

MINAT MAHASISWA PROGRAM STUDI BAHASA DAN KEBUDAYAAN
JEPANG UNIVERSITAS DARMA PERSADA TERHADAP *ONIGIRI*
(KHUSUSNYA MAHASISWA ANGKATAN 2016/2017 DAN 2017/2018)

SKRIPSI

Skripsi ini diajukan sebagai salah satu persyaratan untuk memperoleh gelar Sarjana

Linguistik



PROGRAM STUDI BAHASA DAN KEBUDAYAAN JEPANG

FAKULTAS SASTRA

UNIVERSITAS DARMA PERSADA

JAKARTA

2020

HALAMAN PENGESAHAN TIM PENGUJI

Skripsi Sarjana yang berjudul :

Minat Mahasiswa Program Studi Bahasa dan Kebudayaan Jepang

Universitas Darma Persada Terhadap *Onigiri*

(Khususnya Mahasiswa Angkatan 2016/2017 dan 2017/2018)

Telah diuji dan diterima baik pada :

Senin, 20 Juli 2020

Di hadapan Panitia Ujian Skripsi Sarjana Linguistik Fakultas Sastra
Program Studi Bahasa dan Kebudayaan Jepang

Pembimbing I



Indun Roosiani, S.S, M. Si

Pembimbing II



Irawati Agustine, S.S, M. Hum

Ketua Panitia/Penguji



Yessy Harun, S.S, M. Pd

Disahkan Oleh:

Ketua Program Studi Bahasa dan Kebudayaan Jepang,



Ari Artadi, Ph. D

Dekan Fakultas Sastra,



Dr. Ir. Eko Cahyono, M. Eng

HALAMAN PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

Skripsi Sarjana yang berjudul :

Minat Mahasiswa Program Studi Bahasa dan Kebudayaan Jepang

Universitas Darma Persada Terhadap *Onigiri*

(Khususnya Mahasiswa Angkatan 2016/2017 dan 2017/2018)

Skripsi ini adalah hasil karya saya sendiri yang saya susun di bawah bimbingan Ibu Indun Roosiani, S.S, M. Si selaku Pembimbing I dan Ibu Irawati Agustine, S.S, M. Hum selaku Pembimbing II dan semua sumber baik yang dikutip maupun yang dirujuk telah saya nyatakan dengan benar dan isinya sepenuhnya menjadi tanggung jawab saya sendiri.

Nama : Arista Dahmayani
NIM : 2014110055
Program Studi : S1 Bahasa dan Kebudayaan Jepang
Fakultas : Sastra

Bilamana di kemudian hari terbukti bahwa data dan judul tersebut merupakan hasil jiplakan dari karya tulis orang lain, maka sesuai dengan kode etik ilmiah, saya menyatakan bersedia menerima sanksi termasuk pencopotan atau pembatalan gelar akademik saya oleh pihak Universitas Darma Persada.

Jakarta, 15 Januari 2020



Arista Dahmayani

2014110055

Universitas Darma Persada

HALAMAN PERSEMBAHAN

Skripsi ini kupersembahkan untuk keluarga dan orang-orang yang kusayangi...

“Tuhan akan memberikan ‘cobaan’ kepada orang-orang yang sabar.

Di balik kesulitan, pasti ada ‘sesuatu’ yang bermakna.

Tuhan memberi ‘cobaan’ bukan berarti tidak sayang kepada kita; tapi ini semua karena Tuhan punya rencana ‘lain’, yang mungkin lebih baik buat kita.

Mohonlah pertolongan kepada Allah dari segala kesulitan dengan sikap tabah. (QS. Al Baqarah (2) : 45)

Always try your best in everything you do.

No matter what the result is,

The people around you will surely appreciate it.

ABSTRAK

Minat Mahasiswa Program Studi Bahasa dan Kebudayaan Jepang
Universitas Darma Persada Terhadap *Onigiri*
(Khususnya Mahasiswa angkatan 2016/2017 dan 2017/2018)

SKRIPSI

ARISTA DAHMAYANI

2014110055

Makanan khas Jepang semakin populer di Indonesia khususnya *onigiri*. *Onigiri* tidak hanya populer di Jepang tetapi di luar negeri hingga menjadi salah satu ikon dari makan Jepang. *Onigiri* juga menjadi makanan yang populer di Indonesia, terdapat banyak restoran *onigiri* khususnya di Jabodetabek dengan berbagai macam harga dan menu yang bervariasi.

Penelitian ini menggunakan metode kepustakaan untuk mendapatkan teori-teori yang berkaitan dengan tema penelitian dan metode pengumpulan data dengan kuesioner. Selanjutnya berdasarkan data-data tersebut, penulis menjelaskan tentang berbagai macam *onigiri* hingga pada proses pembuatan *onigiri*. Lalu, menjelaskan pengetahuan mahasiswa mengenai *onigiri* berdasarkan pertanyaan yang diajukan, dan menjabarkan faktor-faktor yang mempengaruhi minat mahasiswa.

Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa pengetahuan mahasiswa terhadap *onigiri* cukup baik berdasarkan dari hasil pertanyaan yang diajukan oleh penulis meskipun tidak semua responden mengetahui ke tiga aspek yang penulis tanyakan. Minat mahasiswa terhadap *onigiri* juga cukup besar dengan jumlah 100%.

Kata kunci: *Onigiri*, Minat, Mahasiswa, Kebudayaan Jepang

概要

ダルマプルサダ大学日本文学文化学科学生のおにぎりに対する興味

(学年2016・2017 & 学年2017・2018)

アリスタダーマヤニ

2014110055

日本料理、特におにぎりはインドネシアでますます人気がある。おにぎりは、日本だけでなく海外でも人気があり、日本食の象徴のひとつとなっている。おにぎりもインドネシアで人気の食べ物だ。特にグレートジャカルタには、さまざまな価格とさまざまなメニューのあるおにぎりレストランがたくさんある。

本研究では、文献的手法を用いて、研究テーマに関連する理論と、アンケートによるデータ収集方法についての理論を得る。さらに、これらのデータをもとに、おにぎりを作る過程までさまざまな種類のおにぎりについて説明している。次に、質問に基づいて、おにぎりに関する生徒の知識を説明し、生徒の興味に影響を与える要因について説明する。

この調査の結果は、著者が質問した3つの側面をすべての回答者が知っているわけではないが、著者による質問の結果に基づいて、おにぎりに関する学生の知識はかなり良いことを示している。おにぎりへの学生の関心も100%とかなり大きいことだ。

キーワード：おにぎり、興味、学生、日本文化

KATA PENGANTAR

Segala puji syukur penulis panjatkan kehadirat Allah SWT atas segala rahmat dan karunia-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi dengan judul “Minat Mahasiswa Program Studi Bahasa dan Kebudayaan Jepang Universitas Darma Persada Terhadap *Onigiri* (Khususnya Mahasiswa Angkatan 2016/2017 dan 2017/2018)”.

Dalam penyelesaian tugas ini tentunya dengan melalui berbagai proses yang tidak mudah, dengan berbagai keterbatasan ataupun kekurangan yang dimiliki oleh penulis. Dari keterbatasan dan segala kekurangan tersebut diharapkan skripsi ini dapat bermanfaat khususnya bagi penulis itu sendiri.

Proses yang tidak mudah tersebut syukur Alhamdulillah dapat terlewati berkat banyaknya bantuan yang penulis peroleh. Dengan segala kerendahan hati di kesempatan ini penulis ingin menyampaikan terima kasih sedalam-dalamnya kepada:

1. Ibu Indun Roosiani, S.S, M. Si., selaku Dosen Pembimbing yang telah meluangkan banyak waktu, tenaga dan pikiran, serta dengan sabar membimbing dan mengarahkan penulis dalam penyusunan skripsi ini.
2. Ibu Irawati Agustine, S.S, M. Hum., selaku Dosen Pembaca skripsi yang telah meluangkan waktu untuk membaca, memeriksa dan memberikan saran dalam penulisan skripsi ini.
3. Ibu Yessy Harun, S.S, M. Pd., selaku ketua sidang yang telah meluangkan waktu dan memberikan saran kepada saya dalam penelitian ini.
4. Ibu Zainur Fitri, S.S, M. Pd., selaku dosen pembimbing akademik, yang telah memberikan bimbingan serta masukan dan motivasi kepada saya selama kurang lebih 5 ½ tahun dalam menjalani perkuliahan.
5. Bapak Ari Artadi, Ph. D., selaku Ketua Jurusan Sastra Jepang S1.

6. Seluruh dosen Jurusan Sastra Jepang Universitas Darma Persada, terima kasih karena sudah memberikan seluruh ilmunya dari awal perkuliahan hingga selesainya masa studi saya.
7. Dr. Ir. Eko Cahyono, M. Eng., selaku Dekan Fakultas Sastra Universitas Darma Persada.
8. Staff Sekretariat Fakultas Sastra dan Staff Perpustakaan Universitas Darma Persada yang telah banyak membantu penulis dalam kepengurusan akademik dan kepengurusan peminjaman buku selama penyusunan skripsi ini.
9. Keluarga, Saudara, Sepupu, Keponakan yang selalu memberikan dukungan, nasihat, dan semangat serta Alm. Ibu saya yang telah memberikan kekuatan dan mendoakan saya waktu semasa hidupnya.
10. 150 responden dalam penelitian ini yang tidak bisa saya sebutkan namanya satu persatu. Terima kasih telah meluangkan waktu dan pikirannya untuk kuesioner penelitian ini.
11. Teman-teman, adik-adik, dan kakak-kakak di SKMI, yang selalu memberikan semangat, motivasi, dan mengingatkan penulis dalam penulisan skripsi ini dan tidak lupa mengajarkan saya arti kerja keras, persahabatan, kekeluargaan, tanggung jawab, dan kepemimpinan, serta dukungan untuk cepat menyelesaikan skripsi ini.
12. Teman-teman seperjuangan skripsi dan Sahabat sekolah, Shella, Lilis, Tiza, Nuke, Inda, Tria, Ika, Heni, Ipi yang menyempatkan waktunya untuk menemani penulis.
13. Almamater tercinta.

Penulis berharap Allah SWT meridhai segala usaha yang telah dilakukan untuk menyelesaikan skripsi ini dan semoga berkenaan membalas segala kebaikan semua pihak yang telah banyak membantu. Penulis menyadari skripsi ini masih jauh dari kata sempurna, maka kritik dan saran yang membangun dari semua pihak sangat diharapkan

demi penyempurnaan selanjutnya. Sesungguhnya kekurangan itu datangnya dari diri penulis dan kesempurnaan hanyalah milik Allah semata. Akhir kata semoga skripsi ini dapat bermanfaat bagi semua pihak, khususnya bagi penulis dan para pembaca pada umumnya.

Penulis

Arista Dahmayani



DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
HALAMAN PENGESAHAN TIM PENGUJI	ii
HALAMAN PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI	iii
HALAMAN PERSEMBAHAN	iv
ABSTRAK	v
概要	vi
KATA PENGANTAR	vii
DAFTAR ISI	x

BAB I. PENDAHULUAN

1.1 Latar Belakang Masalah	1
1.2 Identifikasi Masalah	5
1.3 Pembatasan Masalah	5
1.4 Rumusan Masalah	5
1.5 Tujuan Penelitian	6
1.6 Landasan Teori	6
1.7 Metode Penelitian	10
1.8 Manfaat Penelitian	10
1.9 Sistematika Penulisan	11

BAB II. GAMBARAN UMUM TENTANG *ONIGIRI*

2.1 Definisi <i>Onigiri</i>	12
2.1.1 Jenis-jenis <i>Onigiri</i>	13
2.1.2 Bahan-bahan	23
2.1.3 Tata Cara Mengonsumsi <i>Onigiri</i>	31

BAB III. ANALISIS PENELITIAN

3.1 Tujuan Penelitian	33
-----------------------------	----

3.2 Jawaban Kuesioner	34
3.3 Analisis Data	49
3.3.1 Profil Respoden	49
3.3.2 Pengetahuan Mahasiswa tentang Jenis <i>Onigiri</i>	50
3.3.3 Minat Mahasiswa terhadap <i>Onigiri</i>	52
3.3.4 Faktor-faktor yang mempengaruhi minat terhadap <i>Onigiri</i>	54
BAB IV. KESIMPULAN	61
DAFTAR PUSTAKA	63
LAMPIRAN	

