

**PROSES PENGOLAHAN SAMPAH DAN GAMBARAN PERILAKU MASYARAKAT
JEPANG DALAM PENGELOLAAN SAMPAH**

Skripsi

Diajukan sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Sastra



NIM : 2014110091

PROGRAM STUDI SASTRA JEPANG

FAKULTAS SASTRA

UNIVERSITAS DARMA PERSADA

JAKARTA

2020

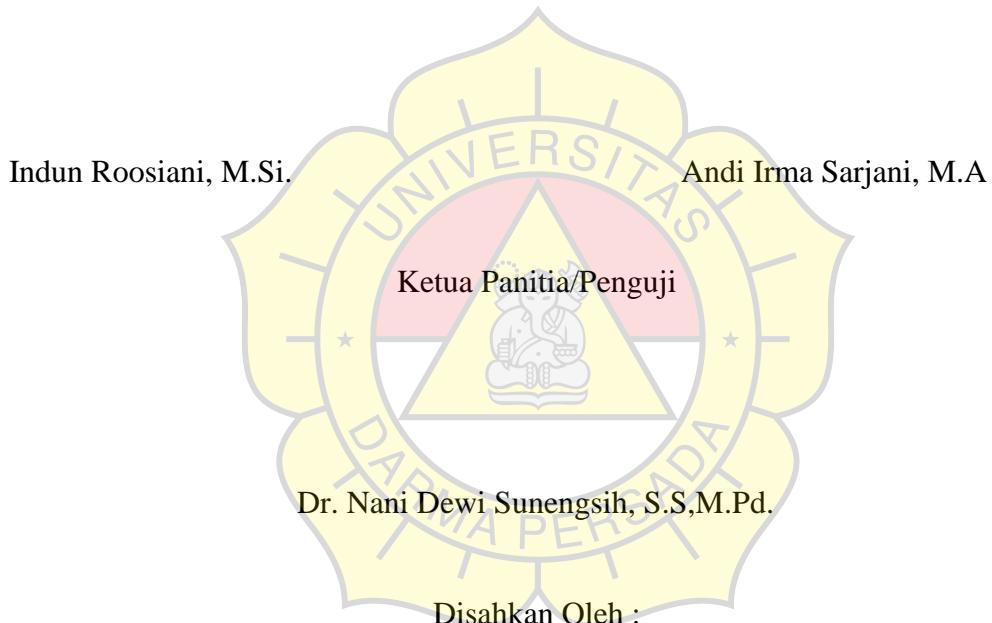
HALAMAN PENGESAHAN TIM PENGUJI Skripsi Sarjana yang berjudul :

Proses Pengolahan Sampah dan Gambaran Perilaku Masyarakat Jepang dalam Pengelolaan Sampah
Telah diuji dan diterima dengan baik pada :

Di hadapan Panitia Ujian Skripsi Sarjana Sastra Fakultas Sastra
Program Studi Sastra Jepang

Pembimbing I

Pembimbing II



Ketua Jurusan Sastra Jepang

Dekan Fakultas Sastra

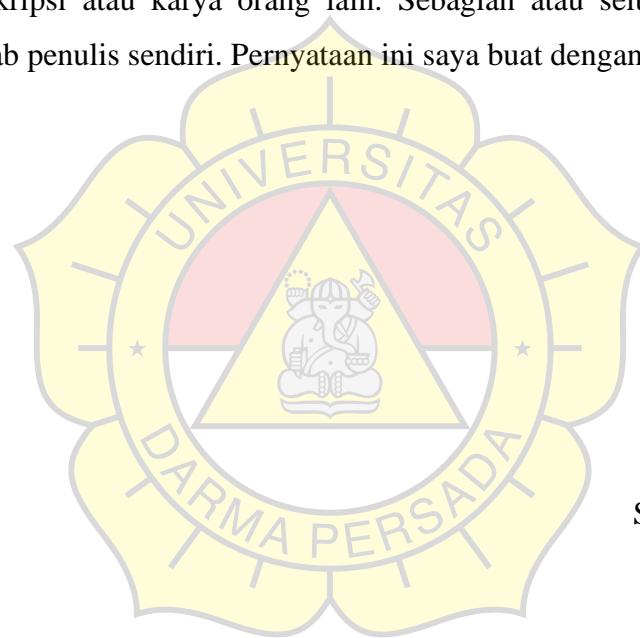
Ari Artadi, Ph.D

HALAMAN PERNYATAAN

Skripsi Sarjana yang berjudul :

Proses Pengolahan Sampah dan Gambaran Perilaku Masyarakat Jepang dalam Pengelolaan Sampah.

Skripsi Sarjana yang berjudul: Perilaku Masyarakat Jepang Terhadap Pengelolaan Sampah. Merupakan karya ilmiah yang saya susun di bawah bimbingan Ibu Indun Roosiani, M.Si selaku Pembimbing I dan Ibu Andi Irma Sarjani, M.A selaku Pembimbing II. Karya ilmiah ini tidak merupakan jiplakan skripsi atau karya orang lain. Sebagian atau seluruh isinya sepenuhnya menjadi tanggung jawab penulis sendiri. Pernyataan ini saya buat dengan sungguh-sungguh.



Penulis

Shella Vania

KATA PENGANTAR

Puji syukur saya panjatkan kepada Tuhan Yesus Kristus, karena atas berkat dan anugerah-Nyalah, skripsi yang berjudul “Proses Pengolahan Sampah dan Gambaran Perilaku Masyarakat Jepang dalam Pengelolaan Sampah” ini dapat terselesaikan tepat waktu. Skripsi ini diajukan dalam rangka memenuhi salah satu syarat dalam menyelesaikan program studi strata satu (S1) Sastra Jepang fakultas Sastra Universitas Darma Persada.

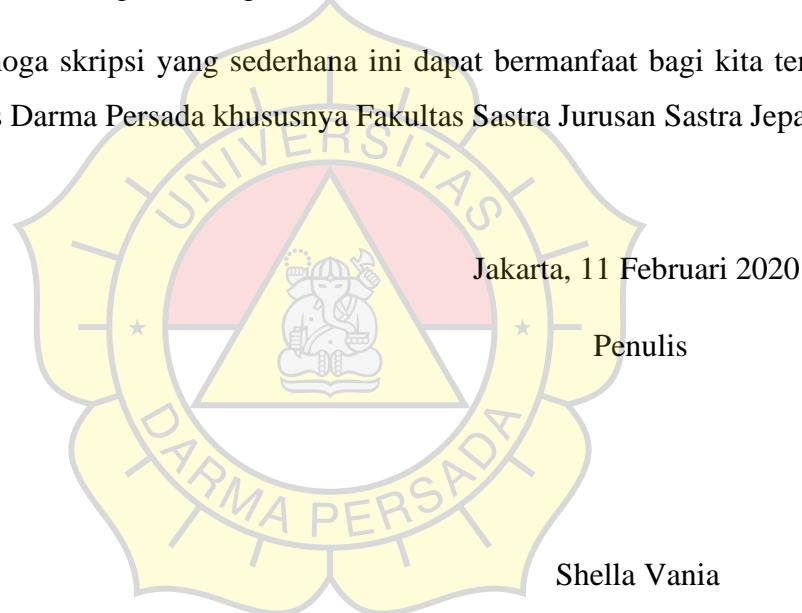
Saya pun menyadari bahwa skripsi ini masih jauh dari kata sempurna, akan tetapi ini merupakan karya terbaik yang pernah saya buat. Begitu juga saya menyadari bahwa dalam penyusunan skripsi ini, saya telah banyak mendapatkan bantuan berupa do'a, dukungan, kritikan, saran, dan motivasi dari berbagai pihak, sehingga dalam kesempatan ini saya benar-benar mengucapkan terima kasih sebesar-besarnya kepada :

1. Ibu Indun Roosiani, M.Si. selaku dosen pembimbing I skripsi yang selalu membimbing, mengarahkan dan memberi nasehat kepada penulis dalam penyusunan skripsi.
2. Ibu Andi Irma Sarjani, MA selaku pembimbing II yang telah meluangkan waktu dan pikiran untuk mengarahkan saya dalam penyusunan skripsi ini.
3. Ibu Dr. Nani Dewi Sunengsih, S.S.M.Pd Selaku Pembimbing Akademik dan Ketua sidang yang telah membantu dalam pengurusan akademik dan memberikan waktunya untuk memberikan saran dan kritik ketika ujian sidang berlangsung.
4. Bapak Ari Artadi, Ph. D selaku Ketua Jurusan Sastra Jepang yang telah membantu penulis dalam pengurusan akademik.
5. Bapak dan Ibu Dosen Jurusan Sastra Jepang Universitas Darma Persada yang telah memberikan banyak ilmu berharga selama masa perkuliahan.
6. Staf Sekretariat Fakultas Sastra dan Staf Perpustakaan Universitas Darma Persada yang telah membantu dalam pengurusan akademik dan peminjaman buku selama penyusunan skripsi ini.
7. Kedua orang tua saya dan keluarga tercinta yang selalu menjadi motivasi dan semangat terbesar dalam hidup saya, dan telah memberikan dukungan baik moril maupun materil dalam pembuatan skripsi ini.

8. Sahabat-sahabatku Putko, Siti, Deni, Sari, Puput, Nadya Ananda, Nadya Ayu, Meida, dan Shinta yang telah memberikan dukungan dan semangat kepada penulis dalam penyelesaian skripsi ini.
9. Semua pihak yang turut membantu dan memberikan dukungan serta semangat. Yang tidak dapat saya sebutkan satu per satu yang telah memiliki andil dalam penulisan skripsi ini.

Saya menyadari bahwa penyusunan skripsi ini masih memiliki banyak kesalahan dan kekurangan, serta jauh dari kata sempurna. Oleh karena itu, penulis mengharapkan kritik dan saran yang membangun dari semua pihak guna untuk menyempurnakan skripsi ini dan penulis tentu akan sangat berterima kasih dengan senang hati.

Akhir kata semoga skripsi yang sederhana ini dapat bermanfaat bagi kita terutama bagi Mahasiswa Universitas Darma Persada khususnya Fakultas Sastra Jurusan Sastra Jepang.



ABSTRAK

Nama : Shella Vania

Program Studi : Sastra Jepang

Judul : Proses Pengolahan Sampah dan Gambaran Perilaku Masyarakat Jepang dalam Pengelolaan Sampah

Skripsi ini bertujuan untuk mengetahui bagaimana proses pengolahan sampah dan gambaran perilaku masyarakat Jepang dalam pengelolaan sampah. Metode yang digunakan penulis dalam peneltian ini adalah metode kualitatif yang bersifat deskritif. Hasil penelitian menunjukan bahwa, perilaku masyarakat Jepang terhadap pengelolaan sampah dipengaruhi oleh beberapa pihak mulai dari Lembaga pendidikan, perusahaan, masyarakat, regulasi dari pemerintah Jepang serta lingkungan sosial. Hal tersebut membuat masyarakat Jepang peduli dengan lingkungan dan menjadikan negara Jepang terkenal sebagai salah satu negara yang bersih di dunia.

Kata kunci : Perilaku, Masyarakat, Pengelolaan, Sampah

概要

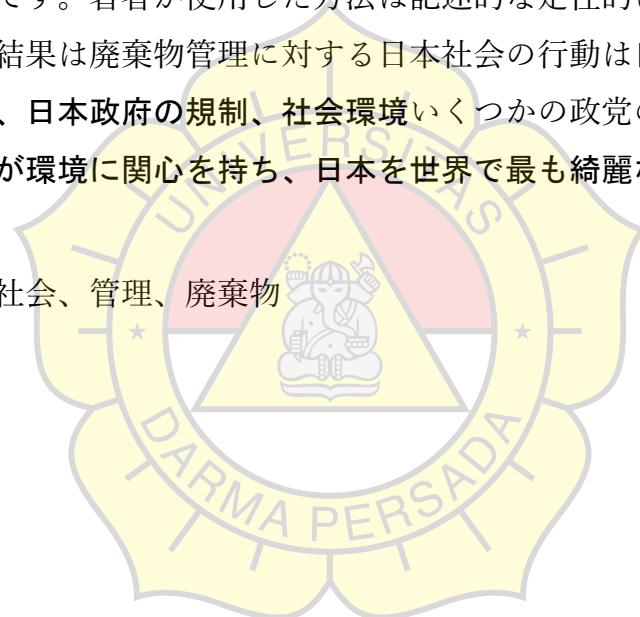
名前 : シエラファニア

学習プログラム : 日本学科

題名 : 廃棄物管理のプロセスと廃棄物管理における日本の
コミュニティ行動の概要

この論文の目的は廃棄物管理の開発プロセスと日本の廃棄物処理における日本社会の行動について知ることです。著者が使用した方法は記述的な定性的による研究のするというである。本研究の結果は廃棄物管理に対する日本社会の行動は日本社会が教育機関、企業、コミュニティ、日本政府の規制、社会環境いくつかの政党の影響を受けている。それは、日本人社会が環境に关心を持ち、日本を世界で最も綺麗な国一つとして有名にする。

キーワード：行動、社会、管理、廃棄物



DAFTAR ISI

HALAMAN PENGESAHAN TIM PENGUJI	i
HALAMAN PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI	ii
KATA PENGANTAR	iii
ABSTRAK	v
概要	vi
DAFTAR ISI	vii
 BAB I PENDAHULUAN	
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Tinjauan Pustaka	4
1.3 Identifikasi Masalah	5
1.4 Pembatasan Masalah.....	5
1.5 Rumusan Masalah.....	5
1.6 Tujuan Penelitian	5
1.7 Manfaat penelitian	6
1.8 Metode Penelitian	6
1.9 Landasan Teori.....	6
1.10 Sistematika Penulisan	11
 BAB II PENGELOLAAN SAMPAH DI JEPANG	
2.1 Pengertian Sampah.....	12
2.1.1 Jenis-Jenis Sampah	12
2.1.2 Cara Pengolahan sampah.....	16
2.1.2.1 Urugan dan Tumpuk	19
2.1.2.2 Penghancuran	20
2.1.2.3 Pembakaran Sampah	20
2.2 Gambaran Umum tentang Sampah di Jepang	20

2.2.1 Jenis Sampah di Jepang	20
2.2.2 Sumber Sampah di Jepang	25
2.2.3 Pengolahan Sampah di Jepang	28
2.2.4 Pengelompokan Jenis-Jenis Sampah	29
2.3 Hukum Pembuangan Sampah di Jepang	31
2.3.1 Sistem Legal.....	31
2.3.2 Hukum Pembuangan Limbah dan Pembersihan Publik	33
2.3.3 Pengendalian Polusi	35

BAB III PROSES PENGOLAHAN SAMPAH DAN GAMBARAN PERILAKU MASYARAKAT JEPANG DALAM MENGOLAH SAMPAH

3.1 Proses Pengolahan Sampah di Jepang	38
3.1.1 Pengertian Konsep 3R.....	40
3.1.2 Contoh Kegiatan <i>Chonaikai</i>	41
3.2 Proses Daur Ulang Sampah Botol Plastik dan Kaca di Jepang	48
3.3 Peran Berbagai Pihak dalam Pengelolaan Sampah di Jepang	53
3.3.1 Peran Lembaga Pendidikan	53
3.3.2 Peran Serta Perusahaan	54
3.3.3 Peran Masyarakat	54
3.3.4 Regulasi dari Pemerintah Jepang	55
3.4 Perilaku Masyarakat Jepang Terhadap Pengelolaan Sampah	57
3.4.1 Pendidikan Sebagai Sarana Perkembangan	57
3.4.2 Nilai Moral di Jepang Melalui Pendidikan	59

BAB IV KESIMPULAN.....	62
-------------------------------	----

DAFTAR PUSTAKA	63
-----------------------------	----

LAMPIRAN

Tabel 2.1 : Pengelolaan Sampah Terpadu	17
Tabel 2.2 : Klasifikasi Sampah Rumah Tangga di Jepang	22
Tabel 2.3 : Sumber Sampah di Jepang.....	26
Tabel 3.1 : Jadwal Pembuangan Sampah di Setiap Daerah	46

Gambar 3.1 : Konsep 3R.....	40
Gambar 3.2 : <i>Crane</i> (Alat pencapit sampah skala besar).....	45
Gambar 3.3 : Wadah Pemisah Antara Botol Kaleng dan Botol Kaca	48
Gambar 3.4 : Mesin Pemisah Botol Kaca.....	49
Gambar 3.5 : Paving Jalan	49
Gambar 3.6 : Mesin Pemisah Botol Plastik	50
Gambar 3.7 : Truk pengangkut botol kaca dan plastik	50
Gambar 3.8 : Mesin Untuk Memadatkan Sampah Plastik.....	51
Gambar 3.9 : Sampah Plastik yang telah Dipadatkan.....	51
Gambar 3.10 : Pakaian Hasil Daur Ulang.....	52
Gambar 3.11 : Tempat Pengumpulan Botol Plastik.....	52
Gambar 3.12 : Pabrik Pengelolaan Sampah di Tokyo	53

