

# **PENGARUH ROBOT TERHADAP MASYARAKAT JEPANG**

## **SKRIPSI**

Diajukan sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar  
Sarjana Sastra



**PROGRAM STUDI SASTRA JEPANG**

**FAKULTAS SASTRA**

**UNIVERSITAS DARMA PERSADA**

**JAKARTA**


**2011**

## HALAMAN PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

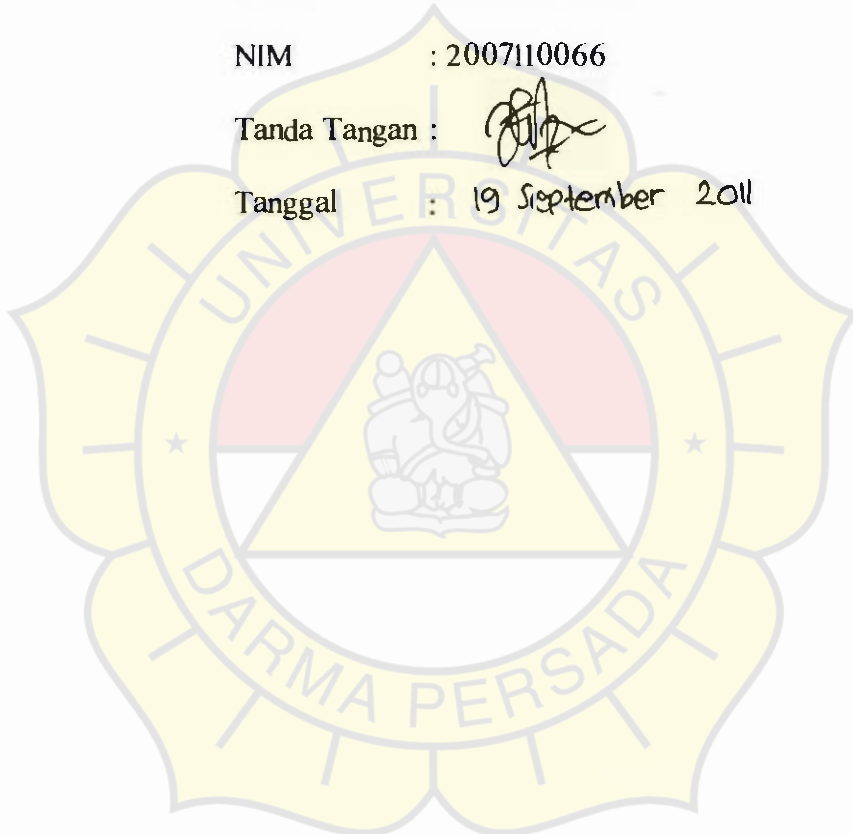
Skripsi ini adalah hasil karya saya sendiri, dan semua sumber baik yang dikutip maupun yang dirujuk telah saya nyatakan dengan benar.

Nama : Zenia Zahara

NIM : 2007110066

Tanda Tangan : 

Tanggal : 19 September 2011



## HALAMAN PERSETUJUAN LAYAK UJI

Skripsi yang diajukan oleh :

Nama : Zenia Zahara

NIM : 2007110066

Program Studi : Sastra Jepang

Judul Skripsi : Pengaruh Robot Terhadap Masyarakat Jepang

telah disetujui oleh Pembimbing, Pembaca dan Ketua Jurusan Jepang untuk diujikan di hadapan Dewan Penguji pada hari Jum'at tanggal 29 Juli 2011 pada Program Studi Sastra Jepang, Fakultas Sastra, Universitas Darma Persada.

Pembimbing : Erni Puspitasari, M.Pd (  )

Pembaca : Yessy Harun, M.Pd (  )

Ketua Jurusan : Rini Widiarti, M.Si (  )

## KATA PENGANTAR

Puji syukur saya panjatkan kepada Allah. SWT, karena atas berkat dan rahmat-Nya, saya dapat menyelesaikan skripsi ini. Penyusunan skripsi ini dilakukan dalam rangka memenuhi salah satu syarat untuk mencapai gelar Sarjana Sastra Program Studi Sastra Jepang pada Fakultas Sastra, Universitas Darma Persada. Saya menyadari bahwa, tanpa bantuan dan bimbingan dari berbagai pihak, dari masa perkuliahan sampai pada penyusunan skripsi ini, sangatlah sulit bagi saya untuk menyelesaikan skripsi ini. Oleh karena itu, saya mengucapkan terima kasih kepada :

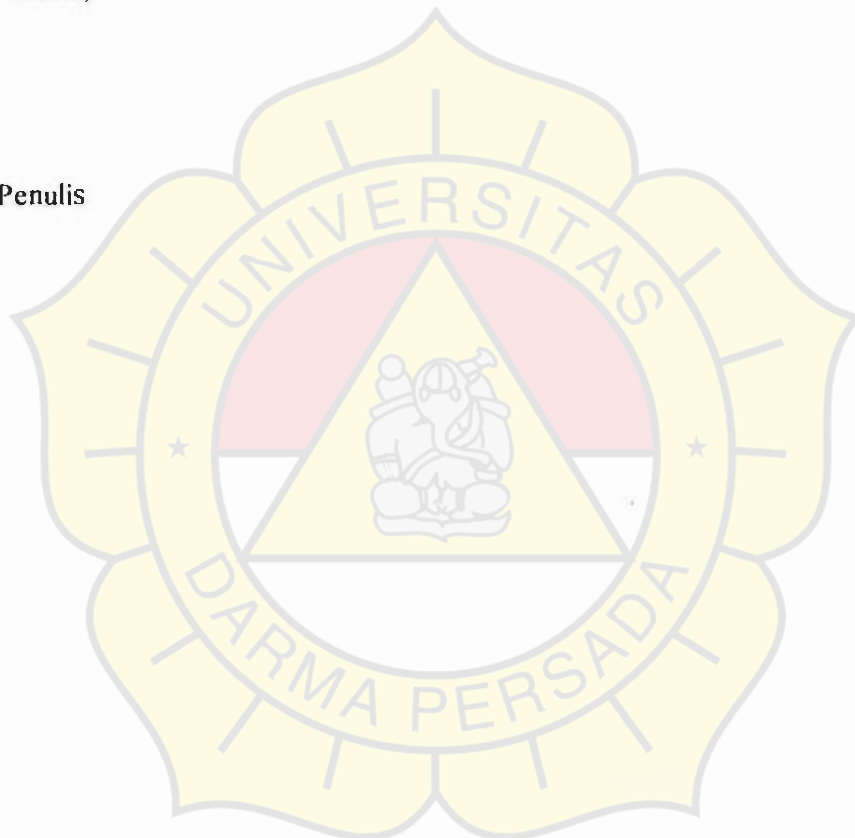
- (1) Ibu Erni Puspitasari, M.Pd, selaku dosen pembimbing yang telah menyediakan waktu, tenaga dan pikiran untuk mengarahkan, memberikan petunjuk dan saran-saran yang sangat bermanfaat dalam masa perkuliahan dan penyusunan skripsi ini;
- (2) Ibu Yessy Harun, M.Pd, selaku dosen pembaca yang selalu memberikan saya masukan, membantu perolehan data dan banyak petunjuk yang saya perlukan dalam penulisan skripsi ini;
- (3) Ibu Dr. Hj. Albertine S. Minderop, MA, selaku Dekan Fakultas Sastra, Universitas Darma Persada;
- (4) Ibu Rini Widiarti, M.Si, selaku Ketua Jurusan dan Ketua Sidang, Universitas Darma Persada yang telah membantu saya menyelesaikan masalah akademis;

- (5) Ibu Purwani Purawiardi, M.Si, selaku dosen pembimbing akademis yang selalu membantu saya dalam urusan akademis;
- (6) Ibu Yasuko Morita, selaku dosen yang selalu mengajarkan logat Osaka, memberikan masukan-masukan yang sangat berharga dan ilmu-ilmu yang sangat berguna untuk saya;
- (7) Seluruh staf pengajar Universitas Darma Persada yang telah memberikan banyak ilmu pengetahuan yang bermanfaat sehingga saya dapat menyelesaikan skripsi;
- (8) Seluruh staf sekretariat Universitas Darma Persada yang telah membantu selama saya menimba ilmu
- (9) Mama, Papa dan Ade yang selalu memberikan cinta dan kasih sayang, dukungan material dan moral sehingga saya bisa menyelesaikan skripsi ini;
- (10) Keluarga besar Hj. Sukayat dan Maming yang selalu memberikan dukungan moral.
- (11) Umado yang selalu memberikan saya inspirasi, pengalaman dan semangat keDotten-an;
- (12) Surga 9 dan komunitas IMVU yang selalu memberikan dukungan dan semangat; dan
- (13) Erika, Yunis, Ka Bertus, Nuke, para sahabat dan teman-teman angkatan 2005-2009 yang tidak dapat penulis sebutkan satu persatu yang telah banyak membantu dan memberikan saya dukungan dalam menyelesaikan skripsi ini.

Akhir kata, saya berharap Allah. SWT berkenan membalas segala kebaikan semua pihak yang telah membantu. Semoga skripsi ini membawa manfaat bagi pengembangan ilmu dan sumbangan pikiran kepada pembaca dan almamater Universitas Darma Persada.

Jakarta,

Penulis



この論文に私はロボットの進歩と日本社会に対するロボットの  
 影響について説明します。たぐさんのロボットでアノイドを  
 中央にします。アノイドは日本社会によい点と悪い点の影響を与え  
 ます。よい点は理工の進歩や複雑の仕事は便利になる事などです。それ  
 から、一つの悪い点は反社会的な人間です。

テーマ : 日本社会に対するロボットの影響。

学科 : 文学部日本語学科

名前 : セニアザハラ

概略

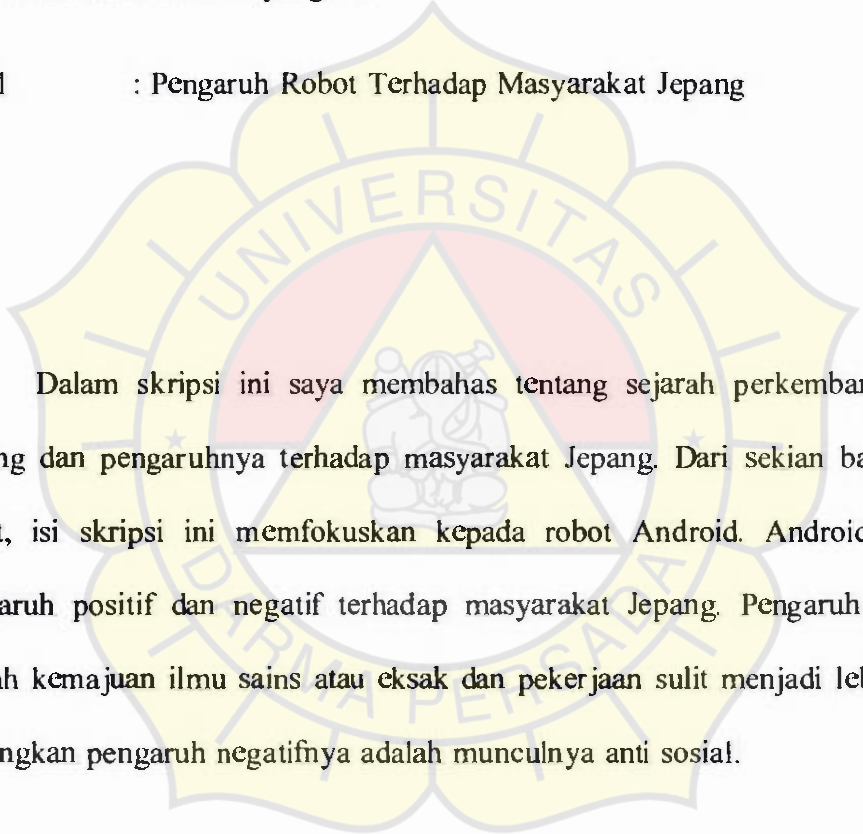


## ABSTRAK

Nama : Zenia Zahara

Program Studi : Sastra Jepang S1

Judul : Pengaruh Robot Terhadap Masyarakat Jepang



Dalam skripsi ini saya membahas tentang sejarah perkembangan robot Jepang dan pengaruhnya terhadap masyarakat Jepang. Dari sekian banyak jenis robot, isi skripsi ini memfokuskan kepada robot Android. Android memiliki pengaruh positif dan negatif terhadap masyarakat Jepang. Pengaruh positifnya adalah kemajuan ilmu sains atau eksak dan pekerjaan sulit menjadi lebih mudah. Sedangkan pengaruh negatifnya adalah munculnya anti sosial.



# DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL .....	i
HALAMAN PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI .....	ii
HALAMAN PERSETUJUAN LAYAK UJI .....	iii
LEMBAR PENGESAHAN .....	iv
KATA PENGANTAR .....	v
ABSTRAK .....	viii
DAFTAR ISI .....	x
<b>BAB I : PENDAHULUAN</b> .....	<b>1</b>
1.1. Latar Belakang Masalah .....	1
1.2. Identifikasi Masalah .....	4
1.3. Pembatasan Masalah .....	4
1.4. Perumusan Masalah .....	4
1.5. Tujuan Penelitian .....	5
1.6. Metode Penelitian .....	5
1.7. Manfaat Penelitian .....	5

1.9. Sistematika Penulisan .....	5
<b>BAB II : LANDASAN TEORI.....</b>	<b>7</b>
2.1. Robot.....	7
2.2. Masyarakat Jepang .....	9
2.3 Anti Sosial .....	12
2.4 Otaku .....	13
2.5 Hikikomori .....	13
<b>BAB III: SEJARAH PERKEMBANGAN ROBOT DAN PENGGUNAANNYA DALAM MASYARAKAT JEPANG.....</b>	<b>14</b>
3.1. Awai Mula Robot .....	14
3.2. Android.....	15
3.3. Robot Android.....	16
3.3.1. <i>Karakuri Ningou</i> .....	17
3.3.2. Tetsuwan Atom (Astro Boy).....	20
3.3.3. Asimo.....	23

3.3.4. Actroid.....	25
3.3.5. Geminoid.....	28
3.3.6. CB-2.....	29
3.3.7. Simroid.....	30
3.3.8. HRP-4C.....	30
3.4. Peranan Robot.....	31

**BAB IV: PENGARUH YANG DITIMBULKAN OLEH ROBOT  
TERHADAP MASYARAKAT JEPANG**

.....	35
4.1. Pengaruh Positif.....	35
4.2. Pengaruh Negatif.....	37

<b>BAB V: KESIMPULAN</b> .....	49
--------------------------------	----

DAFTAR PUSTAKA .....	51
----------------------	----

GLOSARI .....	57
---------------	----

LAMPIRAN.....	62
---------------	----

# BABI

## PENDAHULUAN

### 1.1 Latar Belakang Masalah

Pada abad ke 21 (2001-2011), semua Negara-negara di dunia telah berkembang pesat. Hal ini dapat dilihat dari teknologi yang semakin canggih, gedung-gedung tinggi dan kota yang modern. Namun diantara itu semua yang paling mendominasi adalah perkembangan teknologi yang begitu pesat dari tahun ke tahun, berbagai macam benda-benda yang digerakkan oleh mesin secara otomatis sudah menjadi pelengkap kehidupan sehari-hari. Contohnya televisi, lemari es, radio, mesin penjual otomatis dan lain-lain. Salah satu teknologi yang sangat berkembang pesat adalah Robot. Sebuah mesin yang diprogram menggunakan teknologi tinggi dan dikendalikan oleh kontrol otomatis (Schodt, 1988, p.29). Sudah tidak dapat dipungkiri lagi kalau benda ini memiliki berbagai macam keunggulan dan kecanggihan teknologi. Di berbagai belahan dunia, robot juga sudah menjadi salah satu benda yang melengkapi kehidupan sehari-hari dalam masyarakat hingga mereka terbiasa hidup berdampingan dengan mesin yang diciptakan sesuai apa yang diinginkan, mulai dari bentuk hingga fungsinya.

Endra (2006) mengatakan, pada awalnya robot pertama diciptakan hanya sebagai pemeran atau tokoh dalam sebuah pementasan drama komedi yang ditulis oleh Karel Capek pada tahun 1921 yang berjudul *Rossum's Universal Robot* di kota Ceko (p.1 ). Drama ini mendapat sambutan yang sungguh luar biasa dari masyarakat yang menonton pementasan tersebut dan langsung mendapatkan popularitas yang cukup besar ke seluruh belahan Eropa. Tak hanya sampai di situ, drama yang menceritakan tentang mesin yang menyerupai manusia dan mampu bekerja terus-menerus tanpa lelah itu sampai ke Teater Tsukiji di Tokyo tahun 1924 (Schodt, 1988, p.29 ). Masyarakat Jepang sangat menaruh perhatian besar kepada drama itu dan mulai tertarik kepada Robot. Tak lama kemudian para

terhadap Robot membuahkan hasil yang sangat luar biasa, mereka pun beralih dari Robot Industri ke Robot Humanoid. Mereka begitu tertarik untuk membuat mesin otomatis yang mirip dengan manusia, dari ketertarikan ini lahirlah banyak keragaman Robot Humanoid, salah satunya adalah Android. Para peneliti terus mengembangkan teknologi agar dapat menciptakan Robot canggih yang memiliki bentuk seperti manusia secara keseluruhan dan bisa melakukan apa yang dilakukan oleh manusia. Robot yang dapat berjalan dan berdiri dengan dua kaki, dibuat sama persis dengan manusia sungguhan mulai dari kulit, suara hingga keahliannya. Tak hanya itu, orang-orang Jepang yang memiliki imajinasi tinggi pun mulai menggambar desain robot yang mereka tuangkan kedalam sebuah cerita komik atau film animasi anak-anak hingga dewasa. Usaha mereka pun mendapat sambutan yang luar biasa dari para penikmat komik dan animasi, karena itu mereka terus mengembangkan desain atau cerita yang berhubungan dengan robot.

Keberadaan Robot sudah tidak asing, manusia di seluruh dunia sudah mengenalnya dengan baik dan tidak sedikit juga yang menggemarnya. Robot memiliki banyak manfaat bagi manusia, mereka bisa menggantikan manusia untuk mengerjakan pekerjaan yang berbahaya, memberikan tenaga yang kuat untuk mengangkat beban berat yang tak mampu ditangani oleh manusia (Sankai, 2004, *Believe in Robot Suit* ). Tidak hanya itu, robot juga bisa memberikan mimpi dan keberanian sebagai alat untuk mengembangkan imajinasi.(Schodt, 1988, p.43 ). Di samping itu Robot juga memberikan pengaruh besar terhadap manusia, baik dari segi kemajuan teknologi, mengembangkan pikiran hingga memperluas pengetahuan. Dengan berkembangnya teknologi, Robot pun dapat menghilangkan stress pada manusia dengan cara menerapi mental dan memiliki fungsi medis dalam penyembuhan. Cho (2009) mengatakan bahwa Robot bisa membangkitkan semangat dengan memberikan kesenangan kepada manusia, karena itu dapat dikatakan Robot bisa mempengaruhi psikologis seseorang (p.99). Sudah banyak manusia yang lebih memilih jasa Robot sebagai teman yang mendampingi kehidupan sehari-harinya.



## **1.2 Identifikasi Masalah**

Berdasarkan latar belakang di atas, penulis mengidentifikasi masalah mengenai betapa banyak manusia yang kehilangan pekerjaannya karena tergantikan oleh robot dan manusia lebih menyukai robot daripada tenaga kerja manusia. Penulis berasumsi bahwa betapa besarnya perkembangan teknologi di Jepang salah satunya ditandai dengan hadirnya Robot yang berpengaruh kepada masyarakat, karena robot dan teknologi maju lainnya memiliki kemampuan yang lebih dibandingkan dengan manusia, mereka menggunakan robot sebagai tenaga mesin otomatis untuk melakukan pekerjaan manusia. Namun disamping itu robot juga memiliki keterbatasan, seperti membutuhkan tenaga baterai atau listrik agar dapat berfungsi, membutuhkan biaya yang besar dalam pembuatannya dan tidak bisa melakukan semua yang dapat dilakukan oleh manusia.

## **1.3 Pembatasan Masalah**

Dari identifikasi masalah di atas, penulis membatasi masalah penelitian tentang sejarah Robot Android dan pengaruh yang ditimbulkan Robot terhadap masyarakat Jepang.

## **1.4 Perumusan Masalah**

Berdasarkan pembatasan masalah di atas, apakah benar asumsi bahwa betapa besarnya pengaruh robot dan perkembangan teknologi di Jepang terutama kepada masyarakatnya. Untuk menjawab asumsi tersebut, penulis merumuskan masalah sebagai berikut :

- Bagaimana sejarah latar belakang lahirnya Robot di Jepang?
- Apa saja jenis Robot dan bagaimana peranannya di masyarakat Jepang?
- Apa pengaruh positif dan negatif yang ditimbulkan oleh Robot terhadap masyarakat Jepang?

### **1.5 Tujuan Penelitian**

Berdasarkan perumusan masalah dalam penulisan skripsi ini, penulis bertujuan mencari jawaban dari permasalahan penelitian dengan mendeskripsikan, memahami dan menganalisis data yang berhubungan dengan Robot dan pengaruhnya terhadap masyarakat Jepang. Serta menambah pengetahuan tentang teknologi robot Jepang.

### **1.6 Metode Penelitian**

Metode penelitian dalam penyusunan penelitian menggunakan metode pendekatan kualitatif dengan metode deskriptif analitis, yaitu memaparkan dengan menganalisa data. Sumber-sumber untuk penulisan penelitian ini diperoleh dari penelitian dalam buku-buku dan situs-situs internet yang berhubungan dengan tema penelitian.

### **1.7 Manfaat Penelitian**

Manfaat penelitian ini agar penulis mendapatkan suatu pembelajaran tentang sejarah robot, bagaimana awal mulanya robot ada hingga bisa berkembang seperti sekarang dan juga untuk mengetahui apa yang dapat ditimbulkan dari perkembangan teknologi robot yang semakin maju terhadap manusia itu sendiri. Penulis juga berharap dari penelitian ini dapat bermanfaat bagi mereka yang berminat memperdalam pengetahuan mengenai robot dan teknologi yang semakin berkembang pesat di Jepang.

### **1.8 Sistematika Penyajian**

Penulisan skripsi ini terdiri dari bab yang masing-masing babnya akan membahas pokok-pokok bahasan tersendiri, seperti berikut :

BABI	Pendahuluan yang berisi Latar Belakang, Identifikasi Masalah, Pembatasan Masalah,
------	---



Perumusan Masalah, Tujuan Penelitian, Metode Penelitian, Manfaat penelitian, Sistematika penyajian.

BAB II Landasan Teori

BAB III Sejarah Perkembangan Robot dan Penggunaannya dalam masyarakat Jepang

BAB IV Pengaruh yang di timbulkan oleh Robot terhadap masyarakat Jepang

BABV Kesimpulan

