

BAB IV

SIMPULAN

Berdasarkan hasil analisis unsur instrinsik, kesimpulannya adalah tokoh utama dan tokoh tambahan mempunyai karakter yang berbeda-beda. Sachiko adalah pemeran utama yang berperilaku psikopat. Lalu, tokoh tambahan nya yaitu Naomi yang menceritakan awal mula nya ia dan teman-teman nya terjebak di SD Tenjin. Kemudian ada tokoh Ayumi yang menjadi teman Naomi yang selamat dan balik ke dunia asal nya lagi. Selanjutnya ada tokoh antagonis yang menyebabkan anime ini menjadi lengkap cerita nya, yaitu Yanagihori Takamine adalah seorang Kepala Sekolah yang membunuh Sachiko dan Ibu nya secara sadis dan kejam. Latar tempat anime ini ada 2 tempat yaitu, Ruang SMA Akademi Kisaragi kelas 2-9 dan Ruang kelas SD Tenjin. Sedangkan untuk latar waktu, anime ini terjadi pada saat malam hari ketika hujan turun. Kemudian Latar sosial dalam anime ini tidak tergambar dengan jelas. Alur dalam anime ini menggunakan alur maju mundur.

Berdasarkan analisis unsur ekstrinsik yang telah dilakukan pada anime *Bogyaku Sareta Tamashii no Jukyō* dengan menggunakan ilmu psikologi khusus yakni psikologi abnormal di mana ilmu ini mengkaji perilaku psikopat atau tokoh yang dilihat dari sisi kepribadiannya melalui konsep gangguan antisosial perilaku psikopat. Sepanjang jalan cerita, tokoh Sachiko mengalami berbagai unsur yang terdapat di dalam perilaku psikopat. Sachiko mengalami distress personal signifikan karena melukai Satoshi tanpa merasa bersalah, gangguan kepribadian psikopat terjadi karena pola perilaku psikopat Sachiko dimulai dari masa kanak-kanak dan berlanjut hingga ia menjadi hantu pendendam dan psikopat, faktor traumatisnya dimulai sejak Sachiko melihat Ibu nya dibunuh dan ia juga dibunuh, karakteristik psikopat terjadi karena kurangnya emosi positif mendorong Sachiko berperilaku secara tidak bertanggung jawab dan sering kali kejam kepada orang lain., berperilaku psikopat yaitu suka memanipulasi, berperilaku agresif, sadistis, tidak menyesal dan tidak merasa bersalah telah melakukan perbuatan tidak baik.

Sisi positif yang dapat diambil dari anime *Bogyaku Sareta Tamashii no Jukyō* ini anime yang bercerita tentang psikopat, bermanfaat untuk menghindari dan mencegah diri dari psikopat. Dengan cara pertama, mewaspadaikan orang-orang yang bersifat posesif berlebihan, contohnya : seorang psikopat memiliki kecemburuan

yang melewati batas, selalu curiga tanpa bukti. Bahkan dia akan curiga dan membenci setiap orang yang ada di dekatnya. Kedua, tidak bisa bersosialisasi dan selalu berpikiran negatif dengan orang lain, seorang psikopat selalu menganggap orang baru atau orang asing adalah musuh. Mereka cenderung curiga dan menganggap orang baru adalah ancaman. Dan selalu merasa orang-orang ingin berbuat jahat kepadanya dan selalu berpikiran negatif kepada orang-orang baru.

