universitas Darma Persada.

6. Seluruh Bapak/Ibu dosen Fakultas Sastra Jepang yang telah memberikan pengetahuan yang sangat bermanfaat selama masa perkuliahan.
7. Bapak Dr. Ir. Eko Cahyono, M.Eng. selaku Dekan Fakultas Sastra Universitas Darma Persada.
8. Bapak Tengku Dahril dan istri serta Atuk Miral yang sudah mengusahakan penulis agar bisa kuliah di Universitas Darma Persada.
9. Kedua orang tua, Ayahanda Zulfan Hendri, Ibunda Siti Umi Kallsum, Abang Nurzikrizal, Kakak Siti Aisyah, Tante Zavia Nelly, Om Mahendra, dan yang terkhusus buat Nenekku tercinta Hj. Salma Os yang telah memberikan dukungan baik moril maupun materil serta doa yang tiada henti-hentinya kepada penulis.
10. Orang tua angkat saya mami Apriliya, Ibu Fanny Octaviani, mamah Annisa N Siregar, Ate Rina Wati, dan Emak Windari dimana selama kuliah selalu membimbing, memotivasi, memberikan nasehat, doa, serta ikut serta membantu dalam penulisan skripsi, sehingga skripsi ini selesai tepat pada waktunya.
11. Sahabat-sahabat, Cuanki (Guruh, Ali, Titik, Eighin, Ika), MIAMI (Medlin, Intan, Ira Andi), Tete Fatmi Indarti, Tiya, Fiki, kak Tati, kak Putri, tulang Syahmir dan semua teman-teman yang tidak bisa disebutkan satu per satu. Terima kasih selama ini sudah mau mendengarkan curhatan dan keluh kesah, terima kasih juga atas dukungan, doa, serta semangatnya dalam menyelesaikan skripsi ini.
12. Seluruh staf dan karyawan Universitas Darma Persada yang telah memberikan bantuan kepada penulis.

Akhir kata, penulis menyadari akan segala keterbatasan dan kekurangan yang dimiliki. Oleh karena itu, kritik dan saran yang bersifat konstruktif dari pembaca sangat diharapkan dalam membantu penyempurnaan skripsi ini.

Penulis

Melisa Putri

DAFTAR ISI

COVER	i
HALAMAN PENGESAHAN	ii
LEMBAR PERNYATAAN	iii
ABSTRAK	iv
概要.....	v
KATA PENGANTAR.....	vi
DAFTAR ISI.....	viii
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang	1
B. Identifikasi Masalah.....	3
C. Pembatasan Masalah	3
D. Rumusan Masalah	4
E. Tujuan Penelitian.....	4
F. Manfaat Penelitian	4
G. Landasan Teori.....	4
H. Metode Penelitian.....	9
I. Sistematika Penulisan.....	9
BAB II BUSHIDO SEBAGAI SALAH SATU FAKTOR KEMAJUAN	
JEPANG.....	11
A. Bushido sebagai Salah Satu Faktor Kemajuan Jepang	11
B. Jepang sebagai Negara Maju.....	14
BAB III PENDIDIKAN KARAKTER DI TAMAN KANAK-KANAK	
JEPANG SEBAGAI AWAL PEMBENTUKAN SUMBER DAYA	
MANUSIA JEPANG	17
A. Sumber Daya Manusia Jepang	17

B.	Pembentukan Sumber Daya Manusia Jepang	17
1.	Pendidikan di Lingkungan Keluarga	18
2.	Pendidikan Formal.....	19
C.	Pendidikan di Taman Kanak-Kanak Jepang	20
1.	Gambaran Umum Taman Kanak-Kanak di Jepang.....	21
2.	Tujuan Pendidikan Taman Kanak-Kanak di Jepang	23
3.	Taman Kanak-Kanak di Jepang Pertama	23
4.	Kurikulum Taman Kanak-Kanak di Jepang.....	24
5.	Aktivitas di Taman Kanak-Kanak	24
6.	Sistem Penilaian di Taman Kanak-Kanak.....	25
D.	Pendidikan Karakter di Taman Kanak-Kanak sebagai Awal Pembentukan Karakter Sumber Daya Manusia Jepang	25
BAB IV SIMPULAN.....		43
DAFTAR PUSTAKA		45