

**MINAT *NOMIKAI* SEBAGAI WUJUD PERTEMANAN DALAM
MASYARAKAT JEPANG**

SKRIPSI

Diajukan sebagai persyaratan untuk memperoleh gelar

Sarjana Sastra



DISUSUN OLEH

YUDHIA MARDATILLAH

2014110088

PROGRAM STUDI SASTRA JEPANG

FAKULTAS SASTRA

UNIVERSITAS DARMA PERSADA

JAKARTA

2019

HALAMAN PERNYATAAN KEASLIAN**SKRIPSI**

Skripsi Sarjana yang Berjudul :

**MINAT *NOMIKAI* SEBAGAI WUJUD PERTEMANAN DALAM
MASYARAKAT JEPANG**

Skripsi ini adalah hasil karya saya sendiri yang saya susun di bawah bimbingan Ibu Indun Roosiani, S.S.,M.Si selaku pembimbing I dan Ibu Yessy Harun, M.Pd. selaku Pembimbing II dan semua sumber baik yang dikutip maupun yang dirujuk telah saya nyatakan dengan benar dan isinya sepenuhnya menjadi tanggung jawab saya sendiri.

Nama : Yudhia Mardatillah
NIM : 2014110088
Program Studi : S1 Sastra Jepang
Fakultas : Sastra

Bilamana dikemudian hari terbukti bahwa data dan judul tersebut merupakan hasil jiplakan/plagiat dari karya tulis orang lain, maka sesuai dengan kode etik ilmiah, saya menyatakan bersedia menerima sanksi termasuk pencopotan/pembatalan gelar akademik Saya oleh pihak Universitas Darma Persada.

Jakarta, 12 Februari 2019

Yudhia Mardatillah
2014110088

HALAMAN PENGESAHAN TIM PENGUJI

Skripsi Sarjana yang berjudul :

**MINAT *NOMIKAI* SEBAGAI WUJUD PERTEMANAN DALAM
MASYARAKAT JEPANG**

Telah di uji dan di terima baik pada :

Di hadapan Panitia Ujian Skripsi Sarjana Sastra Fakultas Sastra
Program Studi Sastra Jepang

Ketua Panitia / Penguji

(Dr. Nani Dewi Sunengsih)

Pembimbing I

(Indun Roosiani, M.Si)

Pembimbing II

(Yessy Harun, M.Pd)

Disahkan Oleh :

Ketua Jurusan Sastra Jepang

(Ari Artadi, Ph.D)

Dekan Fakultas Sastra

(Dr. Eko Cahyono)

ABSTRAK

Nama : Yudhia Mardatillah

Program Studi : Sastra Jepang

Judul : Minat *Nomikai* sebagai wujud pertemanan dalam Masyarakat Jepang

Tujuan penelitian untuk mengetahui *nomikai* sebagai wujud pertemanan dalam masyarakat Jepang. Metode penelitian yang digunakan adalah metode survei dengan menyebarkan kuesioner kepada 70 responden masyarakat Jepang usia 20 – 50 tahun. Hasil dari penelitian ini adalah saat melakukan *nomikai* orang – orang Jepang bukan hanya sekedar berkumpul dan minum saja, tetapi akan lebih mempererat tali pertemanan saat *nomikai*.

Kata Kunci : *Nomikai*, Pertemanan, Masyarakat Jepang.

概略

名前 : ユディアマルダチッター

研究プログラム : 日本文学

タイトル : 日本社会における友情の一形態としての飲み会の関心

この研究の目的は、日本社会における友好の形としての「飲み会」の関心を決定することである。使用した調査方法は、25～50歳の日本社会の70人の回答者にアンケートを配布する調査方法である。この研究の結果は、日本人はの飲み会をするとき、ただ一緒に集まって飲むだけでなく、友情も強化をすることである。

キーワード : 飲み会、友情、日本社会

KATA PENGANTAR

Assalamu'alaikum Warahmatullahi Wabarakaatuh

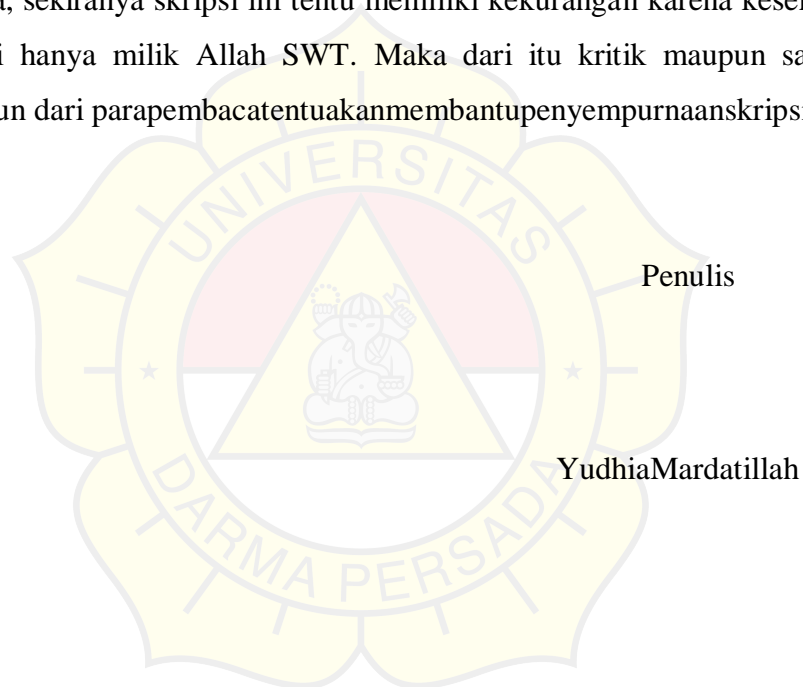
Pertama - tama saya ucapkan puji dan syukur kepada Allah SWT, karena tanpa kehendak dan izin-Nya saya tidak akan bisa mencapai titik ini yang merupakan salah satu syarat untuk memperoleh gelar sarjana.

Dalam penyelesaian tugas ini tentunya dengan melalui berbagai proses yang tidak mudah, dengan berbagai keterbatasan ataupun kekurangan yang dimiliki oleh penulis. Proses yang tidak mudah syukur Alhamdulillah dapat terlewati, namun dalam menempuh proses tersebut hingga final, tidak dipungkiri bahwa hal tersebut tidak akan terwujud tanpa adanya dukungan, jasa maupun bantuan dari orang lain, maka dari itu, dengan segala kerendahan hati, pada kesempatan ini saya ingin mengucapkan rasa terima kasih saya kepada :

1. Ibu Indun Roosiani, S.S.,M.Si, selaku Dosen Pembimbing yang telah sangat sabar membimbing saya hingga dapat menyelesaikan skripsi ini.
2. Ibu Yessy Harun, M.Pd, selaku Dosen Pembaca skripsi yang banyak memberikan saran kepada penulis sehingga dapat menyelesaikan skripsi ini.
3. Dr. Nani Dewi Sunengsih selaku ketua sidang.
4. Bapak Ari Artadi, Ph.D selaku Ketua Jurusan Sastra Jepang Fakultas Sastra Universitas Darma Persada, dan selaku Pembimbing Akademik kelas C yang telah memberikan arahan maupun ilmu kepada saya selama di perkuliahan.
5. Seluruh Dosen pengajar program studi Sastra Jepang yang telah mendidik dan memberikan ilmu yang bermanfaat bagi saya maupun mahasiswa lainnya selama masa perkuliahan.

6. Orang tua (Alm. Ayah, Bunda dan Ayah sambungku), abang dan adik saya yang selalu sayang dan keluarga saya yang telah memberikan dukungan bantuan moral dan material.
7. Seluruh teman – teman angkatan 2014 Sastra Jepang khususnya kelas C (Kijul, Muthia, Frea, Rere, Nanda, Nadya, Ridzka, Coco, Susi, Maya, Eka, Regita, Claudia) dan juga sahabatku Diijun, Tasya yang selalu mendukung saya selama menyelesaikan skripsi ini.

Akhir kata, sekiranya skripsi ini tentu memiliki kekurangan karena kesempurnaan itu sendiri hanya milik Allah SWT. Maka dari itu kritik maupun saran yang membangun dari parapembacatentukanmembantupenyempurnaanskripsiini.



Penulis

YudhiaMardatillah

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
HALAMAN PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI.....	ii
HALAMAN PENGESAHAN	iii
ABSTRAK	iv
舞略.....	v
KATA PENGANTAR	vi
DAFTAR ISI	viii
BAB I PENDAHULUAN	
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Identifikasi Masalah	7
1.3 Pembatasan Masalah	7
1.4 Rumusan Masalah	8
1.5 Tujuan Penelitian	8
1.6 Landasan Teori	8
1.6.1 Pertemanan.....	8
1.6.2 Budaya	9

1.6.3	Solidaritas atau Kelompok	10
1.6.4	Konsep <i>Senpai</i> dan <i>Kohai</i>	10
1.6.5	Konsep <i>Tatema</i> e dan <i>Honne</i>	11
1.6.6	Masyarakat Jepang (<i>ie</i>).....	12
1.7	Metode Penelitian	13
1.8	Manfaat Penelitian	13
1.9	Sistematika Penulisan.....	13
 BAB II BUDAYA <i>NOMIKAI</i>		
2.1	Budaya <i>Nomikai</i> bagi Masyarakat Jepang	15
2.2	Peran <i>Nomikai</i> dalam Masyarakat Jepang.....	16
2.3	<i>Uchi no mono</i> dalam <i>Nomikai</i>	17
2.4	Tempat melakukan <i>Nomikai</i>	18
2.4.1	<i>Izakaya</i>	18
2.5	Tiga Teknik <i>Nomikai</i> untuk membuat atasan merasa nyaman	24
2.6	Proses Melakukan <i>Nomikai</i>	25
2.7	Jenis – jenis Minuman yang disediakan di <i>Izakaya</i> dan Disajikan saat <i>Nomikai</i>	29
 BAB III MINAT <i>NOMIKAI</i> BAGI MASYARAKAT JEPANG		
	Hasil Angket	33

BAB IV KESIMPULAN 53

DAFTAR PUSTAKA 55

LAMPIRAN

