

**DAMPAK KONTEN PEMBELAJARAN *MOJI GOI* DI
INSTAGRAM TERHADAP MINAT BELAJAR BAHASA JEPANG
MAHASISWA (STUDI KASUS PADA MAHASISWA PRODI
BAHASA DAN KEBUDAYAAN JEPANG ANGKATAN 2016
UNIVERSITAS DARMA PERSADA)**

SKRIPSI



Disusun oleh:

NAIMI DAMAYANTI

2016110257

**PROGRAM STUDI BAHASA DAN KEBUDAYAAN JEPANG
FAKULTAS SASTRA
UNIVERSITAS DARMA PERSADA
JAKARTA
2020**

**DAMPAK KONTEN PEMBELAJARAN *MOJI GOI* DI
INSTAGRAM TERHADAP MINAT BELAJAR BAHASA JEPANG
MAHASISWA (STUDI KASUS PADA MAHASISWA PRODI
BAHASA DAN KEBUDAYAAN JEPANG ANGKATAN 2016
UNIVERSITAS DARMA PERSADA)**

Diajukan Sebagai Persyaratan Untuk Memperoleh Gelar Sarjana Linguistik



Disusun oleh:

NAIMI DAMAYANTI

2016110257

PROGRAM STUDI BAHASA DAN KEBUDAYAAN JEPANG

FAKULTAS SASTRA

UNIVERSITAS DARMA PERSADA

JAKARTA

2020

HALAMAN PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

Skripsi Sarjana yang Berjudul:

**DAMPAK KONTEN PEMBELAJARAN *MOJI GOI* DI *INSTAGRAM*
TERHADAP MINAT BELAJAR BAHASA JEPANG MAHASISWA (STUDI
KASUS PADA MAHASISWA PRODI BAHASA DAN KEBUDAYAAN
JEPANG ANGKATAN 2016 UNIVERSITAS DARMA PERSADA)**

Merupakan karya ilmiah yang saya susun di bawah bimbingan Ibu Zainur Fitri, M. Pd selaku Pembimbing Pertama dan Bapak Dr. Hermansyah Djaya, M.A selaku Pembimbing Kedua tidak merupakan jiplakan skripsi atau karya orang lain. Sebagian atau seluruh isi sepenuhnya menjadi tanggung jawab penulis sendiri. Pernyataan ini saya buat dengan sungguh-sungguh.

Nama : Naimi Damayanti
NIM : 2016110257
Program Studi : S-1/ Bahasa dan Kebudayaan Jepang
Fakultas : Sastra

Bilamana di kemudian hari terbukti bahwa data dan judul tersebut merupakan hasil jiplakan/plagiat dari karya tulis orang lain, makasa sesuai dengan kode etik ilmiah, saya menyatakan bersedia menerima sanksi termasuk pencopotan atau pembatalan gelar akademik saya oleh pihak Universitas Darma Persada.



Penulis

Naimi Damayanti

HALAMAN PENGESAHAN

Skripsi Sarjana yang berjudul :

Dampak Konten Pembelajaran *Moji goi* di *Instagram* Terhadap Minat Bahasa Jepang Mahasiswa (Studi Kasus Pada Mahasiswa Prodi Bahasa dan Kebudayaan Jepang Angkatan 2016 Universitas Darma Persada)

Telah diuji dan diterima baik pada : Selasa, 21 Juli 2020

**Dihadapan Panitia Ujian Skripsi Sarjana Sastra Fakultas Sastra
Program Studi Bahasa dan Kebudayaan Jepang**

Pembimbing I



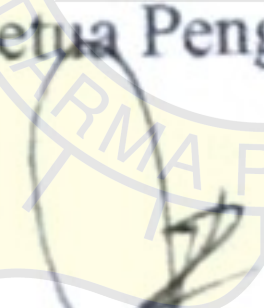
Zainur Fitri, M. Pd

Pembimbing II



Dr. Hermansyah Djaya, M.A

Ketua Penguji



Irawati Agustine, M.Hum


Disahkan oleh:

Ketua Jurusan Bahasa dan
Kebudayaan Jepang



Ari Artadi, Ph.D

Dekan Fakultas Sastra



Dr. Ir. Eko Cahyono, M.Eng

ABSTRAK

Nama : Naimi Damayanti

NIM : 2016110257

Program Studi : Bahasa dan Kebudayaan Jepang

Judul : Dampak Konten Pembelajaran *Moji goi* di *Instagram* Terhadap Minat Belajar Bahasa Jepang Mahasiswa (Studi Kasus Pada Mahasiswa Prodi Bahasa dan Kebudayaan Jepang Angkatan 2016 Universitas Darma Persada)

Skripsi ini meneliti tentang dampak konten pembelajaran *moji goi* di *Instagram* terhadap minat belajar mahasiswa Program Studi Bahasa dan Kebudayaan Jepang Angkatan 2016. Pada saat ini *Instagram* menjadi media sosial yang sangat diminati oleh pelajar sehingga *Instagram* dijadikan media sosial untuk pembelajaran *moji goi*. Tujuan dari penelitian ini adalah untuk mengetahui dampak konten pembelajaran *moji goi* di *Instagram* terhadap minat belajar mahasiswa, gaya belajar yang diminati mahasiswa, pembelajaran *moji goi* di *Instagram* dapat mempengaruhi prestasi belajar mahasiswa, serta dalam hal apa dapat mempengaruhi prestasi belajar. Penelitian ini menggunakan penelitian kualitatif yang penulis dapat dari hasil analisis angket yang disebar secara acak di Universitas Darma Persada. Hasil dari analisis penelitian ini menyimpulkan bahwa pembelajaran *moji goi* di *Instagram* memiliki dampak yang baik untuk minat belajar mahasiswa. Sebagian besar mahasiswa tertarik dengan pembelajaran *moji goi* di *Instagram* sehingga memudahkan mahasiswa memahami materi *moji goi* yang dijelaskan dan mempengaruhi prestasi belajar. *Instagram* dapat menjadi media pembelajaran *moji goi* dengan gaya belajar auditori dan visual.

Kata kunci: Dampak, Konten, *Moji goi*, Minat belajar, *Instagram*.

概要

学生氏名 : Naimi Damayanti
学生番号 : 2016110257
学科 : 日本語文学学科
題名 : 2016 学年にダルマペルサダ大学で日本語文学学科の学習プログラムの学生の興味に対する、*Instagram* での文字語彙コンテンツの学習の影響.

この論文は、文字語彙の学習がコンテンツ *Instagram* で 2016 学年の日本語文学学科の学生学習の興味に与える影響をする。最近、*Instagram* は学生の需要一番が好きソーシャルメディアになっているので、文字語彙を学習するためにソーシャルメディアになっている。この論文の目標は、文字語彙の学習コンテンツが *Instagram* や、学生が興味を持つ学習スタイル、*Instagram* での文字語彙の学習が及ぼす影響、そして学習成果にどのような影響を与えるかを見極めることである。この研究は筆者がダルマプルサダで不特定に広まった調査で質的研究の方法を使用する。結果は、*Instagram* での文字語彙学習は、学生に学習の興味のに良い影響を与える。ほとんどの学生は、*Instagram* で文字語彙を学習することに関心がある、学生が説明されている文字語彙の資料を理解しやすくなる、学生の学習成果に影響を与える。*Instagram* は聴覚と視覚の学習スタイルを備えた文字語彙学習の媒体となることができる。

キーワード：影響、文字語彙、学習興味、*Instagram*.

KATA PENGANTAR

Puji syukur saya panjatkan kepada Allah SWT, karena atas berkat dan rahmat-Nya, penulis dapat menyelesaikan skripsi ini. Penyusunan skripsi ini dilakukan dalam rangka memenuhi salah satu syarat untuk mencapai gelar Sarjana Linguistik Program Studi Bahasa dan Kebudayaan Jepang pada Fakultas Sastra, Universitas Darma Persada. Penulis menyadari bahwa tanpa bantuan dan bimbingan dari berbagai pihak, dari masa perkuliahan sampai pada penyusunan skripsi ini, sangatlah sulit bagi penulis untuk menyelesaikan skripsi ini. Oleh karena itu, penulis mengucapkan terima kasih kepada:

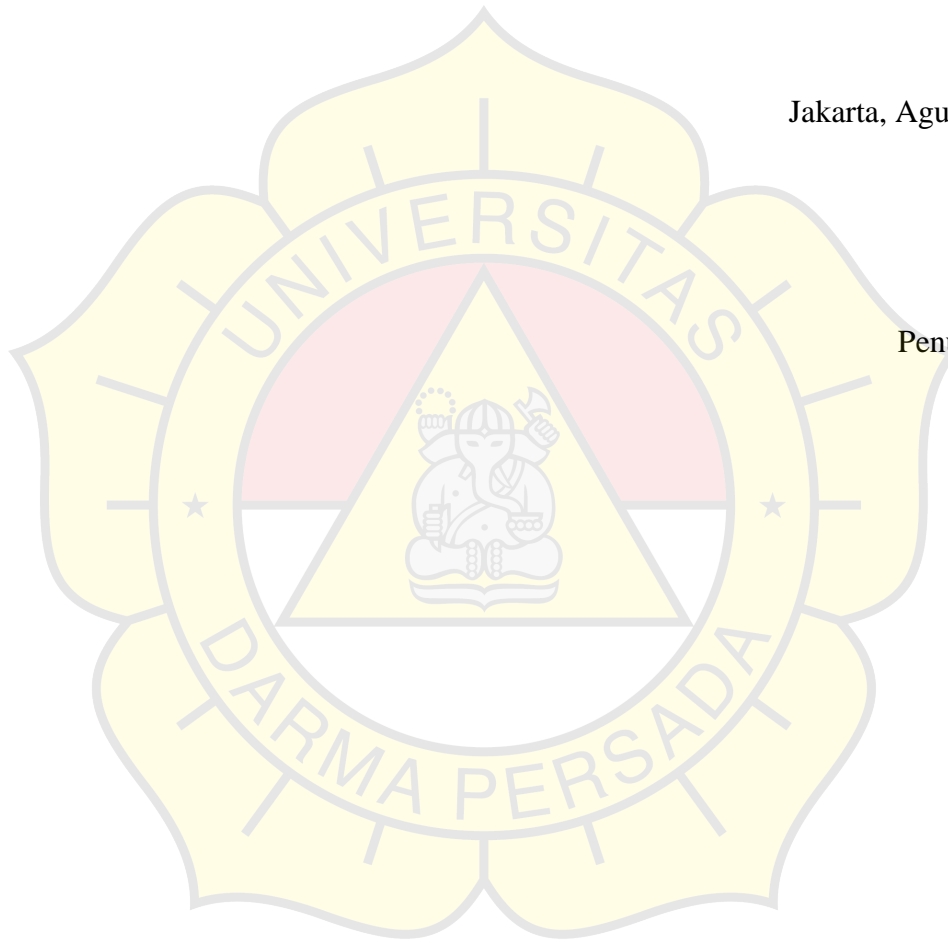
1. Ibu Zainur Fitri, M. Pd. selaku Dosen Pembimbing Pertama yang telah menyediakan waktu, tenaga, dan pikiran untuk mengarahkan saya dalam penyusunan skripsi ini.
2. Bapak Dr. Hermansyah Djaya, M. A. selaku Dosen Pembimbing Kedua.
3. Ibu Irawati Agustine, M. A. selaku Ketua Sidang
4. Ibu Ni Luh Suparwati, SS, M. Hum. selaku Penasehat Akademik.
5. Bapak Ari Artadi, Ph.D. selaku Ketua Program Studi Bahasa dan Kebudayaan Jepang
6. Bapak Dr. Eko Cahyono, M. Eng. selaku Dekan Fakultas Sastra
7. Para dosen yang telah membimbing saya selama perkuliahan
8. Orang tua saya tercinta yang telah mendo'akan, membantu dan mendukung baik moril maupun materi.
9. Kakak saya Anita Primasti tercinta yang telah mendukung dan memotivasi sehingga saya dapat mengerjakan skripsi ini
10. Asobu Club atas pengalaman seru selama 2 tahun bersama di atas panggung.
11. Teman-teman saya Hadistyana Mutiarahmi, Titin Novitasari, Yunita Hapsari, Alvira Nindy Putri, Moneta Safira dan Bayu Surya yang selalu ada membantu saya dalam penulisan skripsi ini.

12. Kosuke dan Ikhsan yang telah membantu menterjemahkan abstrak saya dalam skripsi ini.

Akhir kata, saya berharap Allah SWT berkenan membalas segala kebaikan semua pihak yang telah membantu. Semoga skripsi ini membawa manfaat bagi pengembangan ilmu.

Jakarta, Agustus 2020

Penulis



DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
HALAMAN PENGESAHAN.....	ii
HALAMAN PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI.....	iii
ABSTRAK	iv
概要	v
KATA PENGANTAR.....	vi
DAFTAR ISI.....	viii
BAB IPENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar belakang Masalah	1
1.2 Penelitain yang Relevan	5
1.3 Identifikasi Masalah.....	6
1.4 Pembatasan Masalah	7
1.5 Rumusan Masalah.....	7
1.6 Tujuan Masalah.....	7
1.7 Landasan Teori.....	8
1.8 Metode Penelitian	10
1.9 Manfaat Penelitian.....	11
1.10 Sistematika Penulisan.....	11
BAB IIMEDIA SOSIAL <i>INSTAGRAM</i> YANG MEMPENGARUHI TERHADAP MINAT BELAJAR <i>MOJI GOI</i>	12
2.1 Sejarah <i>Instagram</i>	12
2.2 Fitur yang Digunakan Untuk Pembelajaran <i>Moji goi</i> di <i>Instagram</i>	16
2.3 Konten Pembelajaran <i>Moji Goi</i> Melalui <i>Instagram</i>	21
2.4 Dampak Positif dan Negatif Dari Konten Pembelajaran <i>Moji goi</i> di <i>Instagram</i>	25
2.5 Pengertian <i>Moji Goi</i>	27
2.5.1 Pengertian <i>Moji</i>	27
2.5.2 Pengertian <i>Goi</i>	29
2.6 Faktor yang Mempengaruhi Minat Belajar	32

BAB III DAMPAK KONTEN PEMBELAJARAN *MOJI GOI* DI *INSTAGRAM*

TERHADAP MINAT BELAJAR BAHASA JEPANG MAHASISWA.....	33
3.1 Data Penelitian.....	33
3.2 Analisis Data	34
3.2.1 Apakah Anda Memiliki Akun <i>Instagram</i> ?	34
3.2.2 Berapa Lama Waktu yang Anda Gunakan Ketika Mengakses Konten Pembelajaran <i>Moji Goi Instagram</i> dalam Sehari?	35
3.2.3 Mengikuti Akun-akun <i>Moji Goi</i> di <i>Instagram</i> ?	36
3.2.4 <i>Username</i> Akun <i>Moji Goi</i> yang diikuti oleh Mahasiswa	37
3.2.5 Gaya Belajar Auditori.....	39
3.2.6 Gaya Belajar visual	41
3.2.7 Anda Sangat Tertarik dengan Konten Pembelajaran <i>Moji Goi</i> di <i>Instagram</i> ?	42
3.2.8 Apakah Anda Selalu Memperhatikan dengan Baik Materi yang Diberikan Dari Konten Pembelajaran <i>Moji Goi</i> di <i>Instagram</i> ?	43
3.2.9 Apakah Anda Aktif dalam Pembelajaran <i>Moji Goi</i> di <i>Instagram</i> ?	45
3.2.10 Apakah Pembelajaran <i>Moji Goi</i> di <i>Instagram</i> Sangat Sulit Dipahami?	48
3.2.11 Apakah Konten Pembelajaran <i>Moji Goi</i> di <i>Instagram</i> Dapat Membantu Meningkatkan Kemampuan Bahasa Jepang?	47
3.2.12 Dalam Hal Apakah Konten Pembelajaran <i>Moji Goi</i> di <i>Instagram</i> Dapat Membantu Anda Meningkatkan Kemampuan Bahasa Jepang?	49
3.2.14 Menurut Anda Mengapa Konten Pembelajaran <i>Moji Goi</i> di <i>Instagram</i> Dapat Membantu Anda Meningkatkan kemampuan Bahasa Jepang?	51
3.2.15 Apakah Lebih Mudah Mengingat Pembelajaran <i>Moji Goi</i> Melalui Konten Pembelajaran <i>Moji Goi</i> yang Ada di <i>Instagram</i> Daripada Melalui Buku Pelajaran?	53

3.2.16 Mengapa Lebih Mudah Mengingat Pembelajaran <i>Moji goi</i> Melalui <i>Instagram</i> Daripada Melalui Buku Pelajaran?	54
3.2.17 Apakah Pembelajaran <i>Moji Goi</i> di <i>Instagram</i> Dapat Mempengaruhi Prestasi Belajar?	57
3.2.18 Mengapa Pembelajaran <i>Moji Goi</i> di <i>Instagram</i> Mempengaruhi Prestasi Belajar?	59
3.2.19 Apakah Anda Menginginkan Pembelajaran <i>Moji Goi</i> di <i>Instagram</i> Diterapkan Dalam Pembelajaran <i>Moji Goi</i> di Kampus?	61
3.2.20 Apakah Anda Selalu Mencatat Materi Membelajaran <i>Moji Goi</i> di <i>Instagram</i> ?	62
3.3.21 Bagaimana Kuis Atau Soal di <i>Instagram</i> ?	64
BAB IV SIMPULAN	67
DAFTAR PUSTAKA	
GLOSARIUM	
LAMPIRAN	