

## **BAB 1**

### **PENDAHULUAN**

#### **1.1 LATAR BELAKANG**

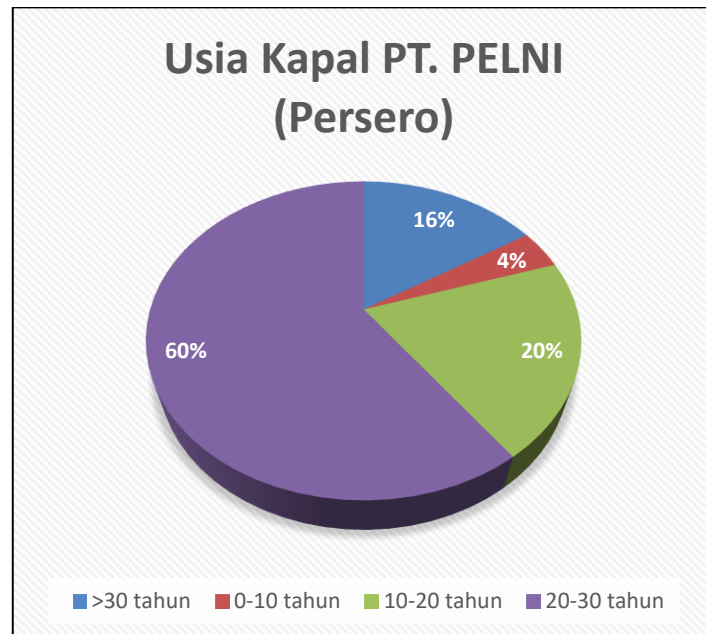
Indonesia merupakan negara maritim, memiliki panjang garis pantai 81.000 km<sup>2</sup> dan luas laut sekitar 3,1 jt km<sup>2</sup>. Wilayah lautnya merupakan perairan *teritorial* dan perairan nusantara, meliputi hampir 2/3 luas teritorialnya. Hal ini merupakan tantangan dalam pembangunan Indonesia dengan banyaknya kepulauan yang terpisah oleh perairan.

Dari hal diatas transportasi laut sangatlah memegang peranan penting dalam memenuhi kebutuhan masyarakat Indonesia dalam bidang distribusi pangan, dan perkembangan infrastruktur khususnya pada daerah terdepan, tertinggal, dan terluar Indonesia.

Tentu saja hal tersebut tidak terlepas dari peran PT. PELNI (Persero). Sejak awal di dirikan pada tahun 1952, saat ini sudah 67 tahun PT. PELNI (Persero) mengarungi lautan Indonesia. Dan dalam hal ini tentunya banyak diantara armada milik PT. PELNI (Persero) yang sudah tidak muda lagi usianya.

Menurut data pada tahun 2018 kapal PT. PELNI (Persero) yang berumur lebih dari 20 tahun sebesar 76% dimana 16% atau 4 unit dari 25 unit kapal penumpangnya sudah berumur lebih dari 30 tahun. Upaya untuk merenovasi kapal perlu dilakukan dalam upaya pemanfaatan kapal - kapal PT PELNI (Persero) yang sudah berusia tua atau yang sudah habis umur ekonomisnya. Salah satu yang dapat dilakukan adalah dengan merenovasi kapal yang berusia tua sehingga dapat meningkatkan layanan dan citra perusahaan yang berujung pada peningkatan kepuasan pengguna jasa kapal PELNI (Persero). (KAK Pekerjaan Pelaksanaan Renovasi PT.PELNI, 2018)

Untuk mengangkat tema kali ini, dipilihlah kapal motor Tatamailau berdasarkan pertimbangan usia kapal dan sejarah kapal yang pernah digunakan dalam wisata bahari PT. PELNI (Persero) di Raja Ampat.



Sumber : Data Hasil Olahan

Gambar 1.1 : Diagram Persentase Umur Kapal PT. PELNI

## 1.2 PERUMUSAN MASALAH

Dari latar belakang tersebut, peneliti merumuskan masalah yang akan diatasi melalui program ini:

1. Tema apa yang menjadi pilihan dalam merancang Desain *Interior* KM. Tatamailau?
2. Apa saja pertimbangan dalam melakukan perencanaan Desain *Interior* KM. Tatamailau?

## 1.3 TUJUAN PENELITIAN

Dari permasalahan yang dikemukakan, maka tujuan penelitian yang ingin dicapai antara lain:

1. Terealisasinya Desain *Interior* KM. Tatamailau.
2. Membantu PT. PELNI (Persero) dalam menyediakan opsi / pilihan Desain *Interior* terbaik untuk kapal wisata KM. Tatamailau maupun kapal wisata lain yang akan direnovasi.

#### **1.4 BATASAN MASALAH PENELITIAN**

Untuk memfokuskan permasalahan yang akan diangkat dengan tujuan menciptakan Desain *Interior* guna meningkatkan potensi Wisata Raja Ampat maka dilakukan pembatasan masalah. Batasan-batasan masalah tersebut diantaranya adalah:

1. Kapal yang dianalisa adalah KM. Tatamailau.
2. Perancangan Desain *Interior* hanya sebagai sampel dan dilakukan pada ruangan Akomodasi Penumpang, yaitu : Ruang tidur ekonomi, Toilet umum, Kamar tidur kelas, dan *Restaurant* KM.Tatamailau.
3. Desain yang dibuat hanya berupa opsi tambahan untuk PT. PELNI (Persero) dalam menentukan desain *interior* kapal - kapal yang akan di renovasi.
4. Aplikasi yang akan digunakan adalah *Sketchup*.
5. Perhitungan kekuatan, stabilitas dan biaya renovasi kapal diabaikan.

#### **1.5 MANFAAT PENELITIAN**

Adapun manfaat yang dapat diambil dalam analisa penelitian ini adalah;

1. Desain Interior kapal *coastal* yang dibuat dapat menjadi referensi PT. PELNI dalam menentukan desain *interior* ataupun perbaikan fasilitas dalam ruang akomodasi guna keperluan renovasi maupun dalam keperluan untuk pengembangan pelayanan yang ada di kapal dan dapat digunakan sebagai bahan pertimbangan atau opsi dalam menentukan Desain *Interior* yang baik untuk KM. Tatamailau dan mendesain kapal-kapal setelahnya.
2. Adapun untuk pembaca, dapat menambah pengetahuan dalam perencanaan desain *interior* dikapal.

#### **1.6 SISTEMATIKA PENELITIAN**

Agar lebih terarahnya uraian yang akan disampaikan dalam laporan ini dan untuk mempermudah pembaca dalam memahami isi maka dibuat sistematika penulisan sebagai berikut :

## **BAB I PENDAHULUAN**

Berisikan Latar Belakang, Rumusan Masalah, Tujuan Penelitian, Batasan Masalah, Manfaat Penelitian Dan Sistematika Penelitian.

## **BAB II STUDI PUSTAKA**

Berisikan Pengetian Kapal, Kapal Numpang, Kapal Wisata (*Cruise*), Kapal Penumpang Wisata, Program Paket Wisata Bahari Raja Ampat, Desain Interior, Aplikasi Desain Grafis, Pertimbangan Dalam Pembuatan Desain, Peraturan Pendukung

## **BAB III METODE PENELITIAN**

Berisikan Pendekatan Penelitian, Sumber Data, Teknik Pengumpulan Data, Lokasi Penelitian.

## **BAB IV DATA**

Berisikan Kapal Motor Tatamailau, *Emplooi* KM. Tatamailau, Kondisi Ruang Akomodasi KM. Tatamailau

## **BAB V ANALISA DAN HASIL**

Berisikan Bagian Yang Akan Di *Redesign*, Desain Akhir.

## **BAB VI PENUTUP**

Berisikan Kesimpulan Dan Saran Dari Laporan.