

**GEJALA SKIZOFRENIA PADA TOKOH UTAMA DALAM
FILM *IF CATS DISAPPEARED FROM THE WORLD*
KARYA AKIRA NAGAI**

SKRIPSI



FIKI ARSITA

2016110090

**PROGRAM STUDI BAHASA DAN KEBUDAYAAN JEPANG
FAKULTAS SASTRA
UNIVERSITAS DARMA PERSADA
JAKARTA
2020**

**GEJALA SKIZOFRENIA PADA TOKOH UTAMA DALAM
FILM *IF CATS DISAPPEARED FROM THE WORLD*
KARYA AKIRA NAGAI**

Diajukan sebagai persyaratan untuk memperoleh gelar Sarjana Sastra



FIKI ARSITA

2016110090

**PROGRAM STUDI BAHASA DAN KEBUDAYAAN JEPANG
FAKULTAS SASTRA
UNIVERSITAS DARMA PERSADA
JAKARTA
2020**

HALAMAN PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

Skripsi Sarjana yang berjudul :

GEJALA SKIZOFRENIA PADA TOKOH UTAMA DALAM

FILM *IF CATS DISAPPEARED FROM THE WORLD*

KARYA AKIRA NAGAI

Merupakan karya ilmiah yang saya susun di bawah bimbingan Ibu Kun Makhsusy Permatasari, S.S, M.Pd selaku Pembimbing I dan Ibu Metty Suwandany, S.S, M.Pd selaku Pembimbing II, tidak merupakan jiplakan skripsi atau karya orang lain. Sebagian atau seluruhnya isinya sepenuhnya menjadi tanggung jawab penulis sendiri. Pernyataan ini saya buat dengan sungguh-sungguh.

Nama : Fiki Arsita
NIM : 2016110090
Program Studi : Bahasa dan Kebudayaan Jepang
Fakultas : Sastra

Bilamana di kemudian hari terbukti bahwa data dan judul tersebut merupakan hasil jiplakan atau plagiat dari tulisan orang lain, maka sesuai dengan kode etik ilmiah, saya menyatakan bersedia menerima sanksi termasuk pencopotan atau pembatalan gelar akademik saya oleh pihak Universitas Darma Persada.

Penulis

Fiki Arsita

HALAMAN PENGESAHAN TIM PENGUJI

Skripsi Sarjana yang berjudul :

**GEJALA SKIZOFRENIA PADA TOKOH UTAMA DALAM
FILM *IF CATS DISAPPEARED FROM THE WORLD***

KARYA AKIRA NAGAI

Telah diuji dan diterima baik pada : 3 Agustus 2020

Di hadapan Panitia Ujian Skripsi Sarjana Sastra Fakultas Sastra

Program Studi Bahasa dan Kebudayaan Jepang

Pembimbing I

Pembimbing II

(Kun Makhsusy Permatasari, S.S, M.Pd)

(Metty Suwandany, S.S, M.Pd)

Ketua Penguji

(Yessy Harun, M.Pd)

Disahkan oleh :

Ketua Jurusan Sastra Jepang

Dekan Fakultas Sastra

(Ari Artadi, M.A, Ph.D)

(Dr. Ir. Eko Cahyono, M.Eng)

ABSTRAK

Nama : Fiki Arsita
NIM : 2016110090
Program Studi : Bahasa dan Kebudayaan Jepang
Judul : Gejala Skizofrenia Pada Tokoh Utama Dalam Film
If Cats Disappeared From The World Karya Akira Nagai

Tujuan penelitian ini adalah menganalisis tokoh utama dalam film *If Cats Disappeared From The World* karya Akira Nagai. Film *If Cats Disappeared From The World* dianalisis melalui pendekatan intrinsik dan pendekatan ekstrinsik. Pendekatan intrinsik ditelaah melalui tokoh dan penokohan, latar, serta alur, sedangkan pendekatan ekstrinsik ditelaah dengan gejala skizofrenia oleh Eugen Bleuler. Teori yang digunakan dalam penelitian ini adalah psikologi abnormal, melalui studi kepustakaan dan metode kualitatif. Tahap analisis dilakukan dengan mengumpulkan data yang relevan, kemudian dianalisis dengan gejala skizofrenia, setelah itu data disajikan secara deskriptif. Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa gejala skizofrenia yang dialami oleh tokoh utama dalam menemukan makna hidup dan menghadapi kematian. Proses tersebut memiliki tujuh gejala primer dan sekunder yang dijabarkan dari gejala skizofrenia Eugen Bleuler, gejala primer yaitu afek (gangguan afek dan emosi), asosiasi (gangguan proses pikir), ambivalensi (tidak dapat mengambil keputusan), dan gejala sekunder yaitu halusinasi, waham, disorganisasi proses berfikir, gejala-gejala kataton dan psikomotor.

Kata Kunci : *If Cats Disappeared From The World*, Gejala Skizofrenia, Eugen Bleuler, Akira Nagai.

概要

名前 : フィキ・アルシタ
学生番号 : 2016110090
文学部 : 日本文学と文化
題名 : 永井聡の「世界から猫が消えたなら」映画における主人公の性格を用いた統合失調症の症状分析。

本研究では永井聡の「世界から猫が消えたなら」という映画に登場する主人公の性格を分析した。この研究は「世界から猫が消えたなら」の内在的要素外在的要素を分析した。内在的要素は役割性格、セッティング、プロットによって、外在的要素はオイゲンブリューラーによって統合失調症の症状という理論で研究してきた。この研究で使用される理論は、図書館調査と定性的方法による異常心理学だ。分析のステップは、関連するデータを収集することによって行われ、その後、統合失調症の症状で分析され、次にデータは記述的に提示される。本研究の結果は主人公が人生の意味を見つけ出し、死と向き合える経験する統合失調症の症状統合失調症の症状を示している。プロセスには、オイゲンブリューラー統合失調症の症状から説明される七つの一次および二次症状がある。一次症状は、影響（感情的および情緒障害）、関連（思考プロセス障害）、アンビバレンス（決を下すことができません）がある。および二次症状は、すなわち幻覚、妄想、思考プロセスの混乱、カタトン精神運動症状がある。

キーワード : 世界から猫が消えたなら、統合失調症の症状、オイゲンブリューラー、永井聡

KATA PENGANTAR

Segala puji bagi Allah SWT, Tuhan semesta alam yang telah melimpahkan nikmat, karunia, rahmat, serta rida-Nya lah penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul “Gejala Skizofrenia Pada Tokoh Utama Dalam Film *If Cats Disappeared From The World* Karya Akira Nagai” sebagai syarat kelulusan akademik yang dijalani di Universitas Darma Persada.

Dalam penulisan skripsi ini, tentunya melalui berbagai proses yang tidak mudah, dengan berbagai keterbatasan ataupun kekurangan yang dimiliki oleh penulis diharapkan skripsi ini dapat bermanfaat bagi penulis maupun pembaca yang tertarik dengan film *If Cats Disappeared From The World* atau gejala skizofrenia dari Eugen Bleuler.

Berkat dukungan dan motivasi dari berbagai pihak, dengan segala ketulusan dari hati, penulis ingin menyampaikan terima kasih sedalam-dalamnya kepada :

1. Ibu Kun Makhsusy Permatasari, S.S, M.Pd selaku dosen pembimbing skripsi yang telah meluangkan banyak waktu, tenaga, dan pikirannya dalam membimbing penulis dari awal hingga selesai.
2. Ibu Metty Suwandany, S.S, M.Pd selaku dosen pembaca skripsi yang telah meluangkan waktunya untuk membaca dan memberikan saran hingga penulisan skripsi ini selesai.
3. Ibu Yessy Harun, M.Pd selaku ketua sidang skripsi dan memberikan masukan agar skripsi menjadi lebih baik.
4. Ibu Tia Martia, M.Si selaku pembimbing akademik yang telah memberikan banyak arahan selama masa perkuliahan.
5. Bapak Ari Artadi, M.A, Ph.D selaku Ketua Jurusan Bahasa dan Kebudayaan Jepang Universitas Darma Persada.
6. Bapak Dr. Ir. Eko Cahyono, M.Eng selaku Dekan Fakultas Sastra Universitas Darma Persada.
7. Bapak dan ibu dosen yang telah memberikan ilmu serta pengalaman yang berharga selama masa perkuliahan.

8. Seluruh staf sekretariat Fakultas Sastra dan staf perpustakaan Universitas Darma Persada atas bantuan dan fasilitas yang sangat membantu penulis selama masa perkuliahan.
9. Kepada kedua orang tua penulis yang telah memberikan dukungan dan semangat selama masa perkuliahan. Teruntuk kakak yang saya sayangi yang telah membiayai kuliah serta selalu memberi perhatian kepada saya semasa perkuliahan. Ibu yang tak pernah lelah mendukung dan mendoakan setiap langkah saya untuk menyelesaikan studi di perguruan tinggi. Kasih sayang serta semangat yang ayah, ibu, kakak, dan adik saya berikan merupakan sebuah energi positif bagi saya untuk segera menyelesaikan tugas akhir.
10. Teman-teman seperjuangan Sastra Jepang Universitas Darma Persada Jakarta angkatan 2016 yang telah banyak membantu dan memberikan warna selama masa-masa kuliah ini.
11. Noorfy Choyrun Nissa, yang telah mendukung dan membantu saya dalam mengerjakan skripsi ini.
13. Terakhir penulis ingin mengucapkan terima kasih kepada semua orang yang telah memberikan dukungan, do'a, motivasi dan semangat dalam menyelesaikan skripsi ini yang tidak dapat penulis sebutkan satu per satu.

Akhir kata, penulis menyadari akan segala keterbatasan dan kekurangan yang dimiliki. Oleh karena itu, kritik dan saran dari pembaca sangat diharapkan dalam membantu penyempurnaan skripsi ini.

Jakarta, 3 Agustus 2020

Penulis

Fiki Arsita

DAFTAR ISI

HALAMAN PENGESAHAN TIM PENGUJI	iii
HALAMAN PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI	ii
ABSTRAK	iv
概要	v
KATA PENGANTAR	vi
DAFTAR ISI	viii
DAFTAR TABEL	x
I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang Masalah	1
1.2 Tinjauan Pustaka	3
1.3 Identifikasi Masalah	4
1.4 Pembatasan Masalah	4
1.5 Rumusan Masalah	5
1.6 Tujuan Penelitian	5
1.7 Landasan Teori	5
1.8 Metode Penelitian	10
1.9 Manfaat Penelitian	10
1.10 Sistematika Penulisan	11
II UNSUR INTRINSIK DALAM FILM <i>IF CATS DISAPPEARED FROM THE WORLD</i> KARYA AKIRA NAGAI	12
2.1 Tokoh dan Penokohan	12
2.1.1 Tokoh Utama	12
2.1.2 Tokoh Tambahan	16
2.2 Latar	25
2.2.1 Latar Tempat	26
2.2.2 Latar Waktu	31

2.2.3 Latar Sosial	32
2.3 Alur	34
2.3.1 Tahap Penyituasian (Situation)	35
2.3.2 Tahap Pemunculan Konflik (Generating Circumstances)	36
2.3.3 Tahap Peningkatan Konflik (Rising Action)	37
2.3.4 Tahap Klimaks (Climax)	39
2.3.5 Tahap Penyelesaian (Denouement)	40
III ANALISIS KEPERIBADIAN PADA TOKOH UTAMA DALAM FILM <i>IF CATS DISAPPEARED FROM THE WORLD</i>	45
3.1 Pengertian Skizofrenia	47
3.2 Gejala Skizofrenia	48
3.3 Gejala Skizofrenia pada Tokoh Utama Dalam Film <i>If Cats Disappeared From The World</i>	50
3.3.1 Gejala Skizofrenia Pada Tokoh Utama	50
3.3.2 Aplikasi Dari Gejala Skizofrenia Pada Tokoh Utama	55
IV SIMPULAN	68
DAFTAR PUSTAKA	70
LAMPIRAN	

DAFTAR ISI TABEL

TABEL 1. Tokoh dan Penokohan	25
TABEL 2. Latar	34
TABEL 3. Alur	43
TABEL 4. Tujuh gejala skizofrenia yang dialami oleh tokoh utama	65

