

**PENGARUH FENOMENA SHOUSHIKA TERHADAP
PRODUKTIVITAS LANSIA DI JEPANG**

SKRIPSI



PROGRAM STUDI BAHASA DAN KEBUDAYAAN JEPANG

FAKULTAS BAHASA DAN BUDAYA

UNIVERSITAS DARMA PERSADA

JAKARTA

2021

**PENGARUH FENOMENA SHOUSHIKA TERHADAP
PRODUKTIVITAS LANSIA DI JEPANG**

SKRIPSI

Diajukan Sebagai Salah Satu Syarat Untuk Memperoleh Gelar Sarjana Linguistik



PROGRAM STUDI BAHASA DAN KEBUDAYAAN JEPANG

FAKULTAS BAHASA DAN BUDAYA

UNIVERSITAS DARMA PERSADA

JAKARTA

2021

HALAMAN PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

Skripsi Sarjana yang Berjudul:

PENGARUH FENOMENA SHOUSHIKA TERHADAP PRODUKTIVITAS LANSIA DI JEPANG

Merupakan karya ilmiah yang Saya susun di bawah bimbingan Indun Roosiani, M.Si selaku Pembimbing I dan Hermansyah Djaya, S.S, M.A selaku Pembimbing II dan semua sumber baik yang dikutip maupun yang diajukan telah Saya nyatakan dengan benar dan isinya sepenuhnya tanggung jawab Saya sendiri.

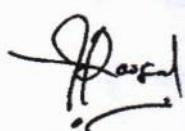


HALAMAN PENGESAHAN TIM PENGUJI

Skripsi Sarjana yang Berjudul :

**PENGARUH FENOMENA SHOUSHIKA TERHADAP PRODUKTIVITAS
LANSIA DI JEPANG**

Telah diuji dan diterima baik pada 6 Agustus 2021

Di hadapan Panitia Ujian Skripsi Sarjana Linguistik
Fakultas Bahasa dan Budaya Program Studi Bahasa dan Kebudayaan Jepang**Pembimbing I**

(Indun Roosiani, M.Si)

Pembimbing II

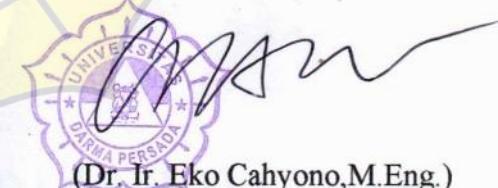
(Dr. Hermansyah Djaya, M.A)

Ketua Sidang
(Irawati Agustine, M. Hum.)

Disahkan Oleh

**Ketua Program Studi
Bahasa dan Kebudayaan Jepang**

(Ari Artadi, Ph.D.)

**Dekan Fakultas
Bahasa dan Budaya**
(Dr. Ir. Eko Cahyono, M.Eng.)
FAKULTAS BAHASA DAN BUDAYA

KATA PENGANTAR

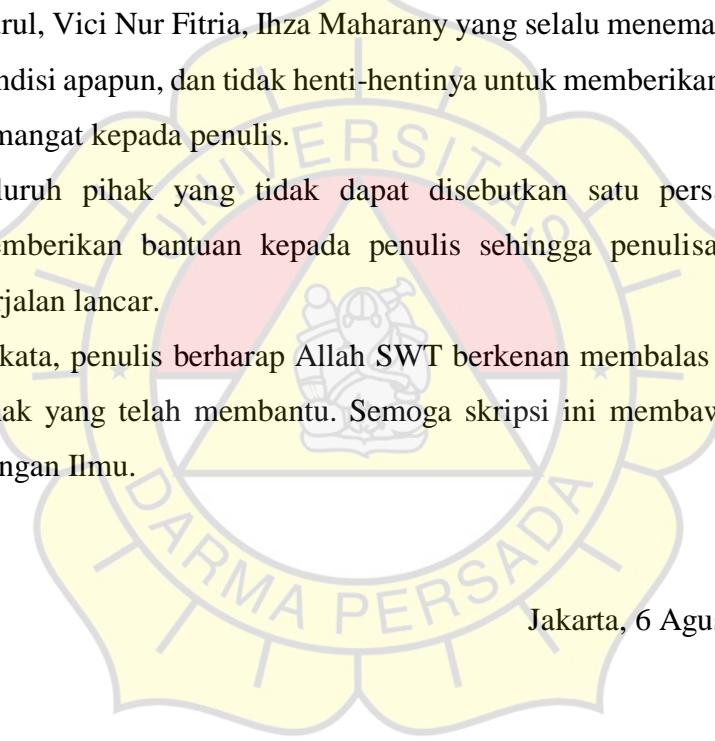
Segala puji bagi Allah SWT, Tuhan semesta alam. Semoga Allah SWT menganugerahkan shalawat dan salam kepada Nabi Muhammad SAW, keluarganya, dan para sahabatnya. Puji dan syukur kehadirat Tuhan Yang Maha Esa, karena nikmat, karunia, rahmat, dan dukungan-Nya lah penulis dapat menyelesaikan tugas skripsi ini sebagai syarat kelulusan dalam akademik yang dijalani di Universitas Darma Persada.

Dalam penyelesaian skripsi ini tidak lepas dari berbagai proses yang tidak mudah, dengan berbagai keterbatasan ataupun kekurangan yang dimiliki oleh penulis. Proses yang tidak mudah tersebut syukur Alhamdulillah dapat terlewati berkat banyaknya bantuan yang penulis peroleh. Dengan segala kerendahan hati pada kesempatan ini penulis ingin menyampaikan terima kasih sedalam-dalamnya kepada :

1. Ibu Indun Roosiani, M.Si, selaku dosen Pembimbing I yang telah meluangkan waktu, tenaga, pikiran, dan sabar memberikan bimbingan, semangat dan saran-saran dalam penyusunan skripsi ini.
2. Bapak Dr. Hermansyah Djaya, M.A, selaku Pembimbing II yang telah meluangkan waktunya untuk membaca tulisan ini dan memberikan saran serta kritik yang sangat berguna.
3. Ibu Irawati Agustine, M.Hum selaku Ketua Sidang Skripsi yang telah meluangkan waktu untuk menguji penelitian penulis.
4. Ibu Bertha Nursari, M.Hum, selaku Penasihat Akademik yang telah banyak membimbing dan mengarahkan selama berkuliahan di Universitas Darma Persada.
5. Bapak Dr. Eko Cahyono selaku Dekan Fakultas Sastra Universitas Darma Persada
6. Dosen-dosen Jurusan Sastra Jepang Universitas Darma Persada yang telah mendidik dan membantu saya hingga saat ini.

7. Orang tuaku tercinta yaitu Papa Riza, dan Mama Titi yang selalu memberikan doa, dukungan yang tiada henti-hentinya, serta dukungan materi yang sudak dikeluarkan untuk penulis hingga bisa menyelesaikan Program Studi S1.
8. Ndang Gema, Kak Gilang, Kak Indri, dan Kak Wulan yang selalu memberikan semangat dan dukungan, serta hiburan di kala penulis mengalami hambatan dalam penulisan skripsi ini.
9. Sahabat-sahabatku, Dita Lystia, Sintia Ramadhani, Vanny Hashary, Egi Alsyah, Ilhamaganta, Can Harato, Meyrisa Tarigan serta teman-teman kampusku Budiman Yusuf, Ezra Madalena, Fadhli Muhammad, Mozaina Nurul, Vici Nur Fitria, Ihza Maharany yang selalu menemani penulis dalam kondisi apapun, dan tidak henti-hentinya untuk memberikan dorongan, serta semangat kepada penulis.
10. Seluruh pihak yang tidak dapat disebutkan satu persatu, yang telah memberikan bantuan kepada penulis sehingga penulisan skripsi dapat berjalan lancar.

Akhir kata, penulis berharap Allah SWT berkenan membalas segala kebaikan semua pihak yang telah membantu. Semoga skripsi ini membawa manfaat bagi pengembangan Ilmu.



Jakarta, 6 Agustus 2021

Gita Buana Murni

ABSTRAK

Nama : Gita Buana Murni
Nim : 2016110215
Program Studi : Bahasa dan Kebudayaan Jepang
Judul : Pengaruh Fenomena *Shoushika* Terhadap Produktivitas Lansia di Jepang

Tujuan penelitian yang ingin dicapai penulis adalah mengetahui dampak fenomena *shoushika* terhadap produktivitas lansia di Jepang. Metode penelitian yang digunakan pada penulisan ini adalah deskriptif analisis. Dapat disimpulkan bahwa terdapat kaitan antara menurunnya angka kelahiran dengan produktivitas lansia di Jepang, yaitu dengan semakin berkurangnya jumlah anak yang lahir, maka membuat lansia di Jepang tetap harus bekerja guna mendorong perekonomian Jepang. Hal tersebut dilakukan mengingat Jepang kekurangan tenaga kerja usia produktif, sehingga telah meningkatkan pentingnya pergerakan tenaga kerja yang lebih tua untuk mendorong pertumbuhan ekonomi, selain itu para lansia harus tetap bekerja untuk memenuhi kebutuhan hidupnya sendiri. Dari faktor sosial, mereka tetap produktif di masa tuanya untuk menunjukkan kepuasan hidupnya. Hal ini penting untuk tetap produktif untuk menghindari isolasi sosial di kalangan lansia.

Kata kunci: *Shoushika*, Produktivitas Lansia, Tenaga Kerja

概要

名前 : ギタ・ブアナ・ムルニ

学生番号 : 2016110215

文学部 : 言語と日本文化

題名 : 日本の高齢者の生産性に及ぼす少子化現象の影響

著者が達成すべき研究目的は、少子化現象が日本の高齢者の生産性に与える影響を明らかにすることであるこの論文で使用されている調査方法は記述的分析である。日本の少子化と高齢者の生産性には関係があると結論付けることができる。つまり、出生数の減少に伴い、日本の高齢者は依然として日本経済を促進するために努力しなければならない。これは、日本には生産的な年齢労働者が不足していることを考慮して行われたため、高齢者は自分のニーズを満たすために働き続けなければならないことに加えて、経済成長を促進するための高齢労働者の移動の重要性が高まっている。社会的要因から、彼らは彼らの人生の満足を示すために彼らの老後も生産的であり続ける。高齢者の社会的孤立を避けるために、生産性を維持することが重要である。

キーワード: 少子化、高齢者の生産性、労働

DAFTAR ISI

Judul	i
Halaman Pernyataan Keaslian Skripsi	i
Halaman Pengesahan Tim Penguini.....	ii
Kata Pengantar.....	iii
Abstrak.....	v
概要.....	vi
Daftar Isi	vii
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Penelitian Relevan.....	5
1.3 Identifikasi Masalah.....	5
1.4 Latar Belakang Masalah	5
1.5 Rumusan Masalah.....	6
1.6 Tujuan Penelitian	6
1.7 Landasan Teori.....	6
1.8 Metode Penelitian.....	9
1.9 Manfaat Penelitian	10
1.10 Sistematika Penulisan	10
BAB II FENOMENA SHOUSHIKA DI JEPANG	12
2.1 Penurunan Jumlah Anak di Jepang.....	12
2.2 Faktor terjadinya shoushika	16
2.2.1 Bankonka	16
2.2.2 Minkonka dan Hikonka.....	18

2.2.3 Berubahnya Pandangan Orang Jepang Terhadap Pernikahan.....	20
2.2.4 Gaya Hidup Orang Jepang	21
2.3 Dampak Penurunan Angka Kelahiran	22
BAB III PENGARUH FENOMENA SHOUSHIKA TERHADAP PRODUKTIVITAS LANSIA DI JEPANG	26
3.1 Faktor Ekonomi	26
3.2 Faktor Sosial	29
3.2.1 Langkah Mempekerjakan Kembali Pekerja Pensiun.....	30
3.2.2 Contoh Kasus Lansia yang Kembali Bekerja Setelah Pensiun.....	30
3.3 Faktor Budaya.....	33
3.4 Pengaruh Fenomena Shoushika Terhadap Produktivitas Lansia di Jepang.....	35
BAB IV KESIMPULAN	45
DAFTAR PUSTAKA	47
GLOSARIUM.....	50
LAMPIRAN.....	51