

**PENGARUH KAIZEN TERHADAP USAHA MAHASISWA JURUSAN
BAHASA DAN KEBUDAYAAN JEPANG UNIVERSITAS DARMA
PERSADA ANGKATAN 2017 DALAM MEWUJUDKAN CITA-CITA**

SKRIPSI



IHZA MAHARANY SYEVIKA PUTRI

2016110136

PROGRAM STUDI BAHASA DAN KEBUDAYAAN JEPANG

FAKULTAS SASTRA

UNIVERSITAS DARMA PERSADA

JAKARTA

2020

**PENGARUH KAIZEN TERHADAP USAHA MAHASISWA JURUSAN BAHASA
DAN KEBUDAYAAN JEPANG UNIVERSITAS DARMA PERSADA ANGKATAN
2017 DALAM MEWUJUDKAN CITA-CITA**

SKRIPSI

Diajukan Untuk Melengkapi Syarat Mencapai Gelar Sarjana Strata 1 (S1)



IHZA MAHARANY SYEVIKA PUTRI

2016110136

PROGRAM STUDI BAHASA DAN KEBUDAYAAN JEPANG

FAKULTAS SASTRA

UNIVERSITAS DARMA PERSADA

JAKARTA

2020

HALAMAN PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

Skripsi Sarjana yang berjudul :

**PENGARUH *KAIZEN* TERHADAP USAHA MAHASISWA JURUSAN
BAHASA DAN KEBUDAYAAN JEPANG UNIVERSITAS DARMA
PERSADA ANGKATAN 2017 DALAM MEWUJUDKAN CITA-CITA**

Penelitian ini adalah hasil karya saya sendiri yang saya susun di bawah bimbingan Ibu Erni Puspitasari, M.Pd. selaku pembimbing I dan Ibu Yessy Harun, M.Pd. selaku pembimbing II dan semua sumber baik yang dikutip maupun yang diajukan telah saya nyatakan dengan benar dan isinya sepenuhnya tanggung jawab saya sendiri.

Nama : Ihza Maharany Syevika Putri
NIM : 2016110136
Program Studi : S-1/ Bahasa dan Kebudayaan Jepang
Fakultas : Sastra

Penulis, 18 Juli 2020



Ihza Maharany Syevika Putri

HALAMAN PENGESAHAN TIM PENGUJI

Skripsi Sarjana yang berjudul :

PENGARUH *KAIZEN* TERHADAP USAHA MAHASISWA JURUSAN
BAHASA DAN KEBUDAYAAN JEPANG UNIVERSITAS DARMA
PERSADA ANGKATAN 2017 DALAM MEWUJUDKAN CITA-CITA

Telah diuji dan diterima baik pada : 29 Juli 2020

Di Hadapan Panitia Ujian Skripsi Sarjana Sastra Fakultas Sastra Program Studi
Bahasa dan Kebudayaan Jepang

Pembimbing I

(Erni Puspitasari, M.Pd.)

Pembimbing II

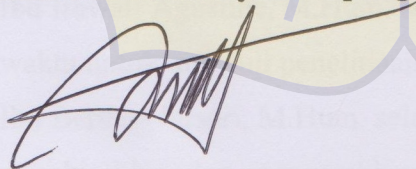
(Yessy Harun, M.Pd.)

Ketua Sidang/Penguji

(Irawati Agustine, M. Hum.)

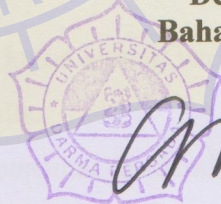
Disahkan Oleh :

**Ketua Program Studi
Bahasa dan Kebudayaan Jepang**



(Ari Artadi, Ph.D.)

**Dekan Fakultas
Bahasa dan Budaya**



(Dr. Ir. Eko Cahyono, M.Eng.)

KATA PENGANTAR

Segala puji bagi Allah SWT, Tuhan semesta alam. Semoga Allah SWT menganugerahkan shalawat dan salam kepada Nabi Muhammad SAW, keluarganya, dan para sahabatnya. Puji dan syukur kehadiran Tuhan Yang Maha Esa, karena nikmat, karunia, rahmat, dan dukungan-Nya lah penulis dapat menyelesaikan tugas skripsi ini sebagai syarat kelulusan dalam akademik yang dijalani di Universitas Darma Persada.

Dalam penyelesaian tugas ini tidak lepas dari berbagai proses yang tidak mudah, dengan berbagai keterbatasan ataupun kekurangan yang dimiliki oleh penulis. Proses yang tidak mudah tersebut syukur Alhamdulillah dapat terlewati berkat banyaknya bantuan yang penulis peroleh. Dengan segala kerendahan hati pada kesempatan ini penulis ingin menyampaikan terima kasih sedalam-dalamnya kepada :

1. Ibu Erni Puspitasari, M.Pd. selaku Dosen Pembimbing I yang telah mengarahkan, membagi ilmu dan membimbing, serta memberikan semangat dan mendukung penulis dengan penuh kesabaran luar biasa hingga penulisan skripsi ini dapat terselesaikan.
2. Ibu Yessy Harun, M.Pd. selaku Dosen Pembimbing II yang telah meluangkan waktunya untuk membaca tulisan ini dan memberikan saran serta kritik yang sangat berguna.
3. Ibu Irawati Agustine, M.Hum. selaku ketua sidang yang telah meluangkan waktu untuk menguji penelitian penulis.
4. Ibu Bertha Nursari, M.Hum. selaku penasihat akademik yang telah banyak membimbing dan mengarahkan selama berkuliah di Universitas Darma Persada.
5. Seluruh pengajar yang sudah memberikan ilmu dan membantu dalam menyelesaikan masa studi di Universitas Darma Persada.

6. Keluargaku tercinta, terutama Ibu, Ayah dan Adik yang telah memberikan doa, materil dan dorongan, semangat serta motivasi terbesar bagi penulis untuk tetap semangat dalam menyelesaikan perkuliahan hingga skripsi ini.
7. Ilhamaganta, yang telah meluangkan waktunya untuk memberikan semangat serta motivasi tiada henti kepada penulis untuk menyelesaikan skripsi ini.
8. Teman-teman kampus tersayang, Vici Nur Fitria, Ezra Madalena, Gita Buana, Mozaina Nurul, Budiman Yusuf, yang telah memberikan begitu banyak kenangan terindah selama kuliah di Universitas Darma Persada dan Indah, Julius, Teteh Warni, Fifka, Cece temen-temen seperjuangan yang selalu memberikan semangat dan jasanya dalam menyelesaikan skripsi ini.
9. Teman-teman bestie, Putri Namira, Adilla, Aisha dan Saul yang telah memberikan semangat setiap hari kepada penulis.
10. Teman-teman PSM Taradhika-ku tersayang, tanpa kalian penulis tidak akan mendapatkan pengalaman berharga dalam berorganisasi selama di kampus. Terimakasih sudah memberikan warna-warni dalam semua kegiatan. Penulis akan sangat merindukan masa-masa indah yang telah dilalui bersama.
11. Akhir kata, saya berharap Allah SWT berkenan membalas segala kebaikan semua pihak yang telah membantu. Semoga skripsi ini membawa manfaat bagi pengembangan Ilmu.

Jakarta, 18 Juli 2020

Penulis

ABSTRAK

Nama : Ihza Maharany Syevika Putri
NIM : 2016110136
Program Studi : Bahasa dan Kebudayaan Jepang
Judul : Pengaruh *Kaizen* Terhadap Usaha Mahasiswa Jurusan
Bahasa Dan Kebudayaan Jepang Universitas Darma
Persada Angkatan 2017 Dalam Mewujudkan Cita-Cita

Tujuan penelitian ini untuk mengetahui pengaruh *kaizen* terhadap usaha mahasiswa Jurusan Bahasa dan Kebudayaan Jepang Universitas Darma Persada angkatan 2017 dalam mewujudkan cita-cita. Metode penelitian yang digunakan adalah metode kepustakaan dan metode survei yang disebar melalui google form kepada 50 orang Mahasiswa Angkatan 2017 Jurusan Bahasa dan Kebudayaan Jepang di Universitas Darma Persada. Hasil penelitian dapat disimpulkan bahwa mahasiswa yang mempelajari pengertian *kaizen*, makna *kaizen* dan konsep *kaizen* dalam matakuliah wajib *monozukuri* di semester II sangat mempengaruhi dalam etos belajar dan cara belajar mahasiswa sehingga menjadi salah satu komponen penting bagi mahasiswa untuk mewujudkan cita-citanya dan mengimplementasikannya di kehidupan sehari-hari. Dengan demikian dapat disimpulkan bahwa *kaizen* memiliki pengaruh terhadap usaha mahasiswa dalam mencapai cita-citanya.

Kata kunci : Pengaruh, *Kaizen*, Mahasiswa, Angkatan 2017

概要

学生氏名 : イザー。マハラニ。シェヴィカ。プテリ
学生番号 : 2016110136
学習プログラム : 日本語と文化
題名 : 目標を実現するための 2017 年のクラスであるダルマ
プルサダ大学日本語文化学部の学生の取り組み
に対する改善の影響。

この研究の目的は、目標を実現するための 2017 年のクラスであるダルマプルサダ大学日本語文化学部の学生の取り組みに対する改善の効果を確認する。使用されている調査方法は、グーグルフォームを介して、ダルマプルサダ大学 2017 年日本語文化部のクラスの 50 人の学生に配布されるライブラリー方法と調査方法。研究の結果は、2 学期の必修ものづくり科目で改善の意味、改善の意味、改善の概念を学ぶ学生は、学習の精神と学生の学習に大きく影響し、学生が夢を実現し、日常生活でそれらを実現するための重要なコンポーネント。したがって、改善は生徒の目標を達成するための取り組みに影響を与えると結論付けることができる。

キーワード: 影響、改善、学生、2017 年度

DAFTAR ISI

JUDUL	i
HALAMAN PERNYATAAN.....	ii
HALAMAN PENGESAHAN TIM PENGUJI	iii
KATA PENGANTAR.....	iv
ABSTRAK	vi
概要.....	vii
DAFTAR ISI.....	viii
BAB I PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang	1
B. Identifikasi Masalah.....	3
C. Batasan Masalah.....	4
D. Rumusan Masalah	4
E. Tujuan Penelitian	4
F. Landasan Teori.....	5
G. Metode Penelitian.....	6
H. Manfaat Penelitian	7
I. Penelitian Relevan.....	8
J. Sistematika Penulisan	8
BAB II SEJARAH DAN MAKNA KAIZEN	
A. Sejarah <i>Kaizen</i> Setelah Perang Dunia Ke II.....	9
B. Pengertian <i>Kaizen</i>	12
1. Adopsi <i>Kaizen</i>	14
2. Waktu Sebagai Sumber Daya Strategis <i>Kaizen</i>	14
3. Peningkatan Konstant Pada <i>Kaizen</i>	16
4. Manfaat Sumber Daya Manusia Dari <i>Kaizen</i>	18
C. Tujuan dan Manfaat <i>Kaizen</i>	18
D. Konsep <i>Kaizen</i>	21
1. Konsep 3 M (<i>Muda, Mura, Muri</i>)	23
2. Konsep 5 S (<i>Seiri, Seiton, Seiso, Seiketsu dan Shitsuke</i>)	25
3. Siklus PDCA (<i>Plan, Do, Check, Act</i>).....	28
E. Siklus PDCA Digunakan Sebagai Strategi <i>Kaizen</i>	29
1. <i>Plan</i> = Rencanakan	30

2. <i>Do</i> = Kerjakan.....	31
3. <i>Check</i> = Evaluasi.....	31
4. <i>Act</i> = Menindak lanjuti.....	31
F. <i>Kaizen</i> dalam Dunia Pendidikan	32

BAB III PENGARUH *KAIZEN* TERHADAP USAHA MAHASISWA JURUSAN BAHASA DAN KEBUDAYAAN JEPANG UNIVERSITAS DARMA PERSADA ANGKATAN 2017 DALAM MEWUJUDKAN CITA-CITA

A. Profil Jurusan Bahasa dan Kebudayaan Jepang Universitas Darma Persada	34
B. Hubungan <i>Kaizen</i> Dengan Cita-Cita Mahasiswa.....	35
C. Pengaruh <i>Kaizen</i> Terhadap Usaha Mahasiswa Jurusan Bahasa Dan Kebudayaan Jepang Universitas Darma Persada Angkatan 2017 Dalam Mewujudkan Cita-Cita	36
D. Presentase Hasil Penelitian	39

BAB IV SIMPULAN 54

DAFTAR PUSTAKA

LAMPIRAN