

DAFTAR PUSTAKA

Buku dan Jurnal

- Aminuddin. (2013). Pengantar Apresiasi Karya Sastra. Bandung: Sinar Baru Algesindo.
- Awe, Mokoo. (2003). Iwan Fals: Nyanyian di Tengah Kegelapan. Yogyakarta: Ombak.
- Chaer, Abdul. (2007). Linguistik Umum. Jakarta: Rineka Cipta.
- Dad Muniah, Hari Sulastri, dan Atidjah Hamid. (2000). Kesinoniman dalam Bahasa Indonesia. Jakarta: Pusat Bahasa Depdiknas.
- Depdiknas. (2008). Kamus Besar Bahasa Indonesia Pusat Bahasa. Jakarta: PT Gramedia Pustaka.
- Ghofur, Muhammad C.R. (2014). Pemakaian Gaya Bahasa dalam Lirik Lagu L'Arc~En~Ciel. Skripsi pada Program Studi Sastra Jepang Fakultas Ilmu Budaya Universitas Airlangga. Diunduh pada tanggal 02 September 2020.
- Goddard, C. (2011). *Semantic Analysis: A Practical introduction* Oxford University Press. Tesis 飯島尚憲: 多義語という概念の定義に関する曖昧性と語彙学習への影響について. Diunduh pada tanggal 30 November 2020 pukul 23.15 WIB.
- Hady, Andi Nur A. (2017). Gaya Bahasa dan Diksi pada Lirik Lagu Album *The Power Source* Milik *Judy N Mary*. Skripsi Jurusan Sastra Jepang Fakultas Ilmu Budaya Universitas Diponegoro. Diunduh pada tanggal 03 Desember 2020.
- Hanifah, Atin. (2017). Hubungan Makna Antar Lirik-lirik Lagu Dalam Album *Deep Forest* Milik *Do As Infinity* (Kajian Semiotika). Skripsi Jurusan Sastra Jepang Fakultas Ilmu Budaya Universitas Diponegoro. Diunduh pada tanggal 11 September 2020.
- Keraf, Gorys. (2010). Diksi dan Gaya Bahasa. Jakarta: PT Gramedia Pustaka Utama.
- Lahama, Merry. (2017). Makna Konotatif dalam Lirik-lirik Lagu Populer Karya Band *The Script* (Analisis Semantik). Skripsi pada Program Studi Sastra Inggris Fakultas Ilmu Budaya Universitas Sam Ratulangi. Diunduh pada tanggal 11 September 2020.
- Minderop, Albertine. (2005). Metode Karakterisasi Telaah Fiksi. Yayasan Pustaka Obor Indonesia.
- Nuridin, Ade., Yani Maryani, dan Mumu. (2012). Intisari Bahasa dan Sastra Indonesia untuk SMU. Bandung: CV Pustaka Setia.

- Nurgiyantoro, Burhan. (2017). *Stilistika*. Yogyakarta: Gadjah Mada University Press.
- Nurhayati. (2008). *Teori dan Aplikasi Stilistik*. Penerbit Unsri.
- Parera, J. D. (2004). *Teori Semantik Edisi 2*. Jakarta: Erlangga.
- Pateda, Mansoer. (2010). *Semantik Leksikal*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Ratna, Nyoman Kutha. (2013). *Teori, Metode dan Teknik Penelitian Sastra*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Sumarlan, dkk. (2003). *Analisis Wacana: Teori dan Praktik*. Solo: Pustaka Cakra Surakarta.
- Sutedi, Dedi. (2003). *Dasar-dasar Linguistik Bahasa Jepang*. Bandung: Humaniora Utama Press.
- Tarigan, Henry Guntur. (2013). *Pengajaran Gaya Bahasa*. Bandung: Angkasa Bandung.
- Tim Ilmu Bahasa. (2016). *Rangkuman Pembahasan Sastra Indonesia*. Jakarta Selatan: Ilmu.
- Vošahlík, V. (2016). *The relationship between poetry and music lyrics. (Thesis)*. České Budějovice: Faculty of Education, University of South Bohemia. Diunduh pada tanggal 19 Oktober 2020.
- 酪木省三, (1976). 「同音異義語の再認記憶に及ぼす文脈変化の効果」『心理学研究』. Diunduh pada tanggal 30 November 2020.

Kamus

- Chandra, T. 1982. *Kamus Jepang Indonesia*. Jakarta Pusat: Kursus Bahasa Jepang Evergreen.
- Sudjianto, dkk. 2010. *Kamus Populer Jepang-Indonesia dan Indonesia-Jepang*. Bandung: Ruang Kata.
- goo辞書, pada website dan aplikasi <https://dictionary.goo.ne.jp> terakhir diakses 01 Februari 2021.

Website

Dokumen, *file* tentang 外延と内包^{がいえん ないほう}. Tercantum pada website <http://www.st.nanzan-u.ac.jp/info/sugiurah/calculus1/files/document/intensionextension.pdf> yang diakses pada tanggal 25 November 2020.

Hadi, Anastasya Veronica. 2019. Kenshi Yonezu. Website Binus University <https://student-activity.binus.ac.id/himja/2019/02/kenshi-yonezu/> diakses pada tanggal 20 Oktober 2020.

2002, website <https://hanntaigo.main.jp> diakses pada tanggal 27 November 2020.

2009. Profil 米津玄師^{よねづ けんし} pada https://twitter.com/hachi_08?s=21 terakhir diakses pada tanggal 21 Januari 2020.

2014. 歌詞検索^{かし けんさく} yang tercantum pada website <https://utaten.com> terakhir diakses pada tanggal 20 Januari 2020.

2016, KBBI Daring. <https://kbbi.kemdikbud.go.id/entri/diksi> diakses pada tanggal 20 Oktober 2020.

2017, *Encyclopaedia Britannica* (online). <https://www.britannica.com/art/lyric> diakses pada tanggal 19 Oktober 2020.

2018. Music Life yang tercantum pada website <https://saluteproject.com> terakhir diakses pada tanggal 20 Januari 2020.

2018. 歌詞^{かし} yang tercantum pada website <https://otokake.com> terakhir diakses pada tanggal 20 Januari 2020.

2019, 米津玄師^{よねづ けんし} の 学歴^{がくれき} yang tercantum dalam website <https://doramabox.com/archives/4717> diakses tanggal 13 Februari 2021.

2020, Yonezu Kenshi Profile yang tercantum dalam website https://jpop.fandom.com/wiki/Yonezu_Kenshi#Singles diakses tanggal 13 Februari 2021.

国広哲弥^{くにひろでつや}, 2002. 「類義語・対義語の構造」^{るいぎご たいぎご こうぞう} yang tercantum dalam website <https://core.ac.uk/download/pdf/144454325.pdf> diakses pada tanggal 27 November 2020.

瀬戸賢一^{せと けんいち}, 日本語レトリック^{にほんご れとりっく} dalam website <https://kanasys.com/essay/453> diakses pada tanggal 10 Desember 2020.