

GLOSARI

A

Ajiro tenjō (網代天井) : Langit-langit yang terbuat dari anyaman bambu, biasa ditemukan pada ruang *tatami* atau *chashitsu*.

Amado (雨戸) : Pintu geser terbuat dari kayu untuk melindungi dari cuaca buruk.

B

Bonsai (盆栽) : Tanaman hias kecil yang ditanam secara artifisial agar tidak tumbuh besar dalam pot kecil.

Butsudan (仏壇) : Rak atau lemari tempat berdoa untuk penganut Budha.

Byōbu (屏風) ★ : Partisi lipat berbentuk *zig-zag* jika dilihat tampak atas, digunakan untuk menjadi sekat.

C

Chashitsu (茶室) : Ruangan untuk minum teh (upacara minum teh).

Chigaidana (違い棚) : Rak atau lemari yang menempel pada dinding tempat untuk menaruh dekorasi seperti vas atau tempat dupa.

D

Datsuzoku (脱俗) : Beristirahat dari rutinitas, salah satu prinsip aliran Zen.

E

Ebizuka (海老束) : Tiang kecil penyangga yang ada pada *chigaidana*.

F

Fudegaeshi (筆返し) : Pinggiran kayu melengkung yang ada pada *chigaidana*.

Fukinsei (不均斉) : Ketidaksempurnaan, salah satu prinsip aliran Zen.

Fusuma (襖) : Pintu geser antara ruangan persegi panjang yang dipasang vertikal pada rel dari kayu.

Futon (布団) : Perangkat tidur tradisional Jepang.

G

Garasu-shoji (ガラス障子) : Pintu geser yang terbuat dari kaca.

Gomuku (ごもく) : Material lapisan *tatami* terbuat dari jerami yang dihancurkan.

Go tenjō (格天井) : Langit-langit dengan pola persegi yang terbuat dari balok kayu.

Goza (蓆) : Alas duduk dan tidur seperti *tatami* yang digunakan pada zaman Heian.

I

Igusa (藺草) : Jenis rumput, bahan untuk membuat *tatami*.

Ikebana (生花) : Seni merangkai bunga.

J

Jibukuro (地袋) : Rak bagian bawah *chigaidana*.

K

Kakebuton (掛け布団) : Selimut yang diisi dengan bulu angsa atau kapas tebal.

Kamidana (神棚) : Rak atau lemari tempat berdoa untuk penganut Shinto.

Kamoi (鴨居) : Rel bagian atas *fusuma*.

Kanso (簡素) : Kesederhanaan, salah satu prinsip aliran Zen.

Kenzai doko 建材床 : Material *non-natural* pada *tatami*.

Koko (考古) : Penghematan, salah satu prinsip aliran Zen.

Kotatsu (炬燵) : Meja dengan kaki rendah.

M

Makura (枕) : Bantal berisi biji-bijian atau manik-manik plastik.

Mizuya dōko (水屋洞庫) : Lemari tempat menyimpan peralatan acara minum teh.

N

Nihonma (日本間) : Ruangan tradisional beralaskan *tatami*.

O

Omote (表) : Bagian dari bahan material *tatami* dari rumput *igusa* yang dikeringkan.

Oshiire (押し入れ) : Lemari yang menempel pada dinding.

R

Ranma (欄間) : Ventilasi di atas *fusuma* atau *shoji*.

Ryokan (旅館) : Tempat penginapan tradisional.

S

Sake (酒) : Minuman alkohol fermentasi dari beras.

Samurai (侍) : Perwira militer kelas elit pada masa praindustri di Jepang.

Saobuchi tenjō (竿縁天井) : Langit-langit dari kayu datar yang ditopang oleh balok.

Shikibuton (敷き布団) : Alas *futon* berisi kapas yang dibungkus kain.

Shikii (敷居) : Rel bagian bawah *fusuma*.

Shinden Zukuri (寝殿造り) : Salah satu gaya arsitektur, akar dari gaya arsitektur *Shoin Zukuri* dan *Sukiya Zukuri*.

Shinto (神道) : Aliran agama yang berasal dari Jepang.

Shoin Zukuri (書院造り) : Salah satu gaya arsitektur, dapat dilihat pada kuil, tempat tinggal *samurai* atau biara.

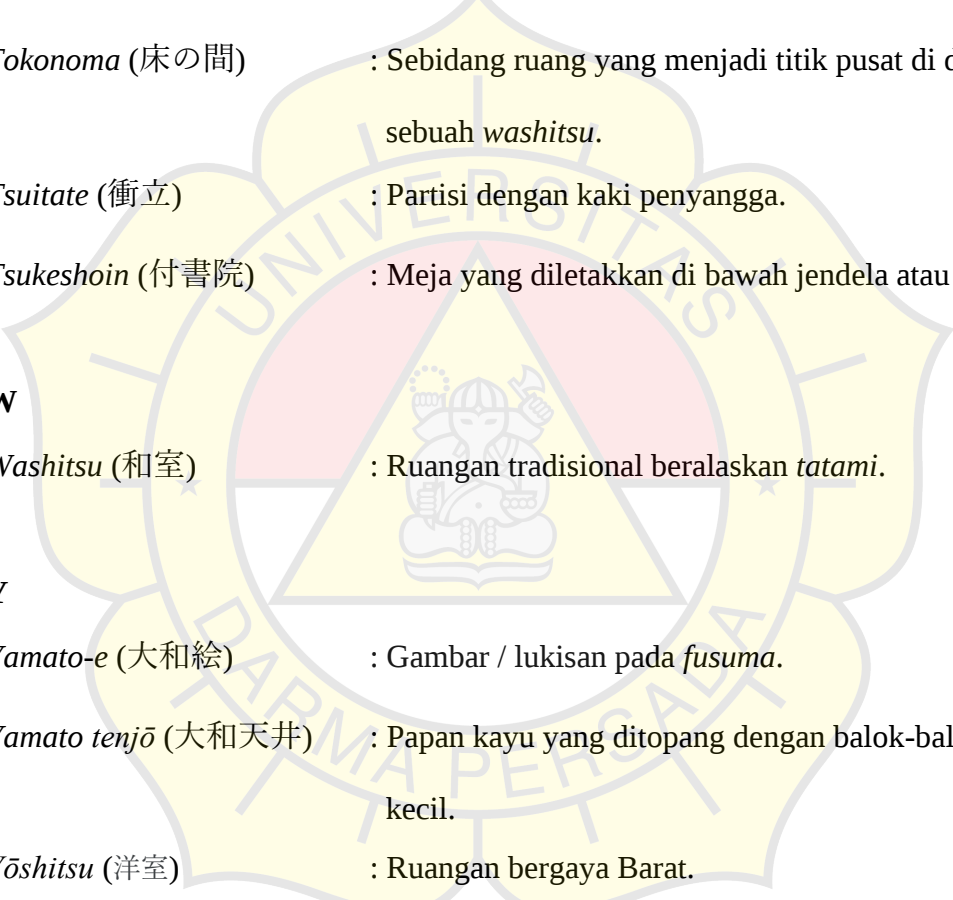
Shoji (障子) : Pintu geser dari rangka kayu berlapis kertas transparan.

Suiseki (水石) : Pajangan berupa batu alam.

Sukiya Zukuri (数寄屋造り) : Salah satu gaya arsitektur, dapat dilihat pada *chashitsu*.

T

Tatami (畳) : Tikar tenun terbuat dari jerami atau *styrofoam*



<i>Tatamidoko</i> (畳床)	: Bagian dasar dari <i>tatami</i> .
<i>Tatamiheri</i> (畳縁)	: Bagian pinggiran dari <i>tatami</i> .
<i>Tatamiomote</i> (畳表)	: Bagian penutup dari <i>tatami</i> .
<i>Tenbukuro</i> (天袋)	: Rak bagian atas <i>chigaidana</i> .
<i>Tenjo</i> (天井)	: Langit-langit.
<i>Tokonoma</i> (床の間)	: Sebidang ruang yang menjadi titik pusat di dalam sebuah <i>washitsu</i> .
<i>Tsuitate</i> (衝立)	: Partisi dengan kaki penyangga.
<i>Tsukeshoin</i> (付書院)	: Meja yang diletakkan di bawah jendela atau <i>shoji</i> .
W	
<i>Washitsu</i> (和室)	: Ruangan tradisional beralaskan <i>tatami</i> .
Y	
<i>Yamato-e</i> (大和絵)	: Gambar / lukisan pada <i>fusuma</i> .
<i>Yamato tenjō</i> (大和天井)	: Papan kayu yang ditopang dengan balok-balok kecil.
<i>Yōshitsu</i> (洋室)	: Ruangan bergaya Barat.
<i>Yugen</i> (幽玄)	: Kehalusan, salah satu prinsip aliran Zen.
Z	
<i>Zabuton</i> (座布団)	: Bantal besar yang digunakan untuk duduk.
<i>Zaisu</i> (座椅子)	: Kursi dengan sandaran tanpa kaki.
<i>Zashiki</i> (座敷)	: Ruangan tradisional beralaskan <i>tatami</i> .