

**FENOMENA BERTAMBAHNYA LAJANG DI JEPANG
DILIHAT DARI FAKTOR SOSIAL BUDAYA
DAN PSIKOLOGIS**

SKRIPSI

**Diajukan sebagai persyaratan untuk memperoleh gelar
Sarjana Linguistik**



TRISHA TATYANA EFRUAN

2016110252

PROGRAM STUDI BAHASA DAN KEBUDAYAAN

JEPANG

FAKULTAS SASTRA

UNIVERSITAS DARMA PERSADA

JAKARTA

2020

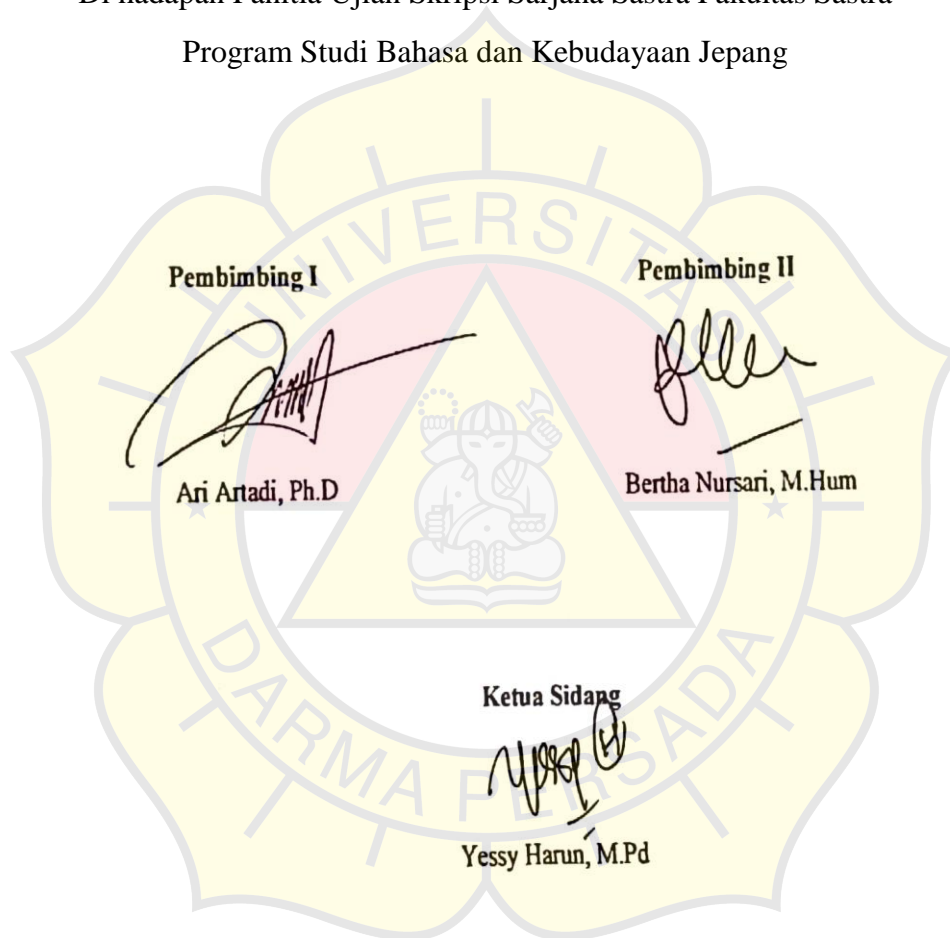
HALAMAN PENGESAHAN TIM PENGUJI

Skripsi Sarjana yang berjudul :

**FENOMENA BERTAMBAHNYA JUMLAH LAJANG DI JEPANG
DILIHAT DARI FAKTOR SOSIAL BUDAYA DAN PSIKOLOGIS**

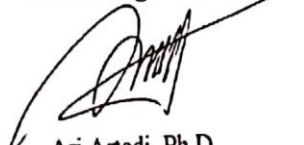
Telah diuji dan diterima baik pada **Selasa, 4 Agustus 2020**

Di hadapan Panitia Ujian Skripsi Sarjana Sastra Fakultas Sastra
Program Studi Bahasa dan Kebudayaan Jepang



Disahkan Oleh:

Ketua Program Studi


Ari Artadi, Ph.D

Dekan Fakultas Sastra

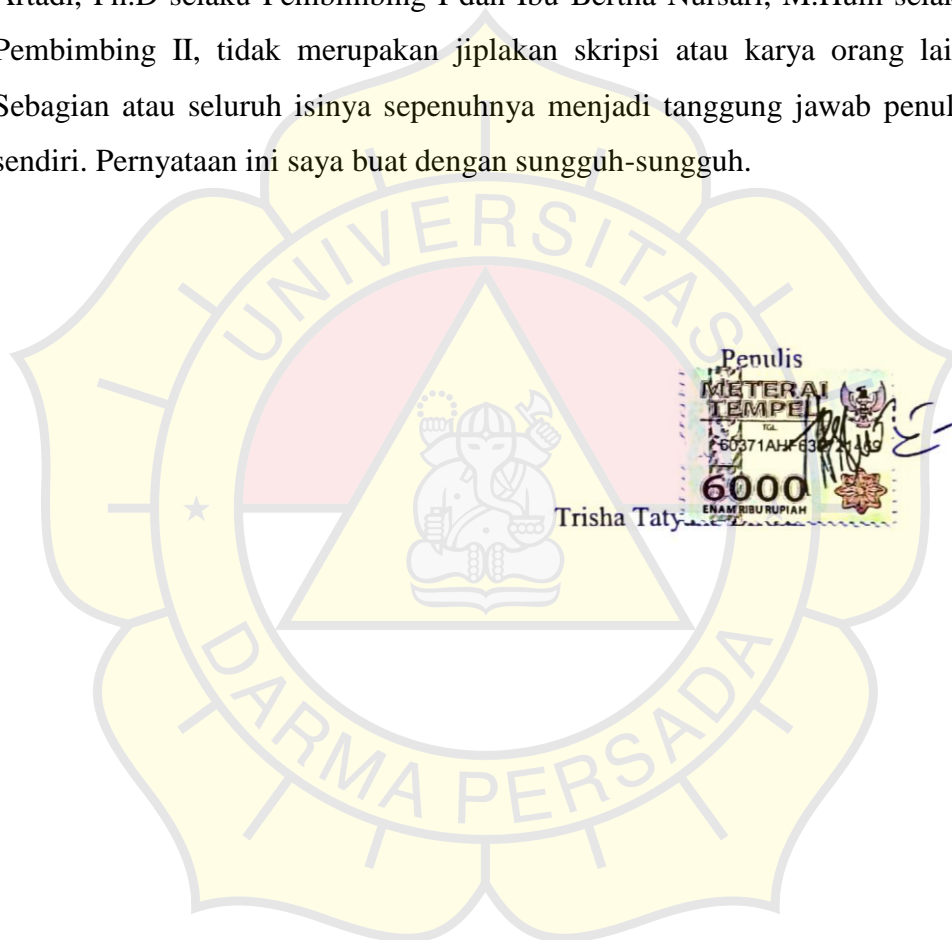

FAKULTAS SASTRA
Dr. Ir. Eko Cahyono, M.Eng

HALAMAN PERNYATAAN

Skripsi Sarjana yang berjudul :

Fenomena Bertambahnya Jumlah Lajang Dilihat Dari Faktor Sosial Budaya dan Psikologis

Merupakan karya ilmiah yang saya susun di bawah bimbingan Bapak Ari Artadi, Ph.D selaku Pembimbing I dan Ibu Bertha Nursari, M.Hum selaku Pembimbing II, tidak merupakan jiplakan skripsi atau karya orang lain. Sebagian atau seluruh isinya sepenuhnya menjadi tanggung jawab penulis sendiri. Pernyataan ini saya buat dengan sungguh-sungguh.



ABSTRAK

NAMA : Trisha Tatyana Efruan
NIM : 2016110252
PROGRAM STUDI : Bahasa dan Kebudayaan Jepang
JUDUL : Fenomena Bertambahnya Jumlah Lajang di
Jepang Dilihat Dari Faktor Sosial Budaya dan
Psikologis

Salah satu permasalahan besar di Jepang masa ini adalah bertambah banyaknya jumlah lajang di Jepang. Definisi dari kata “lajang” itu sendiri berarti seseorang yang belum berpasangan ataupun menikah. Hal ini dapat terjadi dari berbagai faktor yang memengaruhi. Penulis menganalisis dari sisi sosial budaya dan psikologis. Fenomena ini juga memberikan dampak bagi negara Jepang seperti penurunan angka kelahiran, munculnya fenomena baru ‘*parasite single*’ dan penundaan pernikahan. Metode yang digunakan dalam penyusunan skripsi ini adalah metode penelitian kualitatif serta menggunakan metode kepustakaan dan analitis deskriptif sebagai acuannya.

Kata kunci : lajang, sosial budaya, psikologis, *parasite single*, Jepang

概略

氏名 : Trisha Tatyana Efruan
学生番号 : 2016110252
文学部 : 日本文学
件名 : 社会文化的・心理的側面から見た日本における未結婚の人が増加の現象

現在、日本で話題になっている問題の一つは未結婚の人々が増加しているということである。「独身」という定義は彼女・彼氏がない人、それともまだ結婚していない人という意味になるのである。こんなことが起こるのは様々要因から判断できる可能性があり、筆者は社会文化的と心理的から観察していた。この現象は日本には何か影響を及ぼせるのである。例えば出産減少、パラサイトシングルという新現象、結婚延期等というのは一つ原因結論に導かれている。使用される調査方法は定性的研究や情報源から取った文献、又は判断としては叙述用解析を使用されていた。

キーワード : 独身、社会文化、心理、パラサイトシングル、日本

KATA PENGANTAR

Puji syukur kepada Tuhan Yesus Kristus, oleh karena kasih dan kebaikannya saya selaku penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul **“Fenomena Bertambahnya Jumlah Lajang Di Jepang Dilihat Dari Faktor Sosial Budaya dan Psikologis”** sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Sastra dalam Program Studi Bahasa dan Kebudayaan Jepang di Universitas Darma Persada.

Saya selaku penulis menyadari bahwa hingga sampai tahap ini, banyak dukungan dan bimbingan serta doa yang telah diberikan oleh berbagai pihak untuk saya selama saya menduduki bangku perkuliahan dan selama penyusunan skripsi ini. Dengan segala kerendahan hati, pada kesempatan ini saya ingin mengucapkan terimakasih saya kepada :

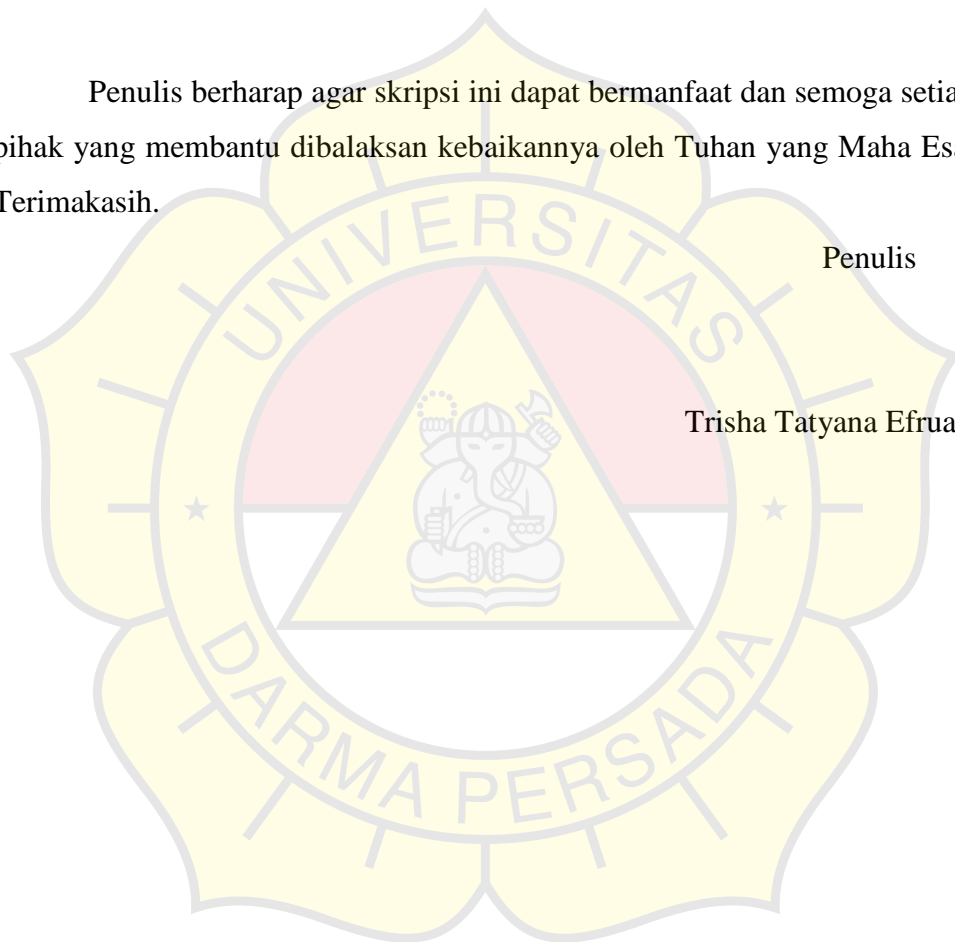
1. Bapak Ari Artadi, Ph.D, selaku Dosen Pembimbing dan Ketua Jurusan Bahasa dan Kebudayaan Jepang yang telah membimbing penulis dengan baik dan sabar hingga skripsi ini dapat selesai tepat waktu.
2. Ibu Bertha Nursari, selaku Dosen Pembaca yang sudah membimbing saya dan memberikan masukan dan saran atas penulisan skripsi ini.
3. Ibu Yessy Harun, M.Pd selaku Ketua Sidang.
4. Ibu Andi Irma Sarjani, M.A, selaku Pembimbing Akademik kelas 07 yang dengan sabar membimbing saya dan teman-teman kelas 07 dari awal masa perkuliahan.
5. Bapak Dr. Eko Cahyono selaku Dekan Fakultas Bahasa dan Kebudayaan Jepang.
6. Yang tersayang, Almarhumah ibu (Tience Saulaka) dan almarhum ayah, (Michael Efruan) yang membuat penulis bisa terus bersemangat untuk melanjutkan skripsi ini.
7. Kakak saya Allan Michael dan Lita Lestari yang mendukung saya hingga saya menyelesaikan studi saya hingga saat ini.

8. Kak Jerry, Kak Erwin, Kak Denny, Kak Pris dan Kak Steven yang senantiasa memberikan dukungan dan doa untuk saya.
9. Sahabat saya, Dwi Trisnawati yang selalu mendukung dan menjadi teman seperjuangan saya dari semester satu.
10. Sahabat saya, Mayang, Lauren, Stephanie dan Amira yang selalu mendukung dan memberikan semangat saya saat penulisan skripsi.
11. Teman- teman dari kelas 07 angkatan 2016 yang berjuang bersama dari awal masa perkuliahan.

Penulis berharap agar skripsi ini dapat bermanfaat dan semoga setiap pihak yang membantu dibalaskan kebaikannya oleh Tuhan yang Maha Esa. Terimakasih.

Penulis

Trisha Tatyana Efruan



DAFTAR ISI

JUDUL...	i
HALAMAN PENGESAHAN.....	ii
HALAMAN PERNYATAAN.....	iii
ABSTRAK	iv
概略.....	v
KATA PENGANTAR.....	vi
DAFTAR ISI.....	viii
DAFTAR GAMBAR.....	ix
DAFTAR TABEL.....	x
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang.....	1
1.2 Tinjauan Pustaka.....	3
1.3 Identifikasi Masalah	5
1.4 Batasan Masalah.....	5
1.5 Rumusan Masalah.....	5
1.6 Tujuan Penelitian.....	6
1.7 Metode Penelitian dan Landasan Teori	6
1.7.1 Teori Fenomena Sosial dan Perubahan Sosial Masyarakat	6
1.7.2 Tidak Menikah atau Lajang dan Teori Psikologi.....	11
1.8 Manfaat Penelitian.....	14
1.9 Sistematika Penulisan Skripsi.....	15

BAB II FENOMENA SOSIAL DAN KEHIDUPAN LAJANG DI JEPANG..16

2.1	Fenomena Meningkatnya Lajang di Jepang.....	16
2.2	Jumlah Lajang di Jepang	17
2.3	Perubahan Sosial Budaya dalam Masyarakat Jepang.....	20
2.4	Perubahan Sistem Kekeluargaan di Jepang.....	21
2.5	Perubahan Pandangan Masyarakat Jepang terhadap Perkawinan.....	24
2.6	Hubungan Antara Meningkatnya Jumlah Lajang di Jepang dengan Perubahan Sosial, Perubahan Pandangan Tentang Keluarga, dan Perkawinan	29

BAB III PENYEBAB DAN DAMPAK DARI FENOMENA BERTAMBAHNYA LAJANG DI JEPANG.....30

3.1	Alasan Kaum Pria dan Wanita di Jepang Memilih Melajang.....	30
3.1.1	Analisa Berdasarkan Faktor Sosial Budaya.....	32
3.1.2	Analisa Berdasarkan Faktor Psikologis.....	36
3.2	Masalah Yang Timbul Akibat Fenomena Peningkatan Lajang di Jepang	38
3.2.1	<i>Shoushika</i>	40
3.2.2	<i>Parasite Single</i>	48
3.2.3	<i>Bankonka</i>	49
3.3	Solusi yang Dilakukan Oleh Pemerintah	51
3.3.1	<i>Matchmaking Party (Machikon)</i>	51
3.3.2	Peningkatan Kesejahteraan Orang Tua.....	52

3.3.3 Program Pengasuhan Anak.....	53
BAB IV SIMPULAN.....	55
DAFTAR PUSTAKA.....	56



DAFTAR GAMBAR

Gambar 1.1 Data Survei Penduduk Lajang Jepang tahun 2015.....	2
Gambar 2.1 Grafik Jumlah Tingkat Pernikahan di Jepang (Tahun 2009-2018)..	17
Gambar 2.2 Grafik Persentase Lajang di Jepang (Berusia 50 tahun).....	18
Gambar 2.3 Tabel Survei Mengenai Lajang yan Memiliki Minat untuk Menikah	19
Gambar 3.1 Proporsi Lajang yang Memilih Alasan Mereka Untuk Tetap Melajang Menurut Survei (Usia 18-24)	30
Gambar 3.2 Proporsi Lajang yang Memilih Alasan Mereka Untuk Tetap Melajang Menurut Survei (Usia 15-34)	31
Gambar 3.3 Data Persentase Lajang dan Penduduk yang Menikah (1980-2040).	39
Gambar 3.4 Data Total Fertilitas di Jepang Pada Tahun 2018.....	41
Gambar 3.5 Grafik Piramida Terbalik	44
Gambar 3.6 Tabel Data Yang Menunjukkan Jumlah Lajang dan Rasio Pernikahan pada tahun 2015	48

DAFTAR TABEL

Tabel 1 Alasan Berdasarkan Faktor Sosial Budaya dan Psikologis 38

