

DAFTAR PUSTAKA

Sumber Buku:

- Aditya, R. (2011). *Piramida Klen Yakuza dan Kokohnya Jaringan Mafia di Jepang*. Yogyakarta: Universitas Gadjah Mada.
- Agus A. Alua, T. N. (2006). *Nilai-nilai Hidup Masyarakat Hubula di Lembah Balim, Papua*. Biro Penelitian, STFT Fajar Timur.
- Alex, S. (2003). *Semiotika Komunikasi*. Bandung: Remaja Rosdakarya.
- Aminuddin. (1988). *Semantik: Pengantar Studi Tentang Makna*. Sinar Baru.
- Dahri, H. (2009). *Tabot Jejak Cinta Keluarga Nabi di Bengkulu*. Jakarta: Citra.
- Dillistone, F. W. (2002). *The Power Of Symbols*. Yogyakarta: Kanisius.
- Garna J. K. (1996). *Ilmu-ilmu Sosial: Dasar Konsep Posisi*. Bandung: Universitas Padjadjaran.
- Heider, K. G. (2017). *The Dugum Dani: A Papuan Culture in the Highlands of West New Guinea*. Routledge.
- Hidayah, Z. (1997). *Ensiklopedi Suku Bangsa di Indonesia*. Jakarta: Pustaka LP3ES.
- Kaplan, D. E., & Dubro, A. (2011). *Yakuza: Sejarah Dunia Hitam Jepang*. (D. Anggraeni, Ed., & G. Triwira, Trans.) Depok: Komunitas Bambu.
- Kirkup, J. R. (2007). *A History of Limb Amputation*. Springer.
- Koentjaraningrat. (2000). *Kebudayaan, Mentalitas dan Pembangunan*. Jakarta: Gramedia Pustaka Utama.
- Lebra, T. S. (1976). *Japanese Patterns of Behaviour*. Honolulu: University of Hawaii Press.
- Mariana, D., Yuningsih, N. Y., & Paskarina, C. (2014). Perbandingan Pemerintah. In R. L. Pengertian, *Ilmu Politik dan Pemerintahan* (pp. 1-40). Jakarta: Universitas Terbuka.
- Melalatoa, M. J. (1997). *Sistem budaya Indonesia*. Jakarta: PT. Pamator.
- Nico Asso Lokobal, A. A. (2006). *Nilai-Nilai Hidup Masyarakat Hubula di Lembah Balim, Papua*. Biro Penelitian, STFT Fajar Timur.
- Paoli, L. (2014). *The Oxford Handbook of Organized Crime*. United States: Oxford University Press 2014.
- Pateda, M. (1986). *Semantik Leksikal*. Nusa Indah.

- Poerwadarminta, W. (1999). *Kamus Umum Bahasa Indonesia*. Jakarta: Balai Pustaka.
- Prihantini, A. (2015). *Master Bahasa Indonesia: Panduan Tata Bahasa Indonesia Terlengkap*. Bentang B First.
- Rakhmat, J. (2006). *Komunikasi Antarbudaya : Panduan Berkomunikasi dengan Orang-Orang Berbeda Budaya*. Bandung: Remaja Rosdakarya.
- Saifuddin, A. F. (2005). *Antropologi Kontemporer: Suatu Pengantar Kritis Mengenai Paradigma*. Jakarta: Jakarta Kencana.
- Soekanto, S. (2013). *Sosiologi Suatu Pengantar*. (B. Sulistyowati, Ed.) Jakarta: Rajawali Pers.
- Spradley, J. P. (1997). *Metode Etnografi*. (M. Y. Elisabeth, Trans.) Yogyakarta: PT Tiara Wacana Yogyakarta.
- Suprapto, T. (2009). *Pengantar Teori & Manajemen Komunikasi* (1 ed.). Yogyakarta: Medpress.
- Susilo, R. (2013). *Yakuza Indonesia*. Jakarta: PT Kompas Media Nusantara.
- Sztompka, P. (2007). *Sosiologi Perubahan Sosial*. Jakarta: Prenada Media Grup.

Sumber Internet (E-Journal):

- Adenan, F. (2000). Makna dalam Bahasa. *Jurnal Humaniora*, XII(3), 261–270. <https://jurnal.ugm.ac.id/jurnal-humaniora/article/download/698/544>
- Anand N. Bosmia, C. J. (2014). Yubitsume: Ritualistic Self-amputation of Proximal Digits among The Yakuza. *Journal of Injury & Violence Research*, 54-56. Retrieved October 12, 2019, from US National Library of Medicine National Institutes of Health: <https://www.ncbi.nlm.nih.gov/pmc/articles/PMC4009169/>
- Hays, Terence E., "Grand Valley Dani: Peaceful Warriors / Book Review" (1980). *Faculty Publications*. Paper 92. Retrieved 13 October, 2019, from <http://digitalcommons.ric.edu/facultypublications/92>
- Januar, A. (2019). Peluang dan Tantangan Orang Asli Papua Menghadapi Perkembangan Industri. *Jurnal Patanjala*, 399-414. Retrieved June 17, 2020, from Researchgate: https://www.researchgate.net/publication/337488131_Peluang_Dan_Tantangan_Orang_Aslи_Papua_Menghadapi_Perkembangan_Industri_Di_Kabupaten_Teluk_Bintuni

- Koyoga, U. (2013). Peranan Kepemimpinan Kepala Suku Dalam Mengatasi Konflik Antara Suku Dani Dan Suku Damal Di Kabupaten (Suatu Studi Di Mimika Provinsi Papua). Retrieved October 12, 2019, from *Jurnal Politico*, 2(2), 1–15. <https://ejournal.unsrat.ac.id/index.php/politico/article/view/3410>
- Muzaiyanah. (2012). Jenis Makna dan Perubahan Makna. *Wardah*, 13(2), 145–152. <http://jurnal.radenfatah.ac.id/index.php/warda/article/view/323>
- Numbery, G. K. . (2018). *Reproduksi Simbolik Inom Dalam Struktur Budaya Orang Dani di Lembah Baliem, Jayawijaya* [Universitas Hasanuddin], from http://digilib.unhas.ac.id/uploaded_files/temporary/DigitalCollection/YzczZTA3MTVmZjRhNjg0Y2FjOGU3Y2ViZTBiMWQ0NjQwN2YxNTFkOQ==.pdf
- Rumansara, E. (2001). Kebudayaan Suku Sebyar di Teluk Bintuni Papua (Studi Kasus Desa Tomu). *Jurnal Antropologi Papua*, 47–65. Retrieved October 13, 2019, from https://www.researchgate.net/publication/337488131_Peluang_Dan_Tantangan_Orang_Aslipu_Menghadapi_Perkembangan_Industri_Di_Kabupaten_Teluk_Bintuni
- Salipu, M. A. (2015). Revitalisation of Traditional Settlement Impact on Social and Cultural System Dani Tribe in Jayawijaya District Papua Indonesia. *Jurnal Ekologi Birokrasi*, 1(1), 12–22, from <http://ejournal.uncen.ac.id/index.php/JEB/article/view/489>
- Widiandari, A. (2019). Perkembangan dan Globalisasi Video Game Jepang. *Kiryoku*, 3(2), 71–76. Retrieved 13 October, 2019, from <http://ejournal.undip.ac.id/index.php/kiryoku>
- Sumber Internet (Web):**
- _____. (2019, December 12). Punya Tradisi Unik, Suku Dani di Papua Memasak Mayat Leluhurnya Setiap Hari Selama 6 Jam, Ternyata Untuk Hal Ini. Retrieved June 18, 2020, from Gridhype.id: <https://hype.grid.id/read/431949613/punya-tradisi-unik-suku-dani-di-papua-memasak-mayat-leluhurnya-setiap-hari-selama-6-jam-ternyata-untuk-hal-ini?page=all>
- _____. (2019, December 12). Punya Tradisi Unik, Suku Dani di Papua Memasak Mayat Leluhurnya Setiap Hari Selama 6 Jam, Ternyata Untuk Hal Ini. Retrieved June 18, 2020, from Gridhype.id: <https://hype.grid.id/read/431949613/punya-tradisi-unik-suku-dani-di-papua-memasak-mayat-leluhurnya-setiap-hari-selama-6-jam-ternyata-untuk-hal-ini?page=all>

- _____. (2019, May 23). *Sejarah Jepang Organized Crime, Yakuza*. Retrieved October 12, 2019, from Greelane: <https://www.greelane.com/id/sastra/sejarah--budaya/the-yakuza-organized-crime-195571/>
- _____. (n. d.). Kamus Besar Bahasa Indonesia. Retrieved May 21, 2019, from <https://kbbi.web.id/makna>
-
- Adelstein, J. (2012, May 6). *Types of Yakuza and Their Businesses*. Retrieved October 12, 2019, from Japan Subculture Research Center: <http://www.japansubculture.com/types-of-yakuza-and-their-businesses/>
- Agustin, K. (2019, Juli 2). *Tradisi Potong Jari, Menggerikan Tapi Penuh Makna*. Retrieved November 6, 2019, from Good News from Indonesia: <https://www.goodnewsfromindonesia.id/2019/07/02/tradisi-potong-jari-suku-dani>
- Alicia, N. (2018, September 2018). *Iki Palek, Tradisi Potong Jari Sebagai Tanda Kehilangan dan Kesetiaan*. Retrieved November 6, 2019, from National Geographic: <https://nationalgeographic.grid.id/read/13946164/iki-palek-tradisi-potong-jari-sebagai-tanda-kehilangan-dan-kesetiaan>
- Andika, D. (n.d.). Mengenal Yubitsume, Tradisi atau Ritual Potong Jari Ala Yakuza. Retrieved June 26, 2020, from Bombastis: <https://www.boombastis.com/tradisi-yubitsume-jepang/96932>
- Brien, Paul. (n.d.). *Tanto Knives: History of The Tanto* 2. Retrieved June 27, 2020, from <https://www.way-of-the-samurai.com/Tanto-Knives.html>
- Kompastv. (2018, April 6). Mantan Bos Yakuza Cerita Soal Masa Lalunya di KompasTV [Video file]. Retrieved June 10, 2020, from <https://www.youtube.com/watch?v=XCs SYov0Rw>
- Kurniawan, I. J. (2015, April 26). *Jemari di Lembah Baliem*. Retrieved Juli 2, 2020, from Media Indonesia: <https://mediaindonesia.com/read/detail/3063-jemari-di-lembah-baliem.html>
- Nusantara, A. (2016, October 21). Memotong Jari dengan Kapak Batu Sebagai Tanda Cinta di Papua [Video file]. Retrieved July 7, 2020, from <https://www.youtube.com/watch?v=3rQu7at-uWE>
- Redaksi. (2019, October 31). Buktiakan Cinta, Wanita Suku Dani Papua Rela Potong Jari. Retrieved June 30, 2020, from NusaDaily.com: <https://nusadaily.com/culture/buktikan-cinta-wanita-suku-dani-papua-rela-potong-jari.html>
- Rizal. (n.d.). Tradisi Potong Jari Ala Suku Dani yang Bikin Merinding Tapi Mengandung Makna Luar Biasa. Retrieved July 3, 2020, from <https://www.boombastis.com/tradisi-potong-jari/80703>

Wonderful Indonesia. (n.d.). *Potong Jari Ritual in Wamena City, Papua Province*. Retrieved June 30, 2020, from Indonesia Tourism: https://www.indonesia-tourism.com/west-papua/wamena/potong_jari_ritual.html

