

DAFTAR PUSTAKA

A. Buku

- A.S, Munandar. 2001. *Psikologi Industri dan Organisasi*. Penerbit: Universitas Indonesia. Jakarta.
- D. T, Suzuki. 1992. *Zen and Japanese Culture*. University Press. New York.
- Davies, Roger. J dan Osamu Ikeno. 2002. *The Japanese Mind*. University Press. Cambridge: USA.
- De Mente's, Boye. L. 1997. *The Japanese Have a Word for It*. Chicago: NTC Publishing.
- Dillistone, F.W. 2002. *The Power of Symbols*. Penerbit Kanisius. Yogyakarta.
- Duncan, Pritchard. 2005. *Epistemic Luck*. Oxford University Press. New York.
- J. Lopez, S. 2009. *The Encyclopedia of Positive Psychology*. Blackwell Publishing. United Kingdom.
- Kitagawa, Joseph M. 1987. *On Understanding Japanese Religion*. Manual of Zen Buddhism, D.T Suzuki, Grove Press, 1960.
- Krishna, Anand. 2019. "*Zen Sebagaimana Dilakoni Oleh Bodhidharma, Panduan Hidup Sehari-hari*". PT. Gramedia. Jakarta.
- McFarland, H Neill. 1987. *Daruma, The Founder of Zen in Japanese Art and Popular Culture*. Tokyo and New York: Kodansha International.
- Mowen. J. C., dan Minor, M., 2002. *Perilaku Konsumen*, Jilid 1; PT. Penerbit Erlangga. Jakarta. (hal. 312)
- Purwoko, Agus. 2011. *Sampah Jadi Emas*. Jakarta: Bhuana Ilmu Populer.
- Rescher, Nicholas. 1995. *Luck The Brilliant Randomness of Everyday Life*. University of Pittsburgh Press. Pittsburgh.
- Rice, Jonathan. 1995. *Doing Business in Japan*. Middlesex: Pinguinbooks. London: UK.
- Sasaki, Mizue. 1995. *View of Today's Japan*. Aruku. Tokyo.
- Senzaki, Nyogen dan Ruth Strout McCandless. 1953. *Buddhism and Zen*. New York. Philosophical Library.
- Sutrisno Mudji Ed.all. 2005. *Teori-teori Kebudayaan*. Penerbit Kanisius. Yogyakarta.

- Ujang, Sumarwan. 2002. *Perilaku Konsumen: Teori dan Penerapannya dalam Pemasaran*. Bogor: Ghalia Indonesia. (Hal.135-136)
- Upa. Sasanasena, Seng Hansen. 2008. *Ikhtisar Ajaran Buddha*. Vidya Production: Yogyakarta.
- Wattimena, A. A Reza. 2011. *Filsafat Kata*. Penerbit: PT. Evolitera. Jakarta.
- WJS Poerwadarwinta, 1976. *Kamus Umum Bahasa Indonesia. Pengertian Simbol*. Jakarta.
- Zakiah Darajat. 1985. *Perbandingan Agama*. Jakarta: Bumi Aksara. 167-168

B. Jurnal

- Dharmmestha, 2005. *Loyalitas Pelanggan Sebuah Kajian Konseptual Sebagai Panduan: Jurnal Ekonomi dan Bisnis Indonesia*. (jurnal tidak diterbitkan, 2005) No. 3

C. Skripsi/Thesis/Disertasi

- Al-izza., Tafsiri, Alwan. 2018. *Thesis: Hakikat Keberuntungan Dalam Perspektif Metafisika Anton Bakker dan Implikasinya Terhadap Teori Justified True Belief*. Fakultas Filsafat. Universitas Gadjah Mada. Yogyakarta.
- Iswidayati, Sri. 1995. *Thesis: Estetika Keramik Jepang*. Universitas Indonesia.
- Kurniawarti, Yulia. 2008. *Skripsi: Analisis Makna “Gambare” Pada Tiga Tokoh Dalam Film Drama “Ichi Rittoru No Namida” Episode 6-11*. Fakultas Ilmu Bahasa. Universitas Bina Nusantara.
- Nurjanah, Fitri. 2018. *Skripsi: Pesan Moral Sikap Pantang Menyerah Pada Iklan Indomie*. Universitas Muhammadiyah Ponorogo.
- Rita, Linawaty. 1997. *Skripsi: Ragam dan Fungsi Boneka Daruma Bagi Masyarakat Jepang*. Jakarta: Universitas Darma Persada.
- Saidil Anwar, Fitri Haryanti. H. 2014. *Thesis: Simbolisme Shinbutsu Shuugou dalam Boneka Daruma*. Fakultas Ilmu Bahasa. Universitas Indonesia.
- Silalahi, Eva Nurintan. 2009. *Skripsi. Nilai-Nilai Ajaran Zen Buddhisme Dalam Estetika Keramik Tradisional Jepang*. Fakultas Sastra Jepang. Universitas Sumatera Utara. Medan.

D. Artikel Online:

Gambar dan Warna Daruma: <https://www.domodaruma.com/blog/daruma-doll-history-of-japanese-wishing-dolls> (Diakses pada: Jumat, 17 Juli 2020 - 18:10:45 WIB)

Article Daruma: <https://www.academickids.com/encyclopedia/index.php/Daruma> (Diakses pada: Sabtu, 5 Desember 2020 - 14:05:15 WIB)

Gambar Bola Mata Daruma: <https://livejapan.com/en/article-a0002401/> (Diakses pada: Senin, 7 Desember 2020 - 22:15:27 WIB)

Pendapat Charle C. Goodin pada Determination and Zen Training in Budo yang dikutip di: <https://kenjutsu-ryu.livejournal.com/34003.html> (Diakses pada: Selasa, 2 Februari 2021 – 00:07:56 WIB)

Tabel Color Symbolism in Buddhism: <https://religionfacts.com/color-symbols> (Diakses pada: Senin, 3 Mei 2021 – 10:21:15 WIB)

