

**PENERAPAN *NEMAWASHI* DALAM SISTEM
PENGAMBILAN KEPUTUSAN PADA ORGANISASI
HIMPUNAN MAHASISWA SASTRA JEPANG
UNIVERSITAS DARMA PERSADA**

SKRIPSI



PROGRAM STUDI BAHASA DAN KEBUDAYAAN JEPANG

FAKULTAS BAHASA DAN BUDAYA

UNIVERSITAS DARMA PERSADA

JAKARTA

2021

**PENERAPAN *NEMAWASHI* DALAM SISTEM
PENGAMBILAN KEPUTUSAN PADA ORGANISASI
HIMPUNAN MAHASISWA SASTRA JEPANG
UNIVERSITAS DARMA PERSADA**

**Diajukan sebagai persyaratan untuk memperoleh gelar
Sarjana Linguistik**



PROGRAM STUDI BAHASA DAN KEBUDAYAAN JEPANG

FAKULTAS BAHASA DAN BUDAYA

UNIVERSITAS DARMA PERSADA

JAKARTA

2021

HALAMAN PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

Skripsi Sarjana yang Berjudul:

PENERAPAN *NEMAWASHI* DALAM SISTEM PENGAMBILAN KEPUTUSAN PADA ORGANISASI HIMPUNAN MAHASISWA SASTRA JEPANG UNIVERSITAS DARMA PERSADA

Skripsi ini adalah hasil karya penulis yang disusun di bawah bimbingan Ibu Irawati Agustine, M.Hum. selaku Pembimbing I dan Ibu Zainur Fitri, M.Pd. selaku Pembimbing II dan semua sumber baik yang dikutip maupun yang dirujuk telah penulis nyatakan dengan benar dan isi sepenuhnya menjadi tanggung jawab penulis.

Nama : Shilfa Azizah
NIM : 2017110040
Program Studi : Bahasa dan Kebudayaan Jepang
Fakultas : Bahasa dan Budaya

Bilamana di kemudian hari terbukti bahwa data dan judul tersebut merupakan hasil jiplakan/plagiat dari karya tulis orang lain, maka sesuai dengan kode etik ilmiah, penulis menyatakan bersedia menerima sanksi termasuk pencopotan/pembatalan gelar akademik penulis oleh pihak Universitas Darma Persada.

Jakarta, 29 Juli 2021



Shilfa Azizah

HALAMAN PENGESAHAN

Skripsi Sarjana yang Berjudul :

**PENERAPAN *NEMAWASHI* DALAM SISTEM PENGAMBILAN
KEPUTUSAN PADA ORGANISASI HIMPUNAN MAHASISWA SASTRA
JEPANG UNIVERSITAS DARMA PERSADA**

Telah diuji dan diterima baik pada Kamis, 29 Juli 2021

Di hadapan Panitia Ujian Skripsi Sarjana Linguistik Fakultas Bahasa dan
Budaya Program Studi Bahasa dan Kebudayaan Jepang

Pembimbing I



(Irawati Agustine, M.Hum.)

Pembimbing II



(Zainur Fitri, M.Pd.)

Ketua Penguji



(Yessy Harun, M.Pd.)

Disahkan oleh:

Ketua Program Studi

Bahasa dan Kebudayaan Jepang



(Ari Artadi, Ph.D.)

Dekan

Fakultas Bahasa dan Budaya



(Dr. Ir. Eko Cahyano, M.Eng.)

ABSTRAK

Nama : Shilfa Azizah
NIM : 2017110040
Program Studi : Bahasa dan Kebudayaan Jepang
Judul : Penerapan *Nemawashi* Dalam Sistem Pengambilan Keputusan
Pada Organisasi Himpunan Mahasiswa Sastra Jepang Universitas
Darma Persada

Tujuan dalam penelitian ini adalah untuk mengetahui bentuk pengambilan keputusan kelompok dalam organisasi Himpunan Mahasiswa Sastra Jepang Universitas Darma Persada. Metode penelitian yang digunakan dalam penelitian ini adalah metode deskriptif analisis, yaitu mendeskripsikan permasalahan penelitian kemudian dianalisis. Adapun teknik pengumpulan data dilakukan melalui studi pustaka dengan sumber data yang berasal dari buku-buku teks, jurnal ilmiah, *e-book*, dan sebagainya. Selain itu penelitian ini juga mengambil data dari hasil angket yang telah disebar kepada sebanyak 31 responden di dalam organisasi Himpunan Mahasiswa Sastra Jepang Universitas Darma Persada sebagai data penunjang. Hasil penelitian menunjukkan bahwa organisasi Himpunan Mahasiswa Sastra Jepang Universitas Darma Persada menerapkan *nemawashi* dalam pengambilan keputusan kelompoknya. Hasil positif dari *nemawashi* yang diterapkan pada Himpunan Mahasiswa Sastra Jepang Universitas Darma Persada periode 2020-2021 adalah kesepakatan akhir yang dihasilkan adil dan terbaik serta berkurangnya pertentangan terbuka antar anggota organisasi sedangkan dampak negatif dari penggunaan *nemawashi* dalam pengambilan keputusan kelompok adalah proses dari mendengarkan pendapat setiap anggota kelompok membutuhkan durasi waktu yang lama sehingga dalam mencapai keputusan akhir terkesan lebih lambat dan memakan banyak waktu. Pola pengambilan keputusan *nemawashi* dipengaruhi oleh nilai-nilai budaya Jepang yaitu falsafah *wa* dan *shuudan-shugi*. Faktor emosional *amae* dan *omote-ura* dalam hubungan atasan dan bawahan juga mempengaruhi proses pada *nemawashi* sebagai pola pengambilan keputusan.

Kata Kunci: *Nemawashi*, Sistem Pengambilan Keputusan, Organisasi

概要

名前 : シルファアジザー
学生番号 : 2017110040
専攻 : 日本語・文化学科
件名 : ダルマプルサダ大学の日本文学学生会の組織に意思決定システムで根回しの応用

本研究の目的は、ダルマプルサダ大学の日本文学学生会の組織におけるどんな意思決定の形式を明らかにすることである。この研究で使用された方法は研究問題を記述して分析する記述的で分析的の方法である。データ収集技術は、教科書、科学雑誌、電子書籍などのデータソースを使用した文献研究を通じて行われた。それに、本研究も31人回答者のダルマプルサダ大学の日本文学学生会の組織に配布されたアンケートの結果からデータを受け取った。研究結果は、ダルマプルサダ大学の2020-2021年期間日本文学学生会の組織で団体の意思決定に「根回し」を応用して指摘したことである。ダルマプルサダ大学の日本文学学生会の組織に応用された「根回し」の積極的な影響は最終合意が公正で最良で団体のメンバー間の開かれた紛争が減少することである。組織の意思決定に「根回し」を応用する消極的な影響は各メンバーの意見を聞くプロセスのは長い時間がかかることである。それで、最終決定は遅い時間がかかって感じられる。根回しの意思決定パターンは日本の文化的価値観で、すなわち和と集団主義が影響をされている。上司と部下の関係に「甘え」と「表・裏」の感情的要素も意思決定のパターンとして根回しのプロセスに影響を与えるのである。

キーワード：根回し、意思決定システム、組織

KATA PENGANTAR

Puji syukur penulis panjatkan kepada Tuhan Yang Maha Esa, atas berkat rahmat-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan penyusunan skripsi yang berjudul “Penerapan *Nemawashi* Dalam Sistem Pengambilan Keputusan Pada Organisasi Himpunan Mahasiswa Sastra Jepang Universitas Darma Persada” Penyusunan skripsi ini merupakan salah satu persyaratan untuk mendapatkan gelar Sarjana Linguistik pada Program Studi Bahasa dan Kebudayaan Jepang Fakultas Bahasa dan Budaya Universitas Darma Persada.

Dalam penyelesaian skripsi ini tidak lepas dari berbagai proses yang tidak mudah dan dengan keterbatasan kemampuan serta pengetahuan yang dimiliki penulis. Penulis menyadari bahwa terwujudnya skripsi ini tidak terlepas dari dukungan dan bantuan dari pihak lain baik secara moril maupun materil. Pada kesempatan ini, penulis ingin mengucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada:

1. Ibu Irawati Agustine, M.Hum. selaku Dosen Pembimbing I Skripsi yang telah meluangkan waktu, tenaga, dan pikiran dalam memberikan bimbingan dan motivasi kepada penulis selama penyusunan skripsi ini.
2. Ibu Zainur Fitri, M.Pd. selaku Dosen Pembimbing II Skripsi yang telah meluangkan waktunya untuk membaca, memeriksa dan memberikan saran dalam penyelesaian skripsi ini.
3. Ibu Yessy Harun, M.Pd. selaku Ketua Sidang Skripsi yang telah memberikan kritik dan saran untuk penelitian ini.
4. Almarhumah Dr. Nani Dewi Sunengsih, S,S., M.Pd. selaku Penasihat Akademik kelas 01 angkatan 2017 yang selalu memberikan arahan selama perkuliahan sebelum digantikan oleh Ibu Kun.
5. Ibu Kun Makhsusy Permatasari, S.S., M.Pd. selaku Penasihat Akademik kelas 01 angkatan 2017 yang selalu memberikan arahan selama perkuliahan.
6. Bapak Ari Artadi, Ph.D selaku Ketua Program Studi Bahasa dan Kebudayaan Jepang.
7. Bapak Dr. Ir. Eko Cahyono, M.Eng. selaku Dekan Fakultas Bahasa dan Budaya.

8. Seluruh Dosen Program Studi Bahasa dan Kebudayaan Jepang dan Staf Sekretariat Fakultas Bahasa dan Budaya serta para staf lain yang ada di Universitas Darma Persada.
9. Mahasiswa/i anggota Himpunan Mahasiswa Sastra Jepang Universitas Darma Persada periode 2020-2021 yang telah meluangkan waktu untuk mengisi kuesioner yang dibagikan oleh penulis.
10. Almarhumah mama tercinta yang selama hidupnya telah membesarkan dan mendidik serta memberikan doa, dukungan, semangat, motivasi kepada penulis, dan selalu menjadi *support system* penulis dalam memberikan dukungan baik moril maupun materil.
11. Bapak, kakak, dan para keponakan yang selalu menjadi *support system* penulis dalam memberikan dukungan baik moril maupun materil serta doa-doa agar penulis dapat menyelesaikan penyusunan skripsi ini.
12. Milawati Putri Ashari, Dinda Savira, Rahmadhani Safitri, Lusiana Veronika, Iftitah Nurani, penulis sangat bahagia sahabat seperti kalian yang selalu tahu keluh kesah penulis selama ini sebagai sahabat, mendoakan, memberi semangat, dan mendukung selalu dalam penyelesaian skripsi ini.
13. Kak Santika, Kak Regita, Natalia, Septian, Nandra, Ikhlusul, Clara, Dina, Regina, Nabila yang selalu membantu, memberikan dukungan serta motivasi untuk menyelesaikan skripsi ini.
14. Kepada seluruh rekan yang tidak dapat penulis sebutkan satu-persatu, atas bantuan, kritik, dan saran yang telah diberikan kepada penulis.

Akhir kata penulis mohon maaf yang sebesar-besarnya apabila terdapat banyak kesalahan dan kekurangan. Semoga skripsi ini dapat bermanfaat bagi pembaca dan khususnya penulis sendiri sebagai Mahasiswa Universitas Darma Persada.

Penulis

(Shilfa Azizah)

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
HALAMAN PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI.....	ii
HALAMAN PENGESAHAN.....	iii
ABSTRAK	iv
概要.....	v
KATA PENGANTAR.....	vi
DAFTAR ISI.....	viii
DAFTAR DIAGRAM	x
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang.....	1
1.2 Penelitian Yang Relevan	3
1.3 Identifikasi Masalah	5
1.4 Pembatasan Masalah.....	6
1.5 Rumusan Masalah	6
1.6 Tujuan Penelitian.....	6
1.7 Landasan Teori	6
1.7.1 Penerapan.....	6
1.7.2 <i>Nemawashi</i>.....	7
1.7.3 Sistem	8
1.7.4 Pengambilan Keputusan	8
1.7.5 Organisasi.....	10
1.8 Metode Penelitian	11
1.9 Manfaat Penelitian.....	11
1.10 Sistematika Penyusunan Skripsi	12
BAB II FALSAFAH NEGARA DAN POLA PIKIR MASYARAKAT	
JEPANG DALAM <i>NEMAWASHI</i>.....	13
2.1 Falsafah <i>Wa</i> dan <i>Shuudan-shugi</i> dalam <i>Nemawashi</i>	13
2.1.1 <i>Nemawashi</i>.....	13
2.1.2 Falsafah <i>Wa</i> dalam Konsep <i>Nemawashi</i>.....	15
2.1.3 <i>Shuudan-shugi</i> dalam Konsep <i>Nemawashi</i>	18
2.2 Faktor Emosional dalam <i>Nemawashi</i>.....	20

2.2.1	<i>Amae</i>	20
2.2.2	<i>Omote-Ura</i>	20
2.3	<i>Nemawashi</i> dalam Perusahaan Jepang.....	21
2.4	<i>Nemawashi</i> dalam Himpunan Mahasiswa Sastra Jepang Universitas Darma Persada (HIJANSA)	23
BAB III PENERAPAN NEMAWASHI DALAM SISTEM PENGAMBILAN KEPUTUSAN PADA ORGANISASI HIMPUNAN MAHASISWA SASTRA JEPANG UNIVERSITAS DARMA PERSADA		
3.1	Faktor-faktor dalam <i>Nemawashi</i>	29
3.3.1	<i>Amae</i>	29
3.3.2	<i>Omote dan Ura</i>	29
3.2	Kriteria Responden.....	30
3.3	Jumlah Data Valid	30
3.4	Hasil Kuesioner	31
3.4.1	Informasi Data Responden.....	31
3.4.2	Pertanyaan Terkait Kegiatan Rapat dalam Himpunan Mahasiswa Sastra Jepang Universitas Darma Persada	31
3.4.3	Penerapan <i>Nemawashi</i> Sebagai Bentuk Sistem Pengambilan Keputusan Dalam Organisasi Himpunan Mahasiswa Sastra Jepang Universitas Darma Persada	37
3.4.4	Dampak Bentuk Sistem Pengambilan Keputusan Yang Diterapkan Dalam Organisasi Himpunan Mahasiswa Sastra Jepang Universitas Darma Persada	43
3.5	Hasil Penelitian	47
BAB IV SIMPULAN.....		
DAFTAR PUSTAKA		
LAMPIRAN 1 ANGGARAN DASAR HIMPUNAN MAHASISWA SASTRA JEPANG S1 UNIVERSITAS DARMA PERSADA.....		
LAMPIRAN 2 PERTANYAAN KUESIONER.....		
LAMPIRAN 3 TABEL HASIL KUESIONER.....		
LAMPIRAN 4 WAWANCARA PERSONAL.....		

DAFTAR DIAGRAM

Diagram 3.1 Jenis Kelamin Responden	31
Diagram 3.2 Rapat Resmi Untuk Keseluruhan Anggota	32
Diagram 3.3 Jumlah Rapat Resmi Keseluruhan Anggota Dalam Sebulan	33
Diagram 3.4 Rapat Resmi Untuk Setiap Divisi	34
Diagram 3.5 Jumlah Rapat Resmi Setiap Divisi Dalam Sebulan	35
Diagram 3.6 Kisaran Waktu Dalam Setiap Rapat Resmi	36
Diagram 3.7 Pada Saat Mengambil Keputusan Melalui Rapat Ketua Organisasi Mengikutsertakan Seluruh Anggotanya Untuk Berdiskusi Dalam Memberikan Solusi Terhadap Permasalahan Yang Sedang Dihadapi	38
Diagram 3.8 Pada Saat Mengambil Keputusan Melalui Rapat Ketua Organisasi Hanya Mengikutsertakan Beberapa Anggota Penting Yang Ditunjuk Untuk Berdiskusi Dalam Memberikan Solusi Terhadap Permasalahan Yang Sedang Dihadapi.....	39
Diagram 3.9 Sebelum Rapat Dalam Mengambil Keputusan Para Anggota Juga Mendiskusikan Masalah Organisasi Dengan Sesama Rekan Anggota HIJANSA Di Luar Kegiatan Organisasi	40
Diagram 3.10 Keputusan Akhir Hasil Diskusi Tetap Ditentukan Oleh Ketua Organisasi.....	41
Diagram 3.11 Keputusan Akhir Hasil Diskusi Ditentukan Berdasarkan Jumlah Suara Anggota Terbanyak.....	42
Diagram 3.12 Manfaat Yang Diperoleh Organisasi HIJANSA Setelah Menerapkan Diskusi Pada Saat Mengambil Keputusan	43
Diagram 3.13 Kekurangan Yang Didapatkan Organisasi HIJANSA Setelah Menerapkan Diskusi Pada Saat Mengambil Keputusan	45