

## **BAB IV**

### **PENUTUP**

#### **A. Simpulan**

Shodo Club Unsada menjadi salah satu klub yang cukup populer di Universitas Darma Persada, terutama di Fakultas Bahasa dan Budaya Program Studi Bahasa dan Kebudayaan Jepang. Shodo Club memperkenalkan shodo yang merupakan budaya tertua di Jepang. Mereka memberikan informasi kepada anggota-anggota shodo club mengenai tata cara menulis, alat-alat yang digunakan, dan bentuk-bentuk penulisannya. Tidak hanya diajarkan tentang shodo, disana mereka juga diberikan informasi mengenai materi-materi pelajaran yang ada di Program Studi Bahasa dan Kebudayaan Jepang Universitas Darma Persada. Dalam hal ini, Shodo Club tidak hanya memperkenalkan mengenai budaya shodo saja tapi juga membantu para anggota-anggota Shodo Club yang masih kesulitan untuk memahami materi mata kuliah di Unsada agar bisa dengan mudah dipahami. Dengan adanya Shodo Club, mahasiswa Program Studi Bahasa dan Kebudayaan Jepang Unsada bisa mendapatkan informasi-informasi yang ada di Unsada melalui pihak pengurus shodo club.

Dalam skripsi ini, penulis telah melakukan penelitian terhadap responden dengan tujuan untuk mengetahui persepsi mahasiswa anggota Shodo Club Unsada terhadap eksistensi Shodo Club Unsada. Berdasarkan hasil penelitian tersebut, penulis menjabarkan jawaban untuk permasalahan yang telah dirumuskan sebagai berikut.

#### **1. Persepsi Mahasiswa Program Studi Bahasa dan Kebudayaan Jepang Unsada Sehingga Tertarik Untuk Bergabung Dengan Shodo Club Unsada**

Dari hasil penelitian, dapat disimpulkan bahwa mahasiswa Program Studi Bahasa dan Kebudayaan Jepang Unsada tertarik untuk bergabung dengan Shodo Club Unsada karena ingin mempelajari lebih jauh mengenai shodo. Beberapa diantaranya juga bergabung dengan Shodo Club Unsada hanya sekedar untuk

mencari teman baru. Namun ada juga diantara mereka mengikuti kegiatan shodo club hanya sekedar untuk mengisi waktu luang. Dari hasil yang sudah penulis disimpulkan dapat diketahui bahwa mereka lebih memilih mengikuti kegiatan Shodo Club daripada hanya sekedar bersantai tanpa ada alasan.

## **2. Pengaruh Yang Dirasakan Setelah Mempelajari Teknik Kaligrafi Shodo.**

Berdasarkan hasil penelitian dapat disimpulkan bahwa para anggota Shodo Club Unsada banyak mendapatkan hasil selama mengikuti Shodo Club. Mereka mendapatkan informasi mengenai sejarah kaligrafi *shodo*, cara menulis menggunakan teknik kaligrafi *shodo* serta menambah wawasan mengenai *shodo*. Banyak pengaruh yang dirasakan bagi anggota Shodo Club selama mengikuti kegiatan shodo club. Salah satu contohnya adalah mereka dapat mengenal istilah-istilah baru dalam kaligrafi *shodo*. Misalnya adalah alat-alat yang digunakan dalam shodo seperti *Shitajiki*, *Bunchin*, *Hanshi*, *Suzuri*, *Sumi* dan *Fude*. Meskipun diantara mereka ada yang sudah mengerti semua istilah tersebut dan ada yang hanya mengerti beberapa dari istilah tersebut. Mereka juga dapat menulis menggunakan teknik *shodo* yang mereka telah mereka pelajari dari para senpai yang mengajarkan di sana sehingga mereka juga bisa berlatih di rumah ataupun berlatih pada waktu kegiatan Shodo Club berlangsung.

## **3. Kendala Yang Dialami Saat Mengikuti Kegiatan Shodo Club Unsada**

Berdasarkan dari hasil penelitian yang telah penulis jabarkan secara ringkas, dapat disimpulkan bahwa tidak hanya mendapatkan pengaruh yang bersifat positif saja selama mengikuti kegiatan Shodo Club, para mahasiswa anggota Shodo Club Unsada juga mendapati kendala yang ada selama mengikuti kegiatan Shodo Club Unsada. Kendala yang dialami berupa kurang tersedianya peralatan untuk melakukan *shodo* bagi anggota Shodo Club Unsada sehingga banyak yang harus menunggu untuk mendapatkan peralatan yang akan digunakan untuk melakukan *shodo*. Selain dari itu, para anggota Shodo Club Unsada juga merasakan kendala lainnya seperti suasana di ruang Tatami yang kurang kondusif

sehingga banyak anggota Shodo Club Unsada yang sulit untuk berkonsentrasi ketika sedang melakukan kegiatan *shodo*.

#### **4. Harapan Untuk Shodo Club Unsada Dimasa Yang Akan Datang**

Dari hasil penelitian yang telah penulis buat dan jabarkan, para anggota shodo club Unsada berharap shodo club Unsada dapat menjadi klub yang memiliki banyak anggota dikalangan mahasiswa jurusan sastra Jepang Unsada dan juga berprestasi di Unsada terutama di Fakultas Bahasa dan Budaya serta juga dapat menjadi klub yang sangat populer di kalangan mahasiswa Unsada terutama mahasiswa Program Studi Bahasa dan Kebudayaan Jepang Unsada.

#### **B. Saran**

Berdasarkan penjabaran diatas, penulis memberikan saran untuk Shodo Club Unsada untuk lebih ditingkatkan kembali cara mengajarkan seni kaligrafi shodo kepada para anggota mahasiswa Shodo Club yang baru bergabung agar mereka lebih tertarik lagi untuk mengikuti Shodo Club sehingga Shodo Club bisa dikenal lebih luas di kalangan Universitas Darma Persada terutama di Fakultas Bahasa dan Budaya. Lebih diperhatikan kembali perihal ketersediaan alat-alat untuk melakukan shodo supaya tidak terjadi adanya kekurangan peralatan dikarenakan hal-hal tertentu.