

DAFTAR PUSTAKA

Sumber Buku

- Alwisol. 2014. *Psikologi Kepribadian*. Malang: UMM Press
- Hidayat, Dr. Dede Rahmat. 2011. *Teori dan Aplikasi Psikologi Kepribadian Dalam Konseling*. Ghalia Indonesia. Bogor
- Minderop, Albertine. 2018. *Psikologi Sastra*: Jakarta, Pustaka Obor Indonesia
- Nurgiyantoro, Burhan. 2005. *Teori Pengkajian Fiksi*. Yogyakarta: Gadjah Mada University Press.
- 2013. *Teori Pengkajian Fiksi*. Yogyakarta: Gadjah Mada University Press.
- Prawira, Purwa Atmaja. 2013. *Psikologi Kepribadian Dengan Perspektif Baru*. Jogjakarta: Ar-Ruzz Media
- Suardi, Endraswara. 2013. *Metodologi Penelitian Sastra*, Jakarta: CAPS (Center for Academic Publishing Service)
- Suryabrata, Sumadi. 2014. *Psikologi Kepribadian*. Jakarta: PT. Raja Grafindo Persada.
- Suprpto. 1993. *Kumpulan Istilah dan apresiasi Sastra Bahasa Indonesia*, Offset Indah, Surabaya

Sumber Internet

- Kompas, Nasional 2010. *Peduli Adalah ...*
<https://nasional.kompas.com/read/2010/08/24/01134533/Peduli.Adalah?page=all> (diakses pada tanggal 13 Agustus 2020)
- Kompasiana 2018. *Baik Hati, Rendah Hati, dan Suka Menolong*.
<https://www.kompasiana.com/08silvia/5ab90c495e13731aa9306a22/baik-hati-rendah-hati-dan-suka-menolong> (diakses pada tanggal 13 Agustus 2020)

Lektur.ID 2020. *Pemarah di Kamus Besar Bahasa Indonesia (KBBI)*.

<https://lektur.id/artipemarah/#:~:text=Kesimpulan,pemarah%2C%20tetapi%20lekas%20berbaik%20lagi>. (diakses pada tanggal 13 Agustus 2020)

Lektur.ID 2020. *Penyabar di Kamus Besar Bahasa Indonesia (KBBI)*.

<https://lektur.id/arti-penyabar/> (diakses pada tanggal 13 Agustus 2020)

Madani, Bacaan 2017. *Pengertian Optimis, Ikhtiar, Tawakal dan Contoh Sikap Optimis, Ikhtiar Tawakal* .

<https://www.bacaanmadani.com/2017/08/pengertian-optimis-ikhtiar-tawakal-dan.html> (diakses pada tanggal 13 Agustus 2020)

Pengetahuan, Seputar.2017. *Pengertian Film, Sejarah, Fungsi, Jenis dan Unsurnya(Lengkap)*.

<https://www.seputarpengertian.co.id/2017/10/pengertian-film-sejarah-fungsi-jenis-jenis-unsur.html> (diakses pada tanggal 19 Januari 2020)

Syaqier, Budi 2019. *Pengertian dan Ciri-Ciri Orang Licik*.

<https://www.budisyaqier.com/pengertian-dan-ciri-ciri-orang-licik/> (diakses pada tanggal 13 Agustus 2020)

Thabroni, Gamal 2020. *Sastra – Pengertian, Sejarah, Jenis & Fungsi (Pendapat Ahli)*. <https://serupa.id/sastra-pengertian-sejarah-jenis-fungsi/> (diakses pada tanggal 13 Agustus 2020)

Sumber Skripsi

Irawati, Yuni. 2012. *Sikap Introvert pada Tokoh Kyouya Sata dalam Anime Ookami Shoujo To Kuro Ouji Karya Sawako Hirabayashi dengan Teori Carl Gustav Jung*. Jakarta. Universitas Darma Persada

Kusumawardhani, Iftitah Ika. 2013. *Tipe Kepribadian Extrovert pada Tokoh Tambahan Kazehaya Shota dalam Film Kimi Ni Todoke Karya Sutradara Naoto Kumazawa*. Surabaya. Universitas Negeri Surabaya

<https://docplayer.info/53612307-Tipe-kepribadian-extrovert-pada-tokoh-tambahan-kazehaya-shota-feng-zao-xiang-tai--dalam-film-kimi-ni-todoke-ju-n-nijie-ke-karya-sutradara-naoto-kumazawa-xiong-ze-shang-ren.html>

(diakses pada tanggal 28 maret 2020)

