

DAFTAR PUSTAKA

- Ahmadi, Abu.2009. *Psikologi Umum*. Jakarta: Rineka Cipta
- Chaplin, JP .2001. *Kamus Lengkap Psikologi (terj.Dr.Kartini Kartono)*. Jakarta:PT. Raja Grafindo Persada.
- Rohman, Emzir. 2015. *Teori dan Pengkajian Sastra*. Depok : PT Rajagrafindo Persada.
- Endraswara, S. 2008. *Metode Penelitian Psikologi Sastra*. Jakarta : PT.Buku Kita
- Endraswara, S. 2003.*Metodologi Penelitian Karya Sastra, Epistemologi, Model, Teori, dan Aplikasi*. Yogyakarta : Pustaka Widyatama.
- Florence, L. 2006. *Personality Plus*. Jakarta: PT.Rosdakarya
- Fananie, Zainuddin. 2000. *Telaah Sastra*. Surakarta: Muhammadiyah University Press.
- Hasanuddin, WS. 2009. *Drama Karya dalam Dua Dimensi Kajian Teori, Sejarah dan Analisa*. Bandung: Angkasa
- Harvey & Bryant.1988. *The Relationship Between Acute Stress Disorder and Post Traumatic Stress Disorder : A 2- Year Prospective Evaluation*. Journal of Counseling and Clinical Psychology , 67, 985-988
- Kartono, Kartini. 1995. *Teori Kepribadian dan Mental Hygiene*. Alumni Bandung
- Kartono, Kartini.2009. *Psikologi Abnormal dan Abnormal Seksual*. Bandung : Mandar Maju.
- Kosasih.2012. *Dasar-dasar Induk Pendidik Karakter*. Jakarta:Penerbit Yrama Widya.
- Lubis Bachtiar. 1993. *Pengantar Psikiatri Klinik, FKUI*. Jakarta: Gaya Baru
- Minderop, Albertine. 2010. *Psikologi Sastra: Karya Sastra: Metode, Teori dan Contoh Kasus*. Jakarta : Yayasan Pustaka Obor Indonesia.
- Moslow, Abraham. 1994. *Motivasi dan Kepribadian I. (terjemahan Nurul Iman)*. Bandung :Pustaka Binaman Pressindo.
- Mujib, Abdul. & Mudzakir.2000. *Nuansa-nuansa Psikologi Islam*. Jakarta:PT. Rajawali Press

National Collaborating Centre for Primary Care .2004. *Anxiety; Management of anxiety (panic disorder, with or without agoraphobia, and generalised anxiety disorder) in adults in primary, secondary and communicaty care*. National Institute for Clinical Excellence : UK

Nurgiyantoro, Burhan. 2015. *Teori Pengkajian Fiksi*. Yogyakarta: Gajah Mada University Press.

Ratna, Nyoman Kutha. 2012. *Teori, Metode, dan Teknik Penelitian Sastra*. Yogyakarta : Pustaka Pelajar.

Ratna, Nyoman Kutha. 2004. *Penelitian Sastra, Teori, Metode dan Teknik Penelitian Sastra*. Yogyakarta : Pustaka Pelajar.

Sarwono, Sarlito W. 2012. *Teori, Metode, dan Teknik Sastra*. Yogyakarta: Gadjah Mada Universitas Press.

Shapiro, F .1999. *Eye Movement Desensitiation and Reprocessing: Basic Principle, Protopcol and Preceders*. New York : Guilford Press

Siswantoro. 2004. *Metode Penelitian Sastra : Analisis Psikologis*. Surakarta: Muhammadiyah University Press.

Sugiyono. 2010. *Metode Penelitian Kuantitatif Kualitatif dan R D*. Bandung: Alfabeta

Sudjiman, Panuti. 1988. *Memahami Cerita Rekaan*. Jakarta: Pustaka Jaya.

Wiatmi. 2011. *Pengantar Kajian Sastra*. Yogyakarta:Pustaka Pelajar

Wellek, Rene & Austin Warren. 1983. *Teori Kesusastraan. terjemahan Melani Budianta*. Jakarta: Gramedia

Media Daring

Script Dorama. 2014. *Hirugao Love in the Afternoon*. Akses pada 19 Juni 2020 Diambil dari <http://jpsubbers.xyz/Japanese-Subtitles/%40Mains/> Waku-Waku Japan channel (drama tayang 2019)

Hatta, Kusmawati. 2016. *Trauma dan Pemulihannya (Sebuah Kajian Berdasarkan Kasus Pasca Konflik dan Tsunami)*. Banda Aceh: Dakwah Ar-Raniry Press. Diambil dari <http://traumadanpemulihannya.pdf> Akses pada tanggal 27 Juli 2020

Jurnal

Aryani, Rini. 2019. *Kajian Neurosis Tokoh dalam Novel Koma (Cinta Tanpa Titik) Karya Mercy Sitanggang*. Jurnal Pembelajaran Bahasa dan Sastra Indonesia, vol 9, no 2. 2019. SMP Negeri 2 Muara Padang Banyuasin. Diambil dari <https://jurnal.univpgripalembang.ac.id> Akses 16 Juli 2020

Winarni. 2009. *Neurosis Tokoh Dalam Novel Beauty for Killing Karya Fradhyt Fahrenheit: Suatu Kajian Psikologi Sastra*. Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia. Jurusan Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia. PGRI Palembang. Diambil dari <https://jurnal.univpgri-palembang.ac.id> Akses 16 Juli 2020

Annisa, Dona Fitri dan Ifdil. 2016. *Konsep Kecemasan (Anxiety) pada Lanjut Usia (Lansia)*. Vol 5 no 2 .Universitas Negeri Padang. Diambil dari <https://6480-12881-1PB.pdf> Akses pada 07 Juli 2020

Skripsi

Fitriyani, Diana. 2014. *Gejala Depresi Tokoh Tristan Dalam Film Tristan Et Iseut : Sebuah Kajian Psikoanalisis*. Fakultas Ilmu Budaya. Universitas Brawijaya Malang. Diambil dari <https://436-1595-1-PB.pdf> Akses pada 18 Juli 2020