

**UPAYA PEMERINTAH DALAM *JOHATSU* PADA MASYARAKAT  
JEPANG**

**SKRIPSI**



**JURUSAN SASTRA JEPANG**

**UNIVERSITAS DARMA PERSADA**

**JAKARTA**

**2020**

## HALAMAN PENGESAHAN TIM PENGUJI

Skripsi Sarjana yang berjudul:

### **UPAYA PEMERINTAH DALAM *JOHATSU* PADA MASYARAKAT JEPANG**

Telah diuji dan diterima baik pada:

Di hadapan Panitia Ujian Skripsi Sarjana Sastra Fakultas Sastra

Program Studi Sastra Jepang

**Pembimbing I**

**Pembimbing II**

Yessy Harun, M.Pd.

Dr. Nani Dewi Sunengsih, M.Pd.

**Ketua Penguji / Sidang**

Irawati Agustine, M.Hum.

Disahkan Oleh:

**Ketua Jurusan Sastra Jepang**

**Dekan Fakultas Sastra**

Ari Artadi, M.Si, M.A, Ph.D

Dr. Ir. Eko Cahyono, M.Eng

**HALAMAN PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI**

Skripsi Sarjana yang berjudul:

**UPAYA PEMERINTAH DALAM *JOHATSU* PADA MASYARAKAT JEPANG**

Merupakan karya ilmiah yang saya susun di bawah bimbingan Ibu Yessy Harun M.Pd. selaku pembimbing I dan Ibu Dr. Nani Dewi Sunengsih, M.Pd. selaku pembimbing II, tidak merupakan jiplakan skripsi atau karya orang lain. Sebagian atau seluruh isinya sepenuhnya menjadi tanggung jawab penulis sendiri. Pernyataan ini saya buat dengan sungguh-sungguh.



**Penulis**

**Nurhaliza Afin**

## ABSTRAK

Nama : Nurhaliza Afin  
NIM : 2015110049  
Judul : Upaya Pemerintah Dalam *Johatsu* Pada Masyarakat Jepang

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui upaya pemerintah dalam *johatsu* pada masyarakat Jepang. Penelitian ini ditulis menggunakan metode kualitatif deskriptif analisis, yaitu melalui studi kepustakaan yang bertujuan untuk memperoleh data yang relevan yang dapat membantu penulis dalam penelitian mengenai *johatsu*. Hasil penelitian menunjukkan bahwa dampak *johatsu* adalah munculnya laju ekonomi gelap yang dilakukan secara ilegal dan bertahannya daerah kumuh pada beberapa kota besar di Jepang. Faktor yang membawa terjadinya fenomena ini adalah faktor ekonomi dan faktor keluarga dan sosial. Dalam hal ini, melalui badan kepolisian, pemerintah Jepang berupaya menanggulangi permasalahan fenomena sosial *johatsu* dengan cara mencari para *yonige* (orang-orang yang melakukan *johatsu*).

Kata kunci: *Johatsu*, *yonige*, budaya malu.

## 要旨

名前 :ヌルハリザ アフィン  
NIM : 2015110049  
テーマ : 日本社会中に蒸発の影響と対策

本研究は、政府による日本社会への蒸発の取り組みを明らかにすることを目的としている。この研究は、定性的な記述的分析手法を使用して、つまり、筆者の研究で著者を支援できる関連データを取得することを目的とした文献調査を通じて作成された。その結果、蒸発の影響は、違法に実施された暗黒経済の出現と日本のいくつかの主要都市におけるスラム街の存続であることが示された。この現象につながる要因は、経済的要因と家族および社会的要因だ。この場合、日本の警察は、この社会的現象に対処するために、「夜逃げ」を探す努力をした。

キーワード：蒸発、夜逃げ、恥文化。

## KATA PENGANTAR

Dengan mengucapkan syukur kepada Tuhan Yang Maha Esa, karena berkat rahmat, hidayah dan karunia-Nya yang senantiasa dilimpahkan sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi dengan judul “Dampak Fenomena Sosial *Johatsu* Dalam Masyarakat Jepang Dan Upaya Penanggulangannya” sebagai syarat kelulusan akademik pada Program Sarjana (S1) Fakultas Sastra Jurusan Sastra Jepang Universitas Darma Persada. Dalam penyelesaian tugas akhir ini, ada beberapa rintangan, keterbatasan dan kekurangan yang dimiliki penulis. Dari keterbatasan dan segala kekurangan tersebut diharapkan skripsi ini dapat bermanfaat bagi orang-orang yang membutuhkannya dan membacanya, khususnya penulis sendiri. Proses yang tidak mudah ini dapat terlewati berkat banyaknya bantuan yang diperoleh pada penulis. Dengan segala kerendahan hati, pada kesempatan kali ini penulis ingin menyampaikan terima kasih yang sedalam-dalamnya kepada :

1. Ibu Yessy Harun, M.Pd. selaku Dosen Pembimbing I yang dengan sabar membimbing, meluangkan tenaga, waktu, memberi saran dan sangat pengertiannya dalam membimbing penulis dari awal penyusunan sampai skripsi ini selesai.
2. Ibu Dr. Nani Dewi Sunengsih, M.Pd. selaku Dosen Pembimbing II yang telah meluangkan waktunya untuk membaca dan membimbing penulisan skripsi, serta memberi masukan yang sangat membantu dalam skripsi.
3. Ibu Irawati Agustine, M.Hum. selaku Ketua Penguji yang telah memberikan saran dan nasihat dalam penyempurnaan skripsi ini.
4. Bapak Dr. Ari Artadi, M.Si, M.A, Ph.D. selaku Ketua Jurusan Sastra Jepang S1 Universitas Darma Persada.
5. Bapak Dr. Ir. Eko Cahyono, M.Eng. selaku Dekan Fakultas Sastra Universitas Darma Persada.
6. Bapak Dr. Robihim, S.Pd, M.M. selaku Pembimbing Akademik selama masa perkuliahan yang senantiasa memberi semangat motivasi dan saran yang membantu saya.

7. Bapak dan Ibu Dosen yang telah memberikan banyak ilmu yang bermanfaat bagi penulis dan mahasiswa/i lainnya selama perkuliahan.
8. Orang tua dan keluarga saya yang selama ini tidak henti-hentinya untuk mendoakan, menyemangati dan memberikan dukungan moril maupun materi. *You're everything.*
9. Kedua adik saya, Keke dan Pram. *Thank you for the laughter and endless jokes to keep me on my feet.*
10. Sahabat saya; Cintya, Nanda, Jessica, Dita, Engga, Maya, Avni, dan teman-teman saya; Bella, Miles, Ria, Nizah, Sarah, Lowell, *I can't thank you enough for the endless support, being the shoulder(s) I need when I'm down, for understanding and tolerating my stubborn arse. Most especially, Ichi, for helping me and spare her time to edit and revise my thesis together. I bid millions of gratitude for you all.*
11. Johnny Suh, *the inspiration I look up to when I need the positivity.*
12. Seluruh staf tata usaha dan karyawan Universitas Darma Persada yang telah membantu penulis selama perkuliahan.

Akhir kata, penulis menyadari akan segala keterbatasan dan kekurangan yang dimiliki. Oleh karena itu, kritik dan saran yang bersifat konstruktif dari pembaca sangat diharapkan dalam membantu penyempurnaan skripsi ini. Semoga skripsi ini dapat bermanfaat untuk siapapun yang membaca skripsi ini termasuk penulis sendiri.

Penulis

Nurhaliza Afin

## DAFTAR ISI

<b>HALAMAN JUDUL</b> .....	i
<b>HALAMAN PENGESAHAN</b> .....	ii
<b>HALAMAN PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI</b> .....	iii
<b>ABSTRAK</b> .....	iv
要旨 .....	v
<b>KATA PENGANTAR</b> .....	vi
<b>DAFTAR ISI</b> .....	viii
<b>BAB I PENDAHULUAN</b> .....	1
1.1 Latar Belakang Masalah .....	1
1.2 Identifikasi Masalah .....	3
1.3 Pembatasan Masalah .....	4
1.4 Perumusan Masalah .....	4
1.5 Tujuan Penelitian .....	5
1.6 Landasan Teori .....	5
1.6.1 Budaya Malu .....	5
1.6.2 Fenomena Sosial .....	6
1.6.3 <i>Johatsu</i> .....	7
1.7 Metode Penelitian .....	8
1.8 Manfaat Penelitian .....	8
1.9 Sistematika Penulisan .....	9



<b>BAB II MUNCULNYA FENOMENA DAN FAKTOR TERJADINYA JOHATSU DALAM MASYARAKAT JEPANG .....</b>	<b>10</b>
2.1 Awal Munculnya Fenomena <i>Johatsu</i> .....	10
2.2 Faktor Faktor Yang Menyebabkan Terjadinya <i>Johatsu</i> Dan Dampak Yang Muncul Dalam Masyarakat Jepang .....	11
2.2.1 Faktor Ekonomi .....	11
2.2.2 Faktor Keluarga Dan Sosial .....	21
 <b>BAB III UPAYA PEMERINTAH DAN MASYARAKAT JEPANG DALAM PENANGGULANGAN JOHATSU .....</b>	 <b>31</b>
3.1 Usaha Pencarian Orang Hilang Oleh Pemerintah Jepang.....	31
3.2 Usaha Pencarian Orang Hilang Oleh Badan Swasta .....	40
3.3 Upaya Pencarian Orang Hilang Oleh Badan Non-Profit .....	48
3.4 Akhir Dan Solusi Penanggulangan <i>Johatsu</i> di Masyarakat Jepang .....	51
<b>BAB IV KESIMPULAN.....</b>	<b>53</b>
<b>DAFTAR PUSTAKA.....</b>	<b>53</b>

