

**RANCANG BANGUN SISTEM PENDUKUNG KEPUTUSAN
PEMILIHAN DIVISI UNTUK SETIAP ANGGOTA PADA UKM
UNSADA MUSIC CLUB MENGGUNAKAN METODE *SIMPLE
ADDITIVE WEIGHTING (SAW)***

Skripsi Sarjana ini diajukan sebagai
salah satu syarat kelulusan pada Program Strata
satu (S1) untuk Program Studi Sistem Informasi
Fakultas Teknik Universitas Darma Persada

Oleh:

Muhammad Ridwan
NIM : 2016240067



**JURUSAN SISTEM INFORMASI
FAKULTAS TEKNIK
UNIVERSITAS DARMA PERSADA**

JAKARTA

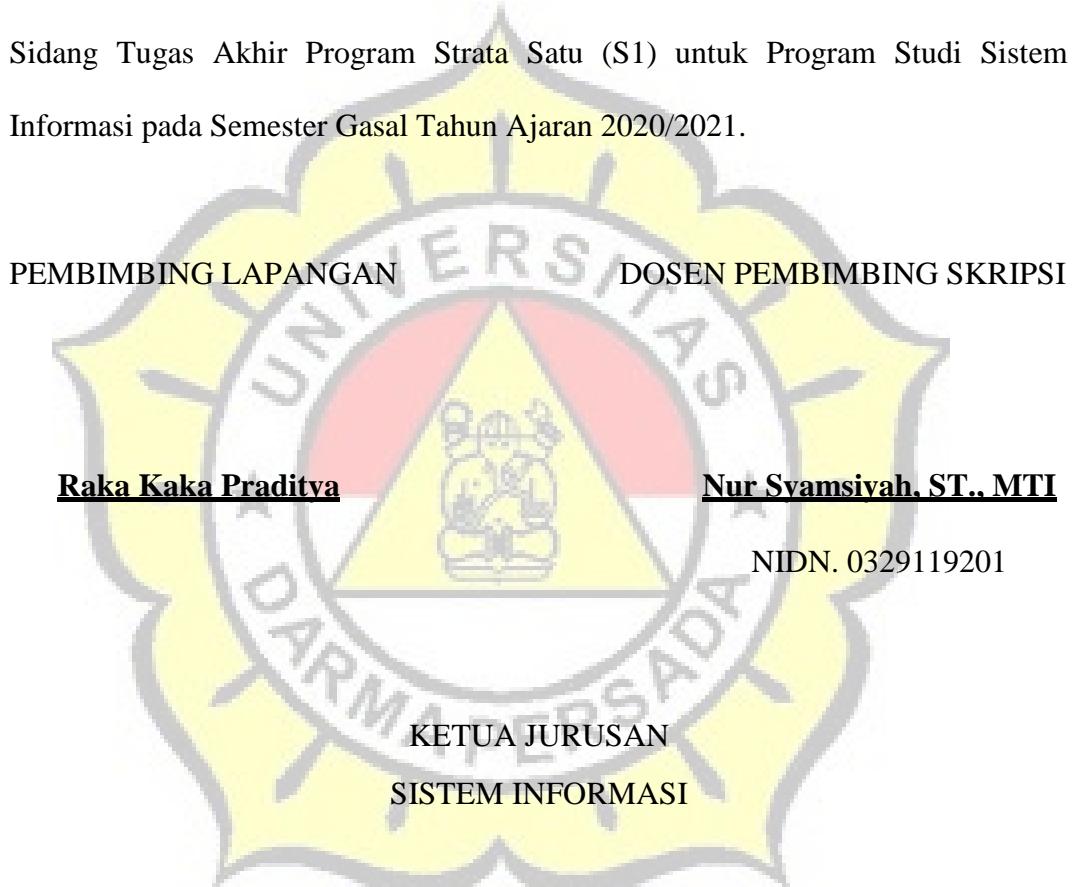
2021

LEMBAR PERSETUJUAN SKRIPSI

Skripsi yang berjudul:

RANCANG BANGUN SISTEM PENDUKUNG KEPUTUSAN PEMILIHAN DIVISI UNTUK SETIAP ANGGOTA PADA UKM UNSADA MUSIC CLUB MENGGUNAKAN METODE *SIMPLE ADDITIVE WEIGHTING (SAW)*

Skripsi ini telah disetujui dan disahkan serta diizinkan untuk dipresentasikan pada Sidang Tugas Akhir Program Strata Satu (S1) untuk Program Studi Sistem Informasi pada Semester Gasal Tahun Ajaran 2020/2021.



Eka Yuni Astuty, S.Kom, MMSI

NIDN. 0301067502

LEMBAR PENGESAHAN SKRIPSI

Skripsi ini diajukan oleh:

Nama : Muhammad Ridwan

NIM : 2016240067

Program Studi : Sistem Informasi

Judul Skripsi : Rancang Bangun Sistem Pendukung Keputusan Pemilihan
Divisi Untuk Setiap Anggota Pada UKM Unsada Music Club
Menggunakan Metode *Simple Additive Weighting* (SAW).

Telah berhasil dipertahankan dihadapan Dewan Pengaji dan diterima sebagai bagian persyaratan yang diperlukan untuk memperoleh Strata satu (S1) pada Program Studi Sistem Informasi, Fakultas Teknik, Universitas Darma Persada.

DEWAN PENGUJI

Pembimbing : Nur Syamsiyah.,ST.,MTI (.....)

Pengaji I : Endang Ayu ST., MMSI (.....)

Pengaji II : Eka Yuni Astuty, S.Kom, MMSI (.....)

Pengaji III : Yahya, ST., M.Kom (.....)

Ditetapkan di : Jakarta

Tanggal : 5 Februari 2021

LEMBAR PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

Skripsi Sarjana yang berjudul :

**RANCANG BANGUN SISTEM PENDUKUNG KEPUTUSAN PEMILIHAN
DIVISI UNTUK SETIAP ANGGOTA PADA UKM UNSADA MUSIC CLUB
MENGGUNAKAN METODE *SIMPLE ADDITIVE WEIGHTING (SAW)***

Merupakan karya ilmiah yang saya susun di bawah bimbingan Ibu Nur Syamsiyah.,ST.,MTI, tidak merupakan jiplakan Skripsi Sarjana atau Karya Orang Lain, sebagian atau seluruhnya dan isinya menjadi tanggung jawab saya sendiri.

Penyataan ini saya buat dengan sesungguhnya.

Jakarta, 5 Februari 2021



(Muhammad Ridwan)

**LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI
KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS**

Sebagai sivitas akademik Universitas Darma Persada, saya yang bertandatangan di bawah ini:

Nama : Muhammad Ridwan

NIM : 2016240067

Program Studi : Sistem Informasi

Fakultas : Teknik

Jenis Karya : Skripsi

demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Universitas Darma Persada **Hak Bebas Royalti Noneksklusif (Non-exclusive Royalty-Free Right)** atas karya ilmiah saya yang berjudul :

**RANCANG BANGUN SISTEM PENDUKUNG KEPUTUSAN
PEMILIHAN DIVISI UNTUK SETIAP ANGGOTA PADA UKM UNSADA
MUSIC CLUB MENGGUNAKAN METODE *SIMPLE ADDITIVE
WEIGHTING (SAW)***

beserta perangkat yang ada (jika diperlukan). Dengan Hak Bebas Royalti Noneksklusif ini Universitas Darma Persada berhak menyimpan, mengalihmedia/formatkan, mengelola dalam bentuk pangkalan data (*database*), merawat, dan mempublikasikan tugas akhir saya tanpa meminta izin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan sebagai pemilik Hak Cipta.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Jakarta, 5 Februari 2021

Yang menyatakan,



(Muhammad Ridwan)

KATA PENGANTAR

Puji syukur Alhamdulillah, dipanjangkan kehadiran Allah, SWT., yang telah melimpahkan rahmat dan karunia-Nya, sehingga pada akhirnya dapat terselesaikannya tugas ini dengan baik. Dimana Skripsi ini disajikan dalam bentuk buku yang sederhana. Adapun judul penulisan Skripsi yang diambil adalah sebagai berikut :

**RANCANG BANGUN SISTEM PENDUKUNG KEPUTUSAN
PEMILIHAN DIVISI UNTUK SETIAP ANGGOTA PADA UKM UNSADA
MUSIC CLUB MENGGUNAKAN METODE *SIMPLE ADDITIVE
WEIGHTING (SAW)***

Tujuan penulisan tugas akhir ini dibuat sebagai salah satu syarat kelulusan pada Program Strata Satu (S1) untuk program studi Sistem Informasi Fakultas Teknik Universitas Darma Persada. Sebagai bahan penulisan diambil berdasarkan hasil penelitian, observasi dan beberapa sumber literatur yang mendukung penulisan ini. Tanpa bimbingan dan dorongan dari semua pihak, maka penulisan tugas akhir ini tidak akan lancar. Oleh karena itu pada kesempatan ini, izinkanlah penulis menyampaikan ucapan terima kasih kepada :

1. Ir. Agus Sun Sugiarto, MT., selaku Dekan Fakultas Teknik Universitas Darma Persada.
2. Eka Yuni Astuty, S.Kom., MMSI. selaku Ketua Jurusan Sistem Informasi Fakultas Teknik Universitas Darma Persada
3. Nur Syamsiyah.,ST.,MTI. selaku Dosen Pembimbing yang telah memberikan pengarahan dalam penyusunan laporan skripsi.
4. Karyawan atau dosen dilikungan fakultas teknik Universitas Darma Persada

5. Kedua orang tua tercinta yang tidak pernah lelah memberikan dukungan moral, material maupun spiritual.
6. Rekan-rekan mahasiswa di Fakultas Teknik Universitas Darma Persada angkatan 2016 yang telah memberikan semangat.
7. Seluruh teman-teman Fakultas Teknik Universitas Darma Persada yang telah memberikan semangat dan motivasi kepada penulis.

Akhir kata semoga Skripsi ini dapat berguna bagi semua pihak serta mahasiswa/i khususnya di Universitas Darma Persada yang berminat melakukan riset sebagai sinopsis ataupun referensi.

Jakarta, 5 Februari 2021

Muhammad Ridwan

Penulis

ABSTRAK

Universitas Darma Persada merupakan salah satu perguruan tinggi yang memfasilitasi pengembangan minat dan bakat mahasiswa dalam bentuk UKM. Setiap tahun UKM melakukan penempatan anggota untuk setiap divisi dalam satu kali kepengurusan, salah satu contoh UKM yang melakukan penempatan anggota untuk setiap divisi yaitu UKM Unsada Music Club (UMC). Penilaian yang dilakukan untuk melakukan penempatan anggota untuk setiap divisi masih hanya berdasarkan beberapa kriteria yang menonjol dari setiap anggota, pendapat ketua umum, dan beberapa orang saja tanpa mempertimbangkan faktor-faktor lain yang dimiliki setiap anggota. Hal ini dapat mengakibatkan kurang maksimalnya kinerja setiap anggota yang ditempatkan pada suatu divisi.

Permasalahan tersebut dapat diatasi dengan membangun suatu sistem penunjang keputusan. Metode yang akan digunakan pada sistem tersebut yaitu *Simple Additive Weighting* (SAW), karena metode tersebut bisa digunakan dalam pengambilan keputusan yang menggunakan beberapa atribut. Metode ini bisa digunakan dalam penentuan mahasiswa yang berhak mendapatkan beasiswa, penentuan dosen penguji dan pembimbing untuk tugas akhir, dan penentuan ketua badan organisasi mahasiswa, dan tidak terkecuali penetuan divisi yang akan ditempati oleh setiap anggota pada suatu organisasi.

Hasil penelitian ini yaitu aplikasi yang diharapkan dapat membantu dalam proses pemilihan divisi untuk setiap anggota pada UKM Unsada Music Club berdasarkan kriteria-kriteria yang telah ditetapkan serta disesuaikan dengan tiap divisi yang ada. Hal ini dilakukan agar penilaian yang dilakukan tidak hanya berdasarkan kriteria-kriteria yang menonjol dari setiap anggota saja.

Kata kunci: Unit Kegiatan Mahasiswa, Organisasi, *Simple Additive Weighting*

DAFTAR ISI

LEMBAR JUDUL	i
LEMBAR PERSETUJUAN SKRIPSI.....	ii
LEMBAR PENGESAHAN SKRIPSI	iii
LEMBAR PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI	iv
LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS	v
KATA PENGANTAR	vi
ABSTRAK	viii
DAFTAR ISI.....	ix
DAFTAR SIMBOL.....	xiii
DAFTAR GAMBAR	xv
DAFTAR TABEL	xix
DAFTAR LAMPIRAN	xxii
BAB I PENDAHULUAN	
1.1 Latar Belakang Masalah.....	1
1.2 Perumusan Masalah.....	3
1.3 Tujuan Penelitian.....	3
1.4 Manfaat Penelitian.....	4
1.5 Ruang Lingkup	4
1.6 Sistematika Penulisan.....	5
BAB II LANDASAN TEORI	
2.1 Konsep Dasar Teori	7
2.1.1 Konsep Dasar Informasi.....	7
2.1.2 Pengertian Sistem.....	7
2.1.3 Karakteristik Sistem.....	8
2.1.4 Pengertian Informasi	10
2.1.5 Pengertian Sistem Informasi	10

2.1.6 Pengertian Perancangan	10
2.1.7 Pengertian Organisasi	11
2.1.8 Pengertian Unit Kegiatan Mahasiswa (UKM)	11
2.1.9 Pengertian Sistem Pendukung Keputusan (SPK)	11
2.1.10 Karakteristik SPK	13
2.1.11 Komponen SPK	14
2.1.12 Metode <i>Simple Additive Weighting</i> (SAW)	15
2.1.13 Perhitungan Metode <i>Simple Additive Weighting</i>	18
2.2 Basis Data (<i>Database</i>)	20
2.2.1 Mysql	20
2.2.2 PhpMyAdmin	20
2.3 Perangkat Lunak Yang Digunakan	21
2.3.1 Sublime Text	21
2.3.2 XAMPP	21
2.3.3 Web Browser	21
2.4 Bahasa Pemrograman.....	22
2.4.1 HTML	22
2.4.2 PHP	22
2.5 Peralatan Pendukung Sistem (<i>Tools System</i>)	22
2.5.1 UML (<i>Unified Modelling Language</i>)	22
2.5.2 Skenario	23
BAB III METODELOGI PENELITIAN	
3.1 Kerangka Pemikiran.....	24
3.2 Metode Pengumpulan Data	25
3.3 Metodologi Pengembangan Sistem.....	26
3.3.1 Metode <i>Rapid Application Development</i>	26
3.4 Waktu dan Tempat Penelitian	28
3.4.1 Waktu Penelitian	28
3.4.2 Tempat Penelitian	28

3.5 Alat dan Bahan Penelitian.....	28
3.5.1 Alat Penelitian	28
3.5.2 Bahan Penelitian	29
BAB IV PERANCANGAN DAN IMPLEMENTASI	
4.1 Tinjauan Organisasi	30
4.1.1 Sejarah Organisasi.....	30
4.1.2 Struktur Organisasi dan Fungsi	31
4.2 Analisa Sistem.....	36
4.2.1 <i>Use Case</i> Diagram Sistem Berjalan	36
4.2.2 Skenario Sistem Berjalan	36
4.2.3 <i>Activity</i> Diagram Sistem Berjalan	39
4.2.4 Spesifikasi Dokumen Masukan.....	40
4.2.5 Spesifikasi Dokumen Keluaran.....	40
4.2.6 Identifikasi Kebutuhan Sistem	40
4.3 Perancangan Sistem	41
4.3.1 <i>Use Case</i> Diagram Sistem Usulan	41
4.3.2 Skenario Sistem Usulan	43
4.3.3 <i>Activity</i> Diagram Sistem Usulan	63
4.3.4 Rancangan Masukan	80
4.3.5 Rancangan Keluaran	80
4.3.6 Rancangan Basis Data.....	81
4.4 Implementasi Sistem	83
4.4.1 Rancangan Sistem Usulan.....	83
BAB V HASIL DAN PEMBAHASAN	
5.1 Tampilan Aplikasi	101
5.2 Uji Coba Aplikasi.....	117
5.2.1 Uji Coba Struktural	117
5.2.2 Uji Coba Fungsional	118
5.2.3 Uji Coba Validasi.....	120

BAB VI KESIMPULAN DAN SARAN

6.1 Kesimpulan	121
6.2 Saran.....	121
DAFTAR PUSTAKA	122
DAFTAR RIWAYAT HIDUP.....	124
LEMBAR KONSULTASI BIMBINGAN	125
SURAT KETERANGAN RISET	126
LAMPIRAN A1 DOKUMEN SISTEM BERJALAN.....	127
LAMPIRAN A2 DOKUMEN SISTEM USULAN	129
LAMPIRAN WAWANCARA.....	131



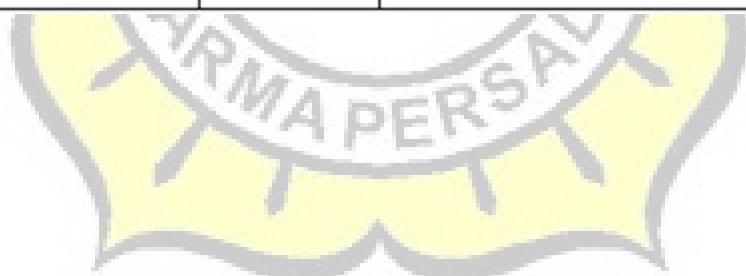
DAFTAR SIMBOL

A. Simbol Use Case Diagram

Simbol	Keterangan
	Aktor : Mewakili peran orang, sistem yang lain, atau alat ketika berkomunikasi dengan <i>use case</i>
	<i>Use case</i> : Abstraksi dan interaksi antara sistem dan aktor
	<i>Association</i> : Abstraksi dari penghubung antara aktor dengan <i>use case</i>
	<i>Generalisasi</i> : Menunjukkan spesialisasi aktor untuk dapat berpartisipasi dengan <i>use case</i>
<code><<include>></code>	Menunjukkan bahwa suatu <i>use case</i> seluruhnya merupakan fungsionalitas dari <i>use case</i> lainnya
<code><<extend>></code>	Menunjukkan bahwa suatu <i>use case</i> merupakan tambahan fungsional dari <i>use case</i> lainnya jika suatu kondisi terpenuhi

B. Simbol Activity Diagram

NO	GAMBAR	NAMA	KETERANGAN
1		<i>Activity</i>	Memperlihatkan bagaimana masing-masing kelas antarmuka saling berinteraksi satu sama lain
2		<i>Action</i>	State dari sistem yang mencerminkan eksekusi dari suatu aksi
3		<i>Start State</i>	Bagaimana objek dibentuk atau diawali.
4		<i>End State</i>	Bagaimana objek dibentuk dan dihancurkan
5		<i>State Transition</i>	State transition menunjukkan kegiatan apa berikutnya setelah suatu kegiatan
6		<i>Fork</i>	Percabangan yang menunjukkan aliran pada Activity Diagram
7		<i>Join</i>	Penggabungan yang menjadi arah aliran pada Activity Diagram
8			Pilihan untuk mengambil keputusan
9		<i>Flow Final</i>	Aliran akhir



DAFTAR GAMBAR

Gambar 3.1 Kerangka Pemikiran.....	22
Gambar 3.2 Metode RAD Model Bertahap	24
Gambar 4.1 Struktur Organisasi UKM Unsada Music Club.....	31
Gambar 4.2 <i>Use Case</i> Diagram Pemilihan Divisi Pengurus Baru	36
Gambar 4.3 <i>Activity</i> Diagram Pendataan Anggota	39
Gambar 4.4 <i>Activity</i> Diagram Penilaian Anggota	39
Gambar 4.5 <i>Use Case</i> Diagram Hak Akses Administrator.....	39
Gambar 4.6 <i>Use Case</i> Diagram Hak Akses Panitia	39
Gambar 4.7 <i>Use Case</i> Diagram Hak Akses Calon Pengurus.....	39
Gambar 4.8 <i>Use Case</i> Diagram Hak Akses <i>Music Director</i>	39
Gambar 4.9 <i>Activity</i> Diagram <i>Login Admin</i>	53
Gambar 4.10 <i>Activity</i> Diagram Memilih <i>Menu Fakultas</i>	54
Gambar 4.11 <i>Activity</i> Diagram Memilih <i>Menu Prodi</i>	55
Gambar 4.12 <i>Activity</i> Diagram Memilih <i>Menu Anggota</i>	56
Gambar 4.13 <i>Activity</i> Diagram Memilih <i>Menu Periode</i>	57
Gambar 4.14 <i>Activity</i> Diagram Memilih <i>Logout</i>	58
Gambar 4.15 <i>Activity</i> Diagram <i>Login Panitia</i>	59
Gambar 4.16 <i>Activity</i> Diagram Memilih <i>Menu Divisi</i>	60
Gambar 4.17 <i>Activity</i> Diagram Memilih <i>Menu Kriteria</i>	61
Gambar 4.18 <i>Activity</i> Diagram Memilih <i>Logout</i>	62

Gambar 4.19 Activity Diagram <i>Login</i> Calon Pengurus	62
Gambar 4.20 Activity Diagram Memilih <i>Menu</i> Isi Kuesioner	63
Gambar 4.21 Activity Diagram Memilih <i>Logout</i>	63
Gambar 4.22 Activity Diagram <i>Login</i> Music Director.....	63
Gambar 4.23 Activity Diagram Memilih <i>Menu</i> Kuesioner	63
Gambar 4.24 Activity Diagram Memilih <i>Menu</i> Divisi	63
Gambar 4.25 Activity Diagram Memilih <i>Menu</i> Rangking	63
Gambar 4.26 Activity Diagram Memilih <i>Logout</i>	63
Gambar 4.27 Rancangan <i>Database</i>	65
Gambar 4.28 Rancangan Tampilan <i>Home</i>	68
Gambar 4.29 Rancangan Tampilan <i>Login</i>	69
Gambar 4.30 Rancangan Tampilan <i>Dashboard</i>	69
Gambar 4.31 Rancangan Tampilan Fakultas	70
Gambar 4.32 Rancangan Tampilan Prodi	70
Gambar 4.33 Rancangan Tampilan Anggota	71
Gambar 4.34 Rancangan Tampilan Periode.....	72
Gambar 4.35 Rancangan Tampilan <i>Detail</i> Periode.....	72
Gambar 4.36 Rancangan Tampilan <i>Home</i>	73
Gambar 4.37 Rancangan Tampilan <i>Login</i>	73
Gambar 4.38 Rancangan Tampilan <i>Dashboard</i>	74
Gambar 4.39 Rancangan Tampilan Divisi	75
Gambar 4.40 Rancangan Tampilan Kriteria	75
Gambar 4.41 Rancangan Tampilan <i>Detail</i> Kriteria	75

Gambar 4.42 Rancangan Tampilan <i>Home</i>	75
Gambar 4.43 Rancangan Tampilan <i>Login</i>	76
Gambar 4.44 Rancangan Tampilan <i>Dashboard</i>	77
Gambar 4.45 Rancangan Tampilan Kuesioner	77
Gambar 4.46 Rancangan Tampilan <i>Detail</i> Kuesioner	77
Gambar 4.47 Rancangan Tampilan Divisi	78
Gambar 4.48 Rancangan Tampilan <i>Detail</i> Divisi	78
Gambar 4.49 Rancangan Tampilan Rangking	78
Gambar 4.50 Rancangan Tampilan <i>Home</i>	78
Gambar 4.51 Rancangan Tampilan <i>Login</i>	79
Gambar 4.52 Rancangan Tampilan Setelah <i>Login</i>	78
Gambar 4.53 Rancangan Tampilan Awal Kuesioner.....	79
Gambar 4.54 Rancangan Tampilan Daftar Kuesioner	80
Gambar 4.55 Rancangan Tampilan Setelah Kuesioner.....	80
Gambar 5.1 Tampilan <i>Home</i>	81
Gambar 5.2 Tampilan <i>Form Login</i>	82
Gambar 5.3 Tampilan <i>Dashboard</i>	82
Gambar 5.4 Tampilan <i>Menu</i> Fakultas	83
Gambar 5.5 Tampilan <i>Menu</i> Prodi.....	83
Gambar 5.6 Tampilan <i>Menu</i> Anggota.....	84
Gambar 5.7 Tampilan <i>Menu</i> Periode	85
Gambar 5.8 Tampilan <i>Detail</i> Periode	85
Gambar 5.9 Tampilan <i>Home</i>	86

Gambar 5.10 Tampilan <i>Login</i>	86
Gambar 5.11 Tampilan <i>Dashboard</i>	87
Gambar 5.12 Tampilan <i>Menu Divisi</i>	88
Gambar 5.13 Tampilan <i>Menu Kriteria</i>	88
Gambar 5.14 Tampilan <i>Detail Kriteria</i>	88
Gambar 5.15 Tampilan <i>Home</i>	89
Gambar 5.16 Tampilan <i>Login</i>	89
Gambar 5.17 Tampilan Setelah <i>Login</i>	90
Gambar 5.18 Tampilan Awal Kuesioner	90
Gambar 5.19 Tampilan Daftar Kuesioner	91
Gambar 5.20 Tampilan Setelah Kuesioner	91
Gambar 5.21 Tampilan <i>Home</i>	92
Gambar 5.22 Tampilan <i>Login</i>	93
Gambar 5.23 Tampilan <i>Dashboard</i>	93
Gambar 5.24 Tampilan <i>Menu Kuesioner</i>	94
Gambar 5.25 Tampilan <i>Detail Kuesioner</i>	94
Gambar 5.26 Tampilan <i>Menu Divisi</i>	95
Gambar 5.27 Tampilan Laporan Nilai Tiap Divisi	95
Gambar 5.28 Tampilan <i>Menu Rangking</i>	95
Gambar 5.29 Uji Coba Validasi <i>Login</i>	101
Gambar 5.30 Uji Coba Validasi Hapus Data	101

DAFTAR TABEL

Tabel 2.1 Nilai Hasil Pengisian Kuesioner	18
Tabel 2.2 Nilai Hasil Normalisasi	19
Tabel 2.3 Nilai Hasil Perangkingan	19
Tabel 4.1 Skenario Pendataan Anggota	36
Tabel 4.2 Skenario Penilaian Anggota.....	37
Tabel 4.3 Skenario <i>Login</i> Administrator.....	43
Tabel 4.4 Skenario Memilih <i>Menu</i> Fakultas	44
Tabel 4.5 Skenario Memilih <i>Menu</i> Prodi	45
Tabel 4.6 Skenario Memilih <i>Menu</i> Anggota.....	47
Tabel 4.7 Skenario Memilih <i>Menu</i> Periode	48
Tabel 4.8 Skenario Memilih <i>Logout</i>	49
Tabel 4.9 Skenario <i>Login</i> Panitia	50
Tabel 4.10 Skenario Memilih <i>Menu</i> Divisi.....	51
Tabel 4.11 Skenario Memilih <i>Menu</i> Kriteria	53
Tabel 4.12 Skenario Memilih <i>Logout</i>	54
Tabel 4.13 Skenario <i>Login</i> Calon Pengurus.....	55
Tabel 4.14 Skenario Memilih <i>Menu</i> Isi Kuesioner	56

Tabel 4.15 Skenario Memilih <i>Logout</i>	57
Tabel 4.16 Skenario <i>Login Music Director</i>	58
Tabel 4.17 Skenario Memilih <i>Menu Kuesioner</i>	59
Tabel 4.18 Skenario Memilih <i>Menu Divisi</i>	60
Tabel 4.19 Skenario Memilih <i>Menu Rangking</i>	61
Tabel 4.20 Skenario Memilih <i>Logout</i>	62
Tabel 4.21 Admin.....	81
Tabel 4.22 Jawaban	82
Tabel 4.23 Jabatan.....	82
Tabel 4.24 Fakultas	82
Tabel 4.25 Prodi	82
Tabel 4.26 Calon	82
Tabel 4.27 Kriteria	83
Tabel 4.28 Detail_kriteria	83
Tabel 4.29 Rank	83
Tabel 5.1 Uji Coba Struktural	117
Tabel 5.2 Uji Coba Fungsional Hak Akses Administrator	118
Tabel 5.3 Uji Coba Fungsional Hak Akses Calon Pengurus	119
Tabel 5.4 Uji Coba Fungsional Hak Akses <i>Music Director</i>	119

Tabel 5.5 Uji Coba Fungsional Hak Akses Panitia.....119



DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran A1 Lampiran Sistem Berjalan	127
Lampiran A2 Lampiran Sistem Usulan	129
Lampiran Wawancara	131

