

**PENERAPAN BUDAYA DISIPLIN WAKTU PADA
MAHASISWA BAHASA DAN KEBUDAYAAN JEPANG
UNSADA ANGKATAN 2016**

SKRIPSI

**Diajukan sebagai persyaratan untuk memperoleh gelar
Sarjana Linguistik**



HANI YULIANSYAH

2016110231

PROGRAM STUDI BAHASA DAN KEBUDAYAAN JEPANG

FAKULTAS SASTRA

UNIVERSITAS DARMA PERSADA

JAKARTA

2020

HALAMAN PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

Skripsi sarjana yang berjudul :

**Penerapan Budaya Disiplin Waktu Pada Mahasiswa Bahasa Dan
Kebudayaan Jepang Unsada Angkatan 2016**

Merupakan karya ilmiah yang saya susun di bawah bimbingan Ibu Indun Roosiani, M.Si. selaku Pembimbing I dan Ibu Yessy Harun, M.Pd. selaku Pembimbing II, tidak merupakan jiplakan skripsi atau karya orang lain. Sebagian atau seluruh isinya sepenuhnya menjadi tanggung jawab penulis sendiri. Pernyataan ini saya buat dengan sungguh – sungguh.

Penulis

Hani Yuliansyah

HALAMAN PENGESAHAN TIM PENGUJI

Skripsi Sarjana yang berjudul :

Penerapan Budaya Disiplin Waktu Pada Mahasiswa Bahasa Dan Kebudayaan Jepang Unsada Angkatan 2016

Telah diuji dan diterima baik pada : 4 Agustus 2020

Di hadapan Panitia Ujian Skripsi Sarjana Linguistik Fakultas Sastra

Program Studi Bahasa dan Kebudayaan Jepang.

Pembimbing I

Indun Roosiani, M.Si.

Pembimbing II

Yessy Harun, M. Pd.

Ketua Sidang

Irawati Agustine, M.Hum.

Disahkan Oleh :

**Ketua Jurusan Bahasa
dan Kebudayaan Jepang**

Dekan Fakultas Sastra

Ari Artadi, Ph. D.

Dr. Ir. Eko Cahyono, M.Eng

KATA PENGANTAR

Dengan menyebut nama Allah SWT yang maha pengasih lagi maha penyayang, serta segala puji dan syukur penulis panjatkan kehadiran Allah SWT karena berkat rahmat dan karunia-Nya penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul “Penerapan Budaya Disiplin Waktu Pada Mahasiswa Bahasa Dan Kebudayaan Jepang Unsada Angkatan 2016” sebagai syarat kelulusan untuk memperoleh gelar sarjana S1 (Strata Satu) Program Studi Bahasa dan Kebudayaan Jepang Universitas Darma Persada.

Pada kesempatan ini juga penulis ingin mengucapkan terima kasih kepada setiap orang yang telah memberikan banyak dukungan, dengan segala kerendahan hati penulis ingin menyampaikan terima kasih kepada:

1. Ibu Indun Roosiani, M.Si. selaku dosen pembimbing yang telah meluangkan waktu, pikiran dan tenaga untuk membantu penulis dalam penyusunan skripsi ini serta kesabaran dan semangat yang selalu diberikan.
2. Ibu Yessy Harun, M.Pd. selaku dosen pembaca yang telah meluangkan waktu untuk memeriksa dan memberikan saran dalam menyelesaikan skripsi ini.
3. Irawati Agustine, M.Hum. selaku ketua sidang.
4. Ibu Andi Irma Sarjani, M. A. selaku dosen pembimbing akademik yang selalu mendukung serta memberi masukan kepada penulis selama berkuliah di Universitas Darma Persada.
5. Bapak Ari Artadi, Ph. D. selaku ketua jurusan Bahasa dan Kebudayaan Jepang Universitas Darma Persada.
6. Bapak Dr. Ir. Eko Cahyono, M.Eng. selaku dekan Fakultas Sastra Universitas Darma Persada.
7. Bapak dan Ibu dosen serta semua staf Universitas Darma Persada yang membantu penulis semasa perkuliahan.

8. Yang tersayang, Almarhum Papa, Bachtiar Syah, Mama, Wahyuli dan Adik Lutfiatun Nisa. Terima kasih atas segala doa dan usaha yang kalian berikan sehingga penulis dapat menyelesaikan pendidikan hingga perguruan tinggi.
9. Kepada M. Rafky Putra Mahendar, Sanita Mariana Tiurma, Dwi Trisnawati, Hanna Mutiara, Fatma Swasti, Rahma Lathifah, dan Friska Alma Delinda dan sahabat – sahabat yang selalu ada untuk menyemangati dan memotivasi penulis untuk menyelesaikan skripsi ini dengan baik.
10. Kepada teman – teman ENJUKU dan keluarga besar UKM Karate UNSADA (UKC)
11. Kepada Bank Resona Perdania yang selama 2 tahun terakhir telah memberikan beasiswa untuk menunjang biaya pendidikan di Universitas Darma Persada.

Akhir kata, penulis menyadari bahwa skripsi ini masih jauh dari kesempurnaan. Untuk itu, penulis sangat membutuhkan dukungan dalam bentuk kritik dan saran yang bersifat membangun. Selanjutnya, penulis berharap skripsi ini dapat bermanfaat bagi setiap pembacanya.

Jakarta, 10 Juli 2020

Hani Yuliansyah

ABSTRAK

Nama : Hani Yuliansyah
NIM : 2016110231
Judul : Penerapan Budaya Disiplin Waktu Pada Mahasiswa
Bahasa Dan Kebudayaan Jepang Unsada Angkatan 2016

Dalam skripsi ini, penulis akan membahas tentang kedisiplinan orang Jepang khususnya disiplin waktu dan ingin mengetahui faktor yang membuat masyarakat Jepang disiplin, serta menganalisis penerapannya pada mahasiswa jurusan bahasa dan kebudayaan Jepang UNSADA Angkatan 2016 dalam hal kedisiplinan. Penelitian ini menggunakan metode analisis kualitatif dengan membagikan angket kepada 100 mahasiswa jurusan bahasa dan kebudayaan Jepang UNSADA angkatan 2016. Hasil dari penelitian ini adalah mahasiswa jurusan bahasa dan kebudayaan Jepang angkatan 2016 telah mengetahui tentang kedisiplinan, namun pada penerapannya belum konsisten karena faktor lingkungan yang tidak mendukung dan kebiasaan yang kurang disiplin.

Kata Kunci: Kedisiplinan, karakter orang Indonesia, analisis

要旨

氏名 : Hani Yuliansyah

学生番号 : 2016110231

件名 : “日本の規律文化：2016 年度ダルマ・プルサダ大学の日本語学生が生かすことに関する解析 “

本研究では、筆者が日本人の規律さの特に日本人の時間を守り方、及び日本社会人に規律させる要因に関して調べたいということを解析していた。それから、規律応用に関してダルマ・プルサダ大学の 2016 年度日本語・日本文化専門学生への向けを分析を行うということである。調査方法はアンケートを約 100 人対応を配り、記述統計の収集したデータを使用されていた。調査結果は日本語学生が規律については既に理解できていたのだが、環境にはあまり援助できていないので、生かすのはまだ一致していないという筆者の結論を引き出した。

キーワード：規律、インドネシア人の基本性格、分析

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
HALAMAN PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI.....	ii
HALAMAN PENGESAHAN KEASLIAN SKRIPSI	iii
KATA PENGANTAR.....	iv
ABSTRAK	vi
要旨.....	vii
DAFTAR ISI.....	viii
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1. Latar Belakang.....	1
1.2. Tinjauan Pustaka.....	5
1.3. Identifikasi Masalah.....	6
1.4. Pembatasan Masalah.....	6
1.5. Perumusan Masalah	7
1.6. Tujuan Penelitian	7
1.7. Manfaat Penelitian	7
1.8. Landasan Teori	8
1.9. Metode Penelitian	10
1.10. Sistematika Penulisan	10
BAB II DISIPLIN WAKTU DAN FAKTOR YANG MEMPENGARUHI	
.....	12
2.1 Disiplin Waktu Orang Jepang	12
2.2 Perubahan Masyarakat Jepang Tradisional ke Modern	19
2.3 Karakter Masyarakat Indonesia.....	21

BAB III BUDAYA DISIPLIN JEPANG: ANALISIS PENERAPAN PADA MAHASISWA SASTRA JEPANG UNSADA ANGKATAN 2016 ...

.....	25
3.1 Sejarah Singkat UNSADA	25
3.2 Data Penelitian.....	26
3.3 Analisis Data.....	26
3.3.1 Analisis Jawaban Pilihan.....	26
3.3.2 Analisis Jawaban Uraian	40
BAB IV KESIMPULAN.....	46
DAFTAR PUSTAKA.....	47
LAMPIRAN.....	50

