

DAFTAR PUSTAKA

A. Buku

- Adachi, Curtis Barbara. 1985. *Backstage at Bunraku*. New York :Weatherhill
- Asoo, Isoji. 1993. *Sejarah Kesusastraan Jepang*. Jakarta : Universitas Indonesia
- Bowers, Fabion. 1971. *Japanese Theater*. Tokyo : Charles E. Tuttle Company
- Brazell. Karen. *Traditional Japanese Theater: An Anthology of Plays*, New York : Columbia University
- Brandon, James R. 1977. *Asian Theater*. Hawai : University Press
- Clarence, Adolphe Scott.1963. *The Puppet Theater of Japan*. Rutland : Tuttle Publishing
- Claudel, Paul. 1965. *The First Kabuki-Za*. Frence Edition
- Inoura, Yoshinobu. 1911. *The Traditional Theater of Japan* New York : Weatherhill in collaboration with the Japan Foundation
- Koentjaraningrat. 2000. *Pengantar Ilmu Antropologi*. Jakarta : Rineka Cipta
- Keene, Donald. 1973. *Bunraku: The Art of the Japanese Puppet Theatre*. Tokyo : Kodansha International

B. Jurnal

- Wahyuningsih, Tri Mulyani. 2007. Sejarah Perkembangan Bunraku. *Jurnal Bahasa,Sastra, Dan Budaya*, Vol. 3. No 2. 98-100

C. Artikel Online

Alat Peraga Dan Panggung Teater Noh
<https://www.scribd.com/document/439586106/Noh> (diakses 5 Juni 2021 pukul 14.46 WIB)

Isi dan Bahasa.
<https://factsanddetails.com/japan/cat20/sub131/item716.html#chapter-5> (diakses pada 26 Juli 2021 pukul 7.20 WIB)

Cara Menikmati Pertunjukan Teater Noh, Seni Pertunjukan Tradisional Jepang
<https://www.fun-japan.jp/id/articles/11028> (diakses 4 Juni 2021 pukul 12.41 WIB)

Durasi Pementasan Teater Noh. <https://japanobjects.com/features/noh/#duration>
 (diakses 13 Agustus 2021 pukul 9.12 WIB)

Etika Dalam Pementasan Teater Noh. <https://www.tsunagujapan.com/9-must-learn-noh-etiquette/> (diakses 16 Agustus 2021 pukul 16.07 WIB)

Koatun Teater Noh.

<https://sacunslc.wordpress.com/2015/04/15/nohdrama-musik-jepang-klasik> (diakses 10 Juli pukul 19.37 WIB)

Mengenal Noh, Seni Teater Paling Tua dari Jepang.

<http://himade.fib.unpad.ac.id/2019/> (diakses 7 Juni 2021 pukul 15.20 WIB)

Umur Maksimal Pemain Teater Noh. <https://www.the-noh.com/en/trivia/009.html>
 (diakses 20 Agustus 2021 pukul 10.20 WIB)

D. Skripsi/Tesis/Disertasi

Simatupang, Maidina Oscha Kiara. 2020. Topeng Dalam Teater Noh. *Kertas Karya*.
 Universitas Sumatera Utara. Medan