

DAFTAR PUSTAKA

Buku :

Haryanto, Rudi. 2009. *Cerdas Jelajah Internet*. Jakarta : Kriya Pustaka.

Koentjaraningrat. 1985. *Pengantar Ilmu Antropologi*. Jakarta : Aksara Baru.

Muhibbuddin, Muhammad. 2020. *Laksamana Cheng Ho Panglima Muslim
Tionghoa Penakluk Dunia*. Yogyakarta : Araska.

Riduwan. 2009. *Metode dan Teknik Peenyusunan Thesis*. Bandung : Alfabeta.

Suwartono. 2014. *Dasar-dasar Metodologi Sosial*. Yogyakarta : Andi Offet.

Zed, Mestika. 2014. *Metode Penelitian Kepustakaan*. Jakarta : Yayasan Pustaka
Obor Indonesia.

Jurnal :

Adhiwignyo, Dewobroto, Bagus Handoko. Kajian Arsitektural Dan Filosofis
Budaya Tionghoa Pada Kelenteng Jin De Yuan. Jurnal Tingkat Sarjana
Bidang Seni Rupa Dan Desain.

Anshori, Cecep Sudirman. 2016. Ukhuwah Islamiyah Sebagai Fondasi
Terwujudnya Organisasi Yang Mandiri Dan Profesional. Jurnal
Pendidikan Agama Islam – Ta’lim Vol. 14 No. 1.

Barliana, M. Syaom. 2008. Perkembangan Arsitektur Masjid : Suatu Transformasi
Bentuk Dan Ruang. Jurnal Terakreditasi Nasional Historia Vol. IX No. 2.

Christian, Symphony Akelba. 2017. Identitas Budaya Orang Tionghoa Indonesia.
Jurnal Cakrawala Mandarin, Vol. 1 No. 14.

Fahrudin. 2016. Tasawuf Sebagai Upaya Bembersihkan Hati Guna Mencapai
Kedekatan Dengan Allah. Jurnal Pendidikan Agama Islam – Ta’lim Vol.
14 No. 1.

- Hartati, C. Dewi. 2013. Akulturasi Budaya Cina Daan Betawi Di Jakarta. Prosding Seminar Hasil Penelitian Semester Genap 2012/2013 "Meningkatkan Mutu Dan Profesionalisme Dosen Melalui Penelitian" Tahun 1 No. 2.
- Kurniawan, Syamsul. 2014. Masjid Dalam Lintasan Sejarah Umat Islam. Jurnal Khatulistiwa – Journal Of Islamic Studies Vol. 4 No. 2.
- Moedjiono. 2011. Ragam Hias Dan Warna Sebagai Simbol Dalam Arsitektur Cina. Modul Vol. 11 No. 1.
- Perdana, Yulius, Moh. Ischak. 2018. Pengaruh Arsitektur Kebudayaan Cina Terhadap Morfologi Kelenteng Toa Se Bio Di Glodok Jakarta Barat.
- Roszi, Jurna Petri, Mutia. 2018. Akulturasi Nilai-Nilai Budaya Lokal dan Keagamaan dan Pengaruhnya terhadap Perilaku-Perilaku Sosial. Fokus: Jurnal Kajian Keislaman Dan Kemasyarakatan Vol. 3 No. 02.
- Sidiq, Achmad. 2011. Masjid Besar Kauman Semarang Sebuah Kajian Gaya Arsitektur Dan Ornamen. Jurnal "Analisa" Vol. XVIII No. 01.
- Supriyadi, Bambang. 2008. Kajian Ornamen Pada Mesjid Bersajarah Kawasan Pantura Jawa Tengah. Enclousure Jurnal Ilmiah Perancangan Kota Dan Permukiman Vol. 7 No. 2
- Suryana, Yanyan. 2017. Akulturasi Kebudayaan (Hindu-Buddha-Islam) Dalam Buku Teks Pelajaran Sejarah Nasional Indonesia. Jurnal Pendidikan Ilmu Sosial Vol. 26 No. 1.
- Tjahjana, Callin. 2013. Akulturasi Budaya Dalam Arisitektur Bangunan Masjid Lautze 2 Bandung.

Internet :

- "Bentuk Dan Jenis Atap Rumah". <https://www.pengadaan.web.id/2020/07/bentuk-dan-jenis-atap-rumah.html>. Diakses pada Minggu 1 November 2020, pukul 19.27 WIB
- Khudori, Nabilla. 2019. "Arsitektur Atap Tradisional Tionghoa Dan Filosofinya". <https://www.tionghoa.info/arsitektur-atap-tradisional-tionghoa-dan-filosofinya/>. Diakses pada Senin, 4 Januari 2021, pukul 20.41 WIB

- Kwa, David. 2012. "Pembagian Ruang Dalam Arsitektur Tradisional Tionghoa".
<http://web.budaya-tionghoa.net/index.php/item/2568-pembagian-ruang-dalam-arsitektur-tradisional-tionghoa>. Diakses pada Senin, 4 Januari 2021, pukul 23.44 WIB
- Lamudi. 2014 "Pintu Rumah Menurut Ilmu Feng Shui".
<https://www.lamudi.co.id/journal/pintu-rumah-menurut-ilmu-feng-shui/>.
Diakses pada Senin, 5 Januari 2021, pukul 02.15 WIB
- "Masjid Kolong Tol "Babah Alun", Fasilitas Keagamaan".
<http://encyclopedia.jakarta-tourism.go.id/post/masjid-kolong-tol--babah-alun---fasilitas-keagamaan?lang=id>. Diakses pada Jumat, 28 Agustus 2020, pukul 14.49 WIB
- Ratna, Dewi. 2016. "Indahnya Ciri Khas Bangunan Masjid Di Indonesia".
<https://www.merdeka.com/pendidikan/indahny-ciri-khas-bangunan-masjid-di-indonesia.html>. Diakses pada Kamis, 7 Januari 2021, pukul 20.13 WIB
- "Tanjung Priok, Jakarta Utara".
https://id.wikipedia.org/wiki/Tanjung_Priok,_Jakarta_Utara. Diakses pada Jumat 8 Januari 2021, pukul 01.03 WIB
- "Warna". <https://id.wikipedia.org/wiki/Warna>. Diakses pada Jumat 8 Januari 2021, pukul 11.11 WIB
- Lainnya :
- Edy, Kartika Purnomo. 2017. *Bentuk Dan Makna Simbolik Pada Mihrab Masjid Raya Al-Muttaqun Prambanan Klaten*. Yogyakarta.
- Filusuf, Muhammad Mufti. *Sejarah Dan Makna Arsitektur Masjid Jam'I PITI Muhammad Cheng Ho Selaganggang Brebet Purbalingga*. Purwokerto.
- Indartoro, L. 1987. *Pola Tata Ruang Bangunan Kelenteng (Studi Kasus Jateng Dan Yogyakarta)*. Yogyakarta.
- Lauudia, Emanuelle. 2017. *Budaya Gotong Royong Pada Masyarakat Tanjung Priok Jakarta Utara*. Medan.

- Pribadi, Sigit Satrio. 2010. *Pengaruh Warna Terhadap Kebudayaan Bagi Masyarakat Tionghoa (Studi Kasus Kelenteng Avalokitesvara Surakarta)*. Surakarta.
- Salim, Polniwati. 2011. *Ragam Ornamen Atap Kelenteng Jin De Yuan Sebagai Salah Satu Aset Di Kawasan Kota Tua*. Jakarta.
- Syafe'i, Makhmud. *Masjid Dalam Prespektif Sejarah Dan Hukum Islam*.

