

**PENERAPAN BUDAYA DAN DISIPLIN KERJA PADA PT SANEN KIZAI
INDONESIA DI CIKARANG**

SKRIPSI

Diajukan sebagai persyaratan untuk memperoleh gelar sarjana sastra



PROGRAM STUDI SASTRA JEPANG

FAKULTAS SASTRA

UNIVERSITAS DARMA PERSADA

JAKARTA

2021

HALAMAN PENGESAHAN

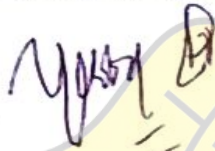
Skripsi Sarjana yang berjudul :

**Penerapan Budaya Dan Disiplin Kerja Pada PT Sanen Kizai Indonesia di
Cikarang**

Telah diuji dan diterima baik pada : 16 Februari 2021

Di hadapan Panitia Ujian Skripsi Sarjana Sastra Fakultas Sastra Program Studi
Sastra Jepang

Pembimbing I



Yessy Harun, M.Pd

Pembimbing II



Andi Irma Sarjani, M.A

Ketua Panitia/Penguji



Ari Artadi, M.A, Ph.D

Disahkan Oleh :

Ketua Jurusan Sastra Jepang



Ari Artadi, M.A, Ph.D

Dekan Fakultas Sastra



FAKULTAS BAHASA DAN BUDAYA

Dr.Ir. Eko Cahyono, M.Eng.

HALAMAN PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

Skripsi Sarjana yang berjudul :

PENERAPAN BUDAYA DAN DISIPLIN KERJA PADA PT SANEN KIZAI INDONESIA DI CIKARANG

Merupakan karya ilmiah yang saya susun di bawah bimbingan Ibu Yessy Harun, M.Pd selaku pembimbing dan Ibu Andi Irma Sarjani, M.A sebagai pembaca, tidak merupakan jiplakan skripsi atau karya orang lain. Sebagian atau seluruh isinya sepenuhnya menjadi tanggung jawab penulis sendiri. Pernyataan ini saya buat dengan sungguh-sungguh.

Nama : Dewi Mahyastuti
NIM : 2016110906
Program Studi : S1 Sastra Jepang
Fakultas : Sastra

Bilamana di kemudian hari terbukti bahwa data dan judul tersebut merupakan hasil jiplakan/plagiat dari karya tulis orang lain, maka sesuai kode etik ilmiah, saya menyatakan bersedia menerima sanksi termasuk pencopotan/pembatalan gelar akademik saya oleh pihak Universitas Darma Persada.

Jakarta, Februari 2021



Dewi Mahyastuti
2016110906

ABSTRAK

Nama : Dewi Mahyastuti
NIM : 2016110906
Program Studi : S1 Sastra Jepang
Fakultas : Sastra
Judul : Penerapan Budaya dan Disiplin Kerja Pada PT Sanen Kizai Indonesia di Cikarang

PT Sanen Kizai Indonesia merupakan perusahaan asing dari Jepang yang memiliki budaya kerja dan disiplin kerja yang dibawa dari Jepang. Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui bagaimana budaya kerja dan disiplin kerja pada PT Sanen Kizai Indonesia. Selain itu tujuan penelitian ini adalah untuk mengetahui bagaimana mengatasi kendala yang terjadi saat menerapkan budaya dan disiplin kerja pada PT Sanen Kizai Indonesia. Metode penelitian yang digunakan adalah deskriptif analitis dengan pendekatan kualitatif. Berdasarkan penelitian yang telah dilakukan, dapat disimpulkan bahwa budaya dan disiplin kerja telah diterapkan di PT. Sanen Kizai Indonesia seperti penerapan budaya Keishan, budaya Kaizen, penerapan 5S (*Seiri, Seiton, Seiso, Seiketsu dan Shitsuke*) dan penerapan disiplin kerja. Walaupun pada awalnya kesadaran masih rendah tetapi dengan adanya dukungan dari manajemen perusahaan untuk memberikan pelatihan-pelatihan dan motivasi ataupun reward (penghargaan) maka kinerja & disiplin kerja dapat ditingkatkan.

Kata kunci: perusahaan jepang, budaya kerja, disiplin kerja, 5S, keishan, dan kaizen.

要旨

名前 : デウイマーヤストウテイ
学科 : 日本文学学科
題名 : Cikarang の PT. Sanen Kizai Indonesia の企業文化と
仕事の規律の適用
学生番号 : 2016110906

PT Sanen Kizai Indonesia は、日本からもたらされた労働文化と労働規律を持っている日本からの外国企業である。この研究は、PT Sanen Kizai Indonesia の労働文化と労働規律を明らかにすることを目的としている。さらに、この研究の目的は、PT Sanen Kizai Indonesia で労働文化と規律を実施する際に発生する障害を克服する方法を見つけることである。使用される調査方法は、定性的アプローチによる記述的分析である。行われた調査に基づいて、文化と仕事の規律が PT に適用されたと結論付けることができる。慶山文化、かいぜん文化の応用、5S（せいり、せいとん、せいそ、せいけつ、しつけ）の実施、仕事の規律の応用など、インドネシアの三年木西。当初の意識はまだ低いであるが、トレーニングとモチベーションまたは報酬（賞）を提供するための会社の経営陣のサポートにより、パフォーマンスと仕事の規律を向上させることができる。

キーワード：日本企業、労働文化、労働規律、5S、慶山、カイゼン。

KATA PENGANTAR

Puji syukur kehadiran Tuhan Yang Maha Esa karena atas rahmat serta karunia-Nya penulis dapat menyelesaikan penyusunan skripsi yang berjudul ‘‘Penerapan Budaya Dan Disiplin Kerja Pada PT Sanen Kizai Indonesia di Cikarang’’ ini tepat pada waktunya.

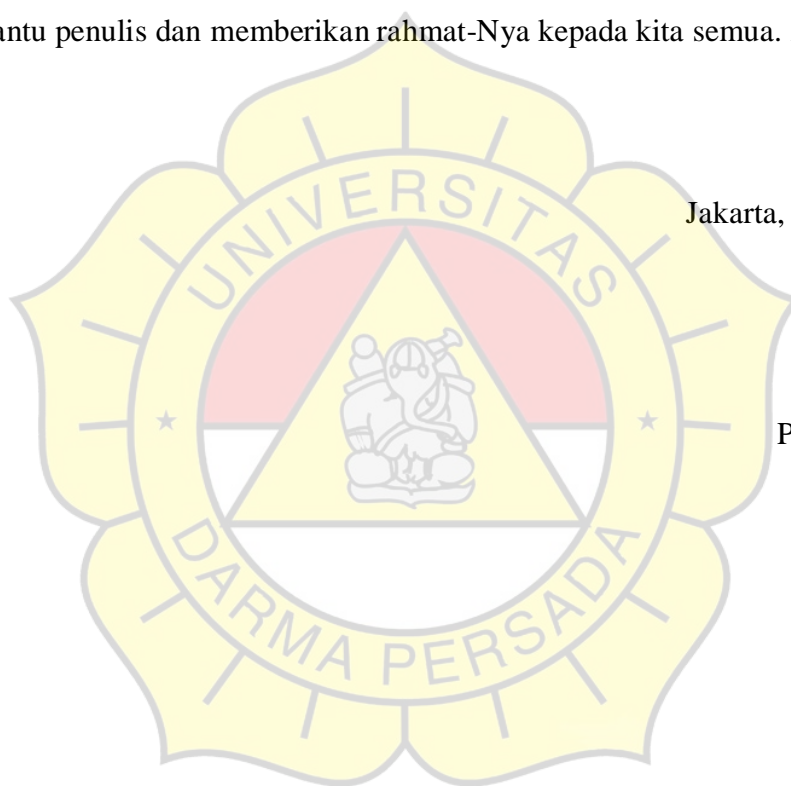
Skripsi ini dapat diselesaikan berkat bantuan, bimbingan dan dorongan dari berbagai pihak, Sehingga semua kendala yang dihadapi dapat teratasi dengan baik. Tak lupa, dalam kesempatan ini penulis mengucapkan terimakasih yang sebesar-besarnya sehingga skripsi ini dapat terselesaikan dengan baik. Pada Kesempatan ini penulis menyampaikan banyak terimakasih kepada :

1. Ibu Yessy Harun, M.Pd selaku Pembimbing Utama skripsi yang sudah banyak membantu serta meluangkan waktu, tenaga, dan pikiran untuk membimbing penulis dalam menyelesaikan skripsi ini.
2. Ibu Andi Irma Sarjani, M.A selaku Pembimbing II yang telah membantu serta meluangkan waktunya untuk penulis dalam menyelesaikan skripsi ini
3. Ibu Tia Martia, M.Si selaku Dosen Pembimbing Akademik penulis yang selalu membimbing dan memberikan saran, semangat, dan dukungan dari awal perkuliahan sampai sekarang ini.
4. Bapak Ari Artadi, M.Si, M.A, Ph.D selaku ketua jurusan sastra Jepang yang telah memberikan banyak informasi dalam bidang akademis.
5. Seluruh Dosen beserta Staf Sekretariat Jurusan Sastra Jepang Universitas Darma Persada yang telah banyak memberikan bimbingan dan bantuan selama penulis berada di Universitas Darma Persada.
6. Pimpinan dan seluruh staff PT.Sanen Kizai Indonesia yang telah memberikan izin kepada penulis untuk melakukan penelitian serta memberi informasi dan pengambilan data dalam mendukung penulisan.
7. Pihak keluarga yang telah memberikan semangat kepada penulis dalam menulis skripsi sehingga dapat terselesaikannya skripsi ini.

8. Teman-teman angkatan 2016 yang tidak bisa saya sebutkan satu persatu karena terlalu banyak.
9. Semua pihak yang tidak bisa disebutkan satu persatu yang sudah banyak membantu serta memberikan saran, terimakasih atas semua dukungannya.

Penulis menyadari sepenuhnya bahwa dalam skripsi ini masih terdapat kekurangan/kelemahan, untuk itu penulis mengharapkan kritik dan saran untuk penyempurnaan skripsi ini. Akhir kata saya ucapkan terimakasih banyak kepada semua pihak yang telah membantu dalam proses penyusunan skripsi ini. Semoga Tuhan Yang Maha Esa membalas semua kebaikan dari semua pihak yang telah membantu penulis dan memberikan rahmat-Nya kepada kita semua. Amin.

Jakarta, Februari 2021



Penulis

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
HALAMAN PENGESAHAN	ii
HALAMAN PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI.....	iii
ABSTRAK.....	iv
要旨.....	v
KATA PENGANTAR.....	vi
DAFTAR ISI.....	viii

BAB I: PENDAHULUAN

1.1 Latar Belakang Masalah.....	1
1.2 Penelitian yang Relevan.....	5
1.3 Identifikasi Masalah.....	7
1.4 Pembatasan Masalah.....	7
1.5 Rumusan Masalah.....	7
1.6 Tujuan Penelitian.....	8
1.7 Metode Penelitian.....	8
1.8 Manfaat Penelitian.....	9
1.9 Sistematika Penelitian.....	9

BAB II: DISIPLIN KERJA DAN BUDAYA PERUSAHAAN

2.1 Budaya Perusahaan.....	11
2.1.1 Budaya dan Pengaruh.....	14
2.1.2 Jenis Budaya Organisasi.....	15
2.1.3 Indikator Budaya Organisasi.....	16
2.1.4 Budaya Kerja Keishan.....	16
2.1.5 Budaya Kerja Kai Zen.....	17
2.2 Disiplin Kerja.....	20
2.2.1 Bentuk Disiplin Kerja.....	22

2.2.2	Indikator Disiplin Kerja	24
2.2.3	Kebiasaan Orang Jepang	28
2.2.4	Bagaimana Cara Menumbuhkan Kebiasaan	30

BAB III: PENERAPAN BUDAYA DAN DISIPLIN KERJA PADA PT

SANEN KIZAI INDONESIA

3.1	Gambaran Umum Perusahaan	33
3.1.1	Profil Perusahaan	35
3.1.2	Visi dan Misi	34
3.1.3	Kebijakan Perusahaan	34
3.1.4	Manajemen Rantai Pasokan & Logistik	35
3.1.5	Produk	35
3.2	Penerapan Budaya dan Disiplin Kerja pada PT. Sanen Kizai Indonesia	36
3.2.1	Penerapan Budaya Keishan	36
3.2.2	Penerapan Budaya Kaizen	37
3.2.3	Penerapan 5S	37
3.2.4	Penerapan Disiplin Kerja	41
3.3	Kendala-Kendala Penerapan Budaya dan Disiplin Kerja pada PT. Sanen Kizai Indonesia	41

BAB IV: KESIMPULAN

4.1	Kesimpulan	43
4.2	Saran	44

DAFTAR PUSTAKA	44
-----------------------------	-----------