

DAFTAR PUSTAKA

Buku

- Abdullah, Irwan. 2010. *Konstruksi dan Reproduksi Kebudayaan*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Abdulsyani. 1994. *Sosiologi Skematik, Teori dan Terapan*. Jakarta: Bumi Aksara.
- Koentjaraningrat. 1986. *Pengantar Antropologi Sosial dan Budaya*. Jakarta: Departemen Pendidikan dan Kebudayaan Universitas Terbuka.
- Koentjaraningrat. 1987. *Sejarah Teori Antropologi*. Jakarta: Penerbit Universitas Indonesia.
- Koentjaraningrat. 2000. *Kebudayaan Mentalitas dan Pembangunan*. Jakarta: Aksara Baru.
- Mappiare, Andi. 1982. *Psikologi Remaja*. Surabaya: Usaha Nasional.
- Moleong, Lexy J. 2000. *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Bandung: PT. Remaja Rosdakarya.
- Munawir, Said Agil Husain Al-. 2000. *Fikh Hubungan Antar Agama*. Bandung: PT. Remaja Rosdakarya
- Parekh, Bikhu. 2008. *Rethinking Multiculturalism: Keberagaman Budaya dan Teori Politik*. Yogyakarta: Pustaka Kanissius.
- Purwadi. 2005. *Budi Pekerti Jawa: Tuntunan Luhur Budaya Adiluhung*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Purwanto, Ngalim. 1996. *Psikologi Pendidikan*. Bandung: Remaja Karya.
- Ridwan, Lubis. 2015. *Sosiologi Agama*. Jakarta: Kencana.
- Sarwono, Sarlito Wirawan. 1982. *Pengantar Ilmu Psikologi*. Jakarta: Bulan Bintang.
- Soekanto, Soerjono. 1993. *Kamus sosiologi*. Jakarta: PT Raja Grafindo Persada.
- Tilaar, H.A.R. 2004. *Multikulturalisme: Tantangan-tantangan Global Masa Depan dalam Transformasi Pendidikan Nasional*. Jakarta: Grafindo.

Thesis

Maknun. 2016. *Bentuk Penyajian Dan Fungsi Musik Pengiring Tari Barongsai Dalam Acara Ulang Tahun Viharra Kuan Theng Bio Ke-11 Pada Group Viharra Setia Buddha*. Thesis Universitas Negeri Medan.

Jurnal

Ansari, Isa. 2018. *Akomodasi Budaya Sebagai Model Keberterimaan Kesenian Barongsai*. Volume 10 No.1.

Arif, Moch. Choirul. 2016. *Komodifikasi Barongsai Menjaga Tradisi Menegosiasi Pasar*. Jurnal Kawistara. Volume 6.

Musa, Asy'ari. 1988. *Agama, Kebudayaan dan Pembangunan*. Yogyakarta: IAIN Sunan Kalijaga Press.

Muslim, Asrul. 2013. *Interaksi Sosial Dalam Masyarakat Multi-etnis*. Jurnal Diskursus Islam Vol. 1.

Oktaviani, Felisia dan Eko Setyanto. *Internalisasi Nilai-nilai Kesenian Barongsai dan Liong*. Jurnal: Program Studi Ilmu Komunikasi Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik, Universitas Sebelas Maret Surakarta.

Pamungkas, Satrio. 2004. *Kesenian Barongsai Sarana Pembauran Etnis Tionghoa di Kota Jambi 1998-2010*. Jambi : Jurnal Ilmiah Dikdaya.

Sugeng, Pujileksono. 2006. *Petualangan Antropologi: Sebuah Pengantar Ilmu Antropologi*. Malang: UMM Press.

Syaifuddin, Achmad Fedyani. 2006. *Membumikan Multikulturalisme di Indonesia*. Jurnal Antropologi Sosial Budaya Etnovisi. Vol. 11.

Syamsiyah, Nur. 2018. *Multikulturalisme Masyarakat Perkotaan*. Jurnal Departemen Sosiologi Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Airlangga

Media Sosial

Youtube resmi Kong Ha Hong ([\(44\) Kong Ha Hong Lion Dance Troupe YouTube](#))

Website resmi Kong Ha Hong ([Kong Ha Hong Lion Dance Troupe Player Profile theInigo.com](#))

[Metode Pengumpulan Data Penelitian Kualitatif \(uin-malang.ac.id\)](#)

<https://www.tionghoa.info/barongsai/>

