

**BUDAYA DAN ETIKA BERTRANSPORTASI PUBLIK DI
JEPANG**

TUGAS AKHIR



ALIF MA'RUF

2018140007

PROGRAM STUDI BAHASA JEPANG DIPLOMA III

FAKULTAS BAHASA DAN BUDAYA

UNIVERSITAS DARMA PERSADA

JAKARTA

2021

**BUDAYA DAN ETIKA BERTRANSPORTASI PUBLIK DI
JEPANG**

Diajukan sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Ahli Madya



PROGRAM STUDI BAHASA JEPANG DIPLOMA III

FAKULTAS BAHASA DAN BUDAYA

UNIVERSITAS DARMA PERSADA

JAKARTA

2021

HALAMAN PENGESAHAN

Nama : Alif Ma'ruf
NIM : 2018140007
Judul : **Budaya dan Etika Bertransportasi Publik di Jepang**

Tugas Akhir ini telah diterima dan disahkan pada :

Hari : Kamis

Tanggal : 29 Juli 2021

Ketua Program Studi
Bahasa Jepang D3

Pembimbing



(Dr. Hermansyah Djaya, S.S., M.A)



(Riri Hendriati, S.S., M.Si)

Mengetahui

Dekan Fakultas Bahasa dan Budaya



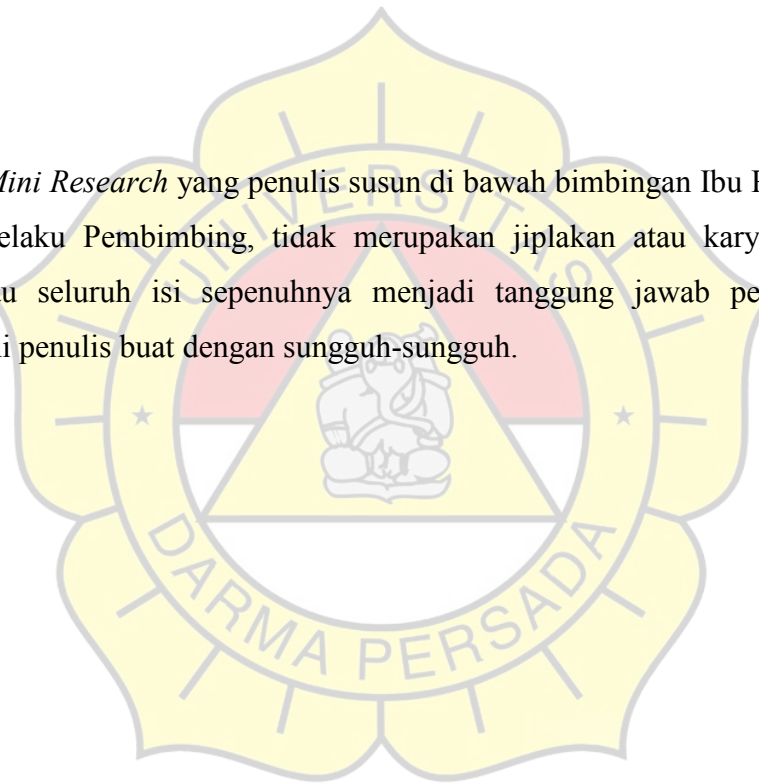
(Dr. Eko Cahyono, M.Eng)

HALAMAN PERNYATAAN

Tugas Akhir yang berjudul :

“Budaya dan Etika Bertransportasi Publik di Jepang”

Merupakan *Mini Research* yang penulis susun di bawah bimbingan Ibu Riri Hendriati, S.S., M.Si selaku Pembimbing, tidak merupakan jiplakan atau karya orang lain. Sebagian atau seluruh isi sepenuhnya menjadi tanggung jawab penulis sendiri. Pernyataan ini penulis buat dengan sungguh-sungguh.



Penulis



Alif Ma'ruf

KATA PENGANTAR

Alhamdulillah puji syukur dipanjatkan kehadirat Allah SWT, karena atas rahmat dan hidayah-Nya sehingga penulis masih diberi kesempatan untuk bisa menyelesaikan Tugas Akhir berupa *Mini Research* yang berjudul Budaya dan Etika Bertransportasi Publik di Jepang.

Penulisan *Mini Research* ini disusun untuk memenuhi salah satu persyaratan kelulusan Program Studi Bahasa Jepang Diploma III Universitas Darma Persada. Selama mengikuti pendidikan sampai dengan penyelesaian Tugas Akhir, penulis menyadari bahwa tanpa bantuan dan keterlibatan berbagai pihak, penulis tidak akan menyelesaikannya dengan baik. Oleh karena itu, pada kesempatan ini penulis ingin menyampaikan rasa hormat dan ucapan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada :

1. Bapak Dr. Eko Cahyono, M.Eng selaku Dekan Fakultas Bahasa dan Budaya Universitas Darma Persada.
2. Bapak Hermansyah Djaya, S.S., M.A selaku Ketua Program Studi Bahasa Jepang Diploma III Fakultas Bahasa dan Budaya Universitas Darma Persada.
3. Ibu Riri Hendriati, S.S., M.Si selaku Dosen Pembimbing Tugas Akhir yang telah membantu dan membimbing penulis dalam menyelesaikan Tugas Akhir *Mini Research*.
4. Ibu Juariah, M.A selaku Dosen Penguji sidang Tugas Akhir *Mini Research*.
5. Seluruh Dosen Program Studi Bahasa Jepang Diploma III yang telah memberikan ilmu dan pengetahuan kepada penulis selama 3 tahun mengikuti pembelajaran di Universitas Darma Persada.
6. Seluruh keluarga dan sahabat yang telah memberikan doa serta dukungan kepada penulis untuk menyelesaikan pendidikan.
7. Seluruh teman-teman mahasiswa Bahasa Jepang Diploma III angkatan 2018 yang telah memberikan dukungan serta membantu penulis dalam pembelajaran.
8. Seluruh pihak yang telah membantu dan memberikan dukungan kepada penulis selama ini yang tidak bisa disebutkan satu persatu.

Semoga dukungan serta doa yang diberikan kepada penulis mendapatkan balasan dari Allah SWT. *Mini Research* ini ditulis untuk memperluas pengetahuan mahasiswa/i UNSADA mengenai Budaya Bertransportasi Publik, disajikan berdasarkan dari berbagai sumber. *Mini Research* ini disusun dengan berbagai kendala, baik kendala yang datang dari diri penulis maupun yang datang dari luar, namun dengan penuh ketekunan dan kerjasama dari berbagai pihak, akhirnya *Mini Research* ini dapat terselesaikan.

Besar harapan penulis, *Mini Research* ini dapat bermanfaat serta dapat memberikan wawasan yang lebih luas bagi para mahasiswa, pelajar, umum, khususnya pada diri penulis sendiri dan semua orang yang membaca. Dengan segala kerendahan hati, penulis menyadari masih terdapat banyak kekurangan dalam penyusunan *Mini Research*, sehingga penulis turut mengharapkan adanya saran dan kritik yang bersifat membangun.



Jakarta, 29 Juli 2021


Alif Ma'ruf

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
HALAMAN PENGESAHAN	ii
HALAMAN PERNYATAAN	iii
KATA PENGANTAR	iv
DAFTAR ISI	vi
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1. Latar Belakang.....	1
1.2. Identifikasi Masalah.....	4
1.3. Pembatasan Masalah.....	4
1.4. Rumusan Masalah.....	5
1.5. Tujuan Penelitian.....	5
1.6. Manfaat Penelitian.....	5
1.6.1. Teoritis.....	5
1.6.2. Praktis.....	6
1.7. Landasan Teori.....	6
1.8. Metode Penelitian.....	7
1.9. Sistematika Penulisan.....	7
BAB II BUDAYA DAN ETIKA BERTRANSPORTASI PUBLIK DI JEPANG ... 8	8
2.1. Transportasi Publik Jepang.....	8
2.2. Kemajuan Transportasi Publik Jepang.....	9
2.3. Etika Bertransportasi Publik Jepang.....	12
2.4. Kontribusi Transportasi Publik.....	13
2.5. Paradigma Transportasi Publik.....	13
2.6. Pengertian Transportasi Publik.....	14
2.7. Transportasi Menurut Para Ahli.....	16
2.8. Transportasi Publik Menghindari Kemacetan.....	16
BAB III TRANSPORTASI KERETA BUDAYA JEPANG 18	18
3.1. Sejarah Kereta di Jepang.....	18
3.2. Transportasi di Jepang.....	21
3.3. Kemacetan di Kota Bekasi.....	22
3.4. Transportasi Kereta Mengurangi Kemacetan.....	22
3.5. Etika Dalam Kereta di Jepang.....	23
BAB IV KESIMPULAN 24	24
4.1. Kesimpulan.....	24
DAFTAR PUSTAKA	25