

SEJARAH TERBENTUKNYA KONSTITUSI JEPANG 1947

Diajukan sebagai persyaratan memperoleh gelar

Sarjana Sastra



Wisnu Satrio Nugroho

2015110185

PROGRAM STUDI SASTRA JEPANG

FAKULTAS SASTRA

UNIVERSITAS DARMA PERSADA

JAKARTA

2019

HALAMAN PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

Skripsi Sarjana yang berjudul :

Sejarah Terbentuknya Konstitusi Jepang 1947

Merupakan karya ilmiah yang saya susun di bawah bimbingan Erni Puspitasari, M.Pd. selaku Pembimbing I dan Ibu Irawati Agustine, M.Hum selaku Pembimbing II, tidak merupakan jiplakan skripsi atau karya orang lain. Seluruh isinya sepenuhnya menjadi tanggung jawab penulis sendiri. Pernyataan ini saya buat dengan sungguh-sungguh.

Nama : Wisnu Satrio Nugroho

NIM : 2015110185

Program Studi : Sastra Jepang

Bilamana di kemudian hari terbukti bahwa data dan judul tersebut merupakan hasil jiplakan/plagiat dari karya tulis orang lain, maka sesuai kode etik ilmiah, saya bersedia menerima sanksi termasuk pencopotan/pembatalan gelar akademik saya oleh pihak Universitas Darma Persada.

Penulis

Wisnu Satrio Nugroho

HALAMAN PENGESAHAN TIM PENGUJI

Skripsi Sarjana yang berjudul :

Sejarah Terbentuknya Konstitusi Jepang 1947

Telah diuji dan diterima baik pada :

Di hadapan Panitia Ujian Sarjana Sastra Fakultas Sastra

Program Studi Sastra Jepang

Ketua Panitia / Penguji

Dr. Nani Dewi Sunengsih, M.Pd.

Pembimbing I

Erni Puspitasari, M.Pd.

Pembimbing II

Irawati Agustine, M.Hum.

Disahkan Oleh:

Ketua Jurusan Sastra Jepang

Ari Artadi, M.Si, M.A, Ph.D.

Dekan Fakultas Sastra

Dr. Eko Cahyono M.Eng.

HALAMAN PERNYATAAN

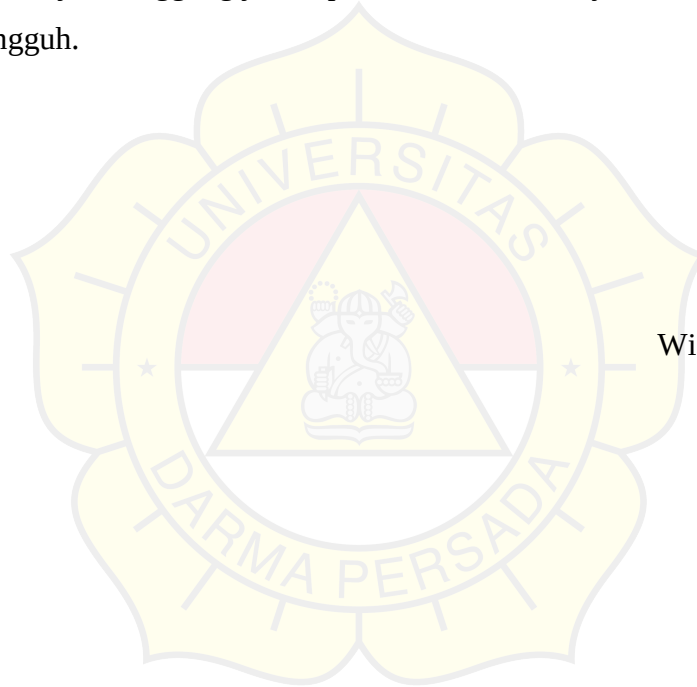
Skripsi Sarjana yang berjudul :

Sejarah Terbentuknya Konstitusi Jepang 1947

Merupakan karya ilmiah yang saya susun di bawah bimbingan Erni Puspitasari, M.Pd selaku Pembimbing I dan Irawati Agustine, M.Hum, selaku Pembimbing II, tidak merupakan jiplakan skripsi atau karya orang lain. Sebagian atau seluruh isinya sepenuhnya menjadi tanggung jawab penulis sendiri. Pernyataan ini saya buat dengan sungguh-sungguh.

Penulis

Wisnu Satrio Nugroho



KATA PENGANTAR

Segala puji bagi Allah SWT, Tuhan semesta alam. Puji dan syukur atas kehadiran Allah SWT, karena berkat rahmat dan nikmat-Nya penulis dapat menyelesaikan penyusunan skripsi ini sebagai syarat kelulusan dalam akademik yang dijalani di Universitas Darma Persada.

Dalam penyelesaian skripsi ini tentunya dengan melalui berbagai proses yang tidak mudah, dengan berbagai keterbatasan ataupun kekurangan yang dimiliki oleh penulis. Dari keterbatasan dan segala kekurangan tersebut diharapkan skripsi ini dapat bermanfaat khususnya bagi penulis itu sendiri.

Proses yang tidak mudah tersebut dapat terlewati berkat banyaknya bantuan yang penulis peroleh. Dengan segala kerendahan hati di kesempatan ini penulis ingin menyampaikan terima kasih sedalam-dalamnya kepada;

1. Ibu Erni Puspitasari, M.Pd., selaku Dosen Pembimbing yang membimbing dan memberikan banyak masukan selama penyelesaian skripsi dengan baik dan sabar.
2. Ibu Irawati Agustine, M.Hum, selaku Dosen Pembimbing II yang telah bersedia meluangkan waktu untuk membaca dan memberikan masukan untuk penyelesaian skripsi.
3. Ibu Nani Dewi Sunengsih, M.Pd, selaku ketua sidang yang telah bersedia menyempatkan waktunya untuk memimpin ujian sidang skripsi saya.
4. Almarhumah Ibu Hani Wahyuningtyas dan Ibu Indun Roosiani, M.Si, selaku Dosen Pembimbing Akademik yang telah membimbing penulis dengan baik selama 4 tahun di Universitas Darma Persada.
5. Bapak Ari Artadi, Ph.D., selaku Ketua Jurusan Program Studi Sastra Jepang.
6. Bapak Dr. Eko Cahyono, M.Eng., selaku Dekan Fakultas Sastra Universitas Darma Persada.

7. Seluruh Dosen serta Staff Sekretariat Fakultas Sastra Universitas Darma Persada.
8. Kedua orang tua saya, yang atas dukungan, doa dan kesabaran luar biasa yang telah tcurahkan dari awal masuk kuliah hingga selesai kini telah usai.
9. Saudari Dita Indah Permanti yang selalu memberi dukungan dan menyemangati saya untuk menyelesaikan skripsi ini ketika saya sempat berfikir untuk melanjutkan skripsi tahun depan. Ketika masa pendaftaran sidang skripsi, Dita yang menyelesaikan berkas-berkas saya karena belum bisa cuti dari kantor.
10. Kabinet Badan Eksekutif Mahasiswa (BEM Fakultas Sastra) periode 2018/2019, Reza, Om Gugum, Bela, Yuli, Regina, Salsa dan juga yang lainnya, terimakasih telah menjadi rekan berorganisasi dan menjadi keluarga kecil di kampus.
11. Partai Perubahan, Anzhari, Rafli, Nicholas, dan Satria. Terimakasih telah berjuang bersama di organisasi dan kepanitiaan yang ada di kampus. Terimakasih juga telah menjadi teman yang mewarnani kehidupan kuliah di Universitas Darma Persada.
12. Kepada rekan-rekan lain yang namanya tidak saya sebutkan satu pesatu terimakasih telah berbagi cerita dan berjuang bersama di Universitas Darma Persada.

Akhir kata, penulis menyadari akan segala keterbatasan dan kekurangan yang dimiliki. Oleh karena itu, kritik dan saran yang bersifat konstruktif dari pembaca sangat diharapkan dalam membantu penyempurnaan skripsi ini.

Penulis

Wisnu Satrio Nugroho

Tangerang, 7 Agustus 2019

ABSTRAK

Nama : Wisnu Satrio Nugroho
NIM : 2015110185
Program Studi : Sastra Jepang
Judul Skripsi : Sejarah Terbentuknya Konstitusi Jepang 1947

Tujuan dalam penelitian ini adalah untuk mengetahui sejarah terbentuknya konstitusi Jepang 1947 yang dalam pembentukannya terdapat keterlibatan langsung Amerika Serikat. Metode Penelitian yang digunakan dalam penelitian ini yaitu metode deskripsi analisis melalui studi kepustakaan. Kesimpulan dalam penelitian, konstitusi Jepang 1947 menjadi dasar negara Jepang yang sah karena setelah terlibat dalam Perang Dunia II dan mengalami kekalahan, Jepang berada di bawah pendudukan Amerika Serikat. Pendudukan Amerika Serikat di Jepang terjadi antara tahun 1945-1951. Pada masa pendudukan Amerika Serikat, Jepang mengalami perubahan besar, terutama di bidang politik dan ekonomi, dan dari sinilah terbentuk Konstitusi Jepang 1947 sebagai dasar negara yang sah.

Kata kunci : sejarah, konstitusi, Jepang

要旨

名前 : ウィスヌ サトリオ ヌグロホ

学生番号 : 2015110185

学部 : 日本文学科

題名 : 1947年、日本憲法の確立歴史

この論文の目的では、1947年に日本憲法の確立歴史、を知るための論文で、勿論確立の中にアメリカも含まれている。論文の方法は図書館的な叙述するのである。論文の結論は1947年の日本憲法、第二次世界大戦アメリカから負けたせいで思想的な国家となって、アメリカの移民の指示に従う。1945年や1951年など、日本にアメリカの移民を入国している。その時は日本が大きな進歩して、もっとも必要なのは政治と経済なのだ。その理由で、日本憲法は思想的な国家となっている。

キーワード : 歴史、憲法, 日本

DAFTAR ISI

HALAMAN PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI	i
HALAMAN PENGESAHAN TIM PENGUJI	ii
HALAMAN PERNYATAAN	iii
KATA PENGANTAR	iv
ABSTRAK	vi
要旨	vii
DAFTAR ISI	viii
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Identifikasi Masalah	7
C. Pembatasan Masalah	7
D. Rumusan Masalah	7
E. Tujuan Penelitian	7
F. Landasan Teori	8
G. Metode Penelitian	10
H. Manfaat Penelitian	10
I. Sistematika Penelitian	10
BAB II SEJARAH KETERLIBATAN JEPANG DALAM	
PERANG DUNIA II	12

A. Keberhasilan Jepang Melaksanakan Fukoku Kyohei	12
1. Perang Cina I (1894-1895)	16
2. Perang Jepang – Uni Soviet (1904-1905)	18
3. Invasi Jepang ke Manchuria (1931-1932)	20
4. Perang Jepang – Cina II (1937-1945)	23
B. Keterlibatan Jepang Dalam Perang Dunia II	27
1. Situasi Politik Jepang Tahun 1937-1940	27
2. Serangan Terhadap Pearl Harbor (1941)	29
BAB III TERBENTUKNYA KONSTITUSI JEPANG 1947	44
A. Pendudukan Amerika Serikat di Jepang	46
1. Peranan Douglas MacArthur dalam Rekonstruksi Jepang Pasca Perang Dunia II	47
2. Kebijakan Politik Amerika Serikat dan Konstitusi Jepang 1947	52
B. Kebijakan Ekonomi Amerika Serikat di Jepang	55
C. Kebijakan Pendidikan Amerika Serikat di Jepang	58
BAB IV KESIMPULAN	60
DAFTAR PUSTAKA	61