



RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTERAN (RPS)

PROGRAM STUDI BAHASA JEPANG S1

JURUSAN BAHASA JEPANG

UNIVERSITAS DARMA PERSADA

Mata kuliah : SINTAKSIS BAHASA JEPANG	Semester: III	sks: 2	Kode:
Program Studi : Bahasa Jepang S1	Dosen Pengampu/Penanggungjawab :		
Capaian Pembelajaran MK	<p>KU 1 Mampu menerapkan pemikiran logis, kritis, sistematis, dan inovatif dalam konteks pengembangan atau implementasi ilmu pengetahuan dan teknologi yang memperhatikan dan menerapkan nilai humaniora yang sesuai dengan bidang keahliannya.</p> <p>P 1 Menguasai konsep teoretis dan mampu mengaplikasikan bahasa Jepang secara mendalam yang mencakup tata bahasa (bunpou), kosakata (tango), ungkapan bahasa Jepang (hyougen), dan linguistik (gengogaku) Jepang seperti fonologi (oninron), morfologi (keitairon), sintaksis (tougoron), dan semantik (imiron).</p> <p>S-08 Menginternalisasi nilai, norma, dan etika akademik.</p> <p>KU-01 Mampu menerapkan pemikiran logis, kritis, sistematis, dan inovatif dalam konteks pengembangan atau implementasi ilmu pengetahuan dan teknologi yang memperhatikan dan menerapkan nilai humaniora yang sesuai dengan bidang keahliannya.</p> <p>P-02 Memiiki pengetahuan yang memadai tentang Linguistik Bahasa Jepang, Kesusastraan Jepang, Masyarakat dan Budaya Jepang, dan Sejarah Jepang.</p> <p>KK-02 Mampu mengaplikasikan konsep dan teori dasar linguistik minimum dalam tataran tata kalimat untuk meningkatkan kompetensi berbahasa Jepang dengan metode perbandingan bahasa.</p>		
Deskripsi Mata kuliah	Bidang gramatikal (tata bahasa) yang mengkaji tata kalimat dalam bahasa Jepang. Dalam mata kuliah ini mahasiswa akan mempelajari frase, klausa, kalimat yang benar secara aturan gramatikal Bahasa Jepang.		

Minggu ke	Kemampuan yang diharapkan	Bahan Kajian	Metode Pembelajaran	Waktu	Evaluasi	Kriteria/ Indikator	Bobot
1	Mahasiswa memahami aturan-aturan dari hubungan kata-kata satu sama lainnya sebagai penyatuan gagasan dan sebagai bagian-bagian dari struktur-struktur kalimat, studi dan ilmu bangun kalimat	<ul style="list-style-type: none"> • Definisi Tougoron • Asal kata Tougoron • Nama lain Tougoron • Seisei Bunpou (Generative Grammar) 	<ul style="list-style-type: none"> • Paparan • Diskusi 	2 x 50 menit	<ul style="list-style-type: none"> • Diskusi • Tanya jawab • Analisis soal (コラム) 	Pemahaman umum ranah Sintaksis, seperti: kata, frase, klausa, dan kalimat.	0.75
2	Mahasiswa mampu mamahami dan mengaplikasikan urutan kata (<i>gojun</i>) dalam Bahasa Jepang	<ul style="list-style-type: none"> • Keistimewaan Bahasa Jepang • Empat Jenis Bahasa di dunia menurut Wilhelm von Humboldt • Hukum MD dan DM • Pola SOV, SVO, dan VOS • Verb Phrase (Doushiku) 	<ul style="list-style-type: none"> • Paparan • Diskusi 	2 x 50 menit	<ul style="list-style-type: none"> • Diskusi • Tanya jawab • Analisis soal (コラム) 	Pemahaman hukum dan pola kalimat Bahasa Jepang	0.75
3	Mahasiswa mampu unsur struktur kalimat dalam Bahasa Jepang (<i>kouseiso</i>)	<ul style="list-style-type: none"> • Pemotongan kalimat (bun no kugiri) • Pemahaman Jenis Frase dalam Bahasa Jepang (meishiku, Doushiku, Zenchishiku) • Phrase Marker (pelabelan struktur diagram pohon dengan penanda frase) 	<ul style="list-style-type: none"> • Paparan • Diskusi 	2 x 50 menit	<ul style="list-style-type: none"> • Diskusi • Tanya jawab • Analisis soal (コラム) 	Menganalisis gramatika struktur frase	0.75
4	Mahasiswa mampu	Struktur frase				Ketepatan	0.75

	memahami aturan gramatika frase	<ul style="list-style-type: none"> • NP→ N N • VP→V NP • PP→P N • VP→VP PP • S→NP VP 	<ul style="list-style-type: none"> • Paparan • Diskusi 	2 x 50 menit	<ul style="list-style-type: none"> • Diskusi • Tanya jawab • Analisis soal (コラム) 	Memahami aturan struktur frase (kukouzoukisoku)	
5	Mahasiswa mampu memahami Hobu (Complement) dan Fukabu (adjunct)	<ul style="list-style-type: none"> • Dua jenis frase dalam kalimat (gimuteki dan gimutekidenai) • Hobu dan Fukabu • Katabenda yang terbentuk dari proses pembentukan kata turunan (Haseimeishi/Derivational Noun) 	<ul style="list-style-type: none"> • Paparan • Diskusi 	2 x 50 menit	<ul style="list-style-type: none"> • Diskusi • Tanya jawab • Analisis soal (コラム) 	Menganalisis hobu dan fukabu	0.75
6	Mahasiswa mampu memahami aturan perubahan bentuk (henkei kisoku)	<ul style="list-style-type: none"> • Kata bantu kata kerja (jodoushi/auxiliary verb) • Penggunaan kata bantu dalam kalimat 	<ul style="list-style-type: none"> • Paparan • Diskusi 	2 x 50 menit	<ul style="list-style-type: none"> • Diskusi • Tanya jawab • Analisis soal (コラム) 	Menganalisis perubahan bentuk kalimat	0.75
7	Mahasiswa mampu memahami subjek (shugo) dalam kalimat	<ul style="list-style-type: none"> • Shugo • Daimeishi (pronoun) • Shukaku (nominative) • Icchi (agreement) • Shugo-Jodoushi Touchi (Subject-auxiliary inversion) • Shugo Sonkeika (Subject Honorification) 	<ul style="list-style-type: none"> • Paparan • Diskusi 	2 x 50 menit	<ul style="list-style-type: none"> • Diskusi • Tanya jawab • Analisis soal (コラム) 	Ketepatan penggunaan subjek dalam kalimat	0.75
UTS (Ujian Tengah Semester) Bab 1-7							30
9	Mahasiswa mampu menggunakan bentuk rekursif (saikikei)	<ul style="list-style-type: none"> • Jibun • Kare • Him • Himself 	<ul style="list-style-type: none"> • Paparan • Diskusi 	2 x 50 menit	<ul style="list-style-type: none"> • Diskusi • Tanya jawab • Analisis soal (コラム) 	Ketepatan penggunaan bentuk rekursif dalam Bahasa Jepang,	0.75

		<ul style="list-style-type: none"> • Dia • Dirinya sendiri 			ラム)	perbandingannya dalam bahasa Inggris dan Indonesia	
10	Mahasiswa mampu memahami pengacakan dalam Bahasa (kakimaze/scrambling)	<ul style="list-style-type: none"> • Kakimaze • Tairana kouzou (flat structure) • Kaisou kouzou (Configurational structure) • Suuryoushu Yuuri (Quantifier floating) • Tougyo (mutually c-command) 	<ul style="list-style-type: none"> • Paparan • Diskusi 	2 x 50 menit	<ul style="list-style-type: none"> • Diskusi • Tanya jawab • Analisis soal (コラム) 	Ketepatan penggunaan scrambling sesuai aturan di dalamnya	0.5
11	Mahasiswa mampu memahami kalimat pasif dalam Bahasa Jepang (Ukemi)	<ul style="list-style-type: none"> • Tiga makna bentuk pasif (Ukemi, kanou, sonkei) • Chokusetsu ukemi (Direct passive) • Kansetsu ukemi (Indirect passive) • Meiwaku ukemi (Adversative Ukemi) 	<ul style="list-style-type: none"> • Paparan • Diskusi 	2 x 50 menit	<ul style="list-style-type: none"> • Diskusi • Tanya jawab • Analisis soal (コラム) 	Ketepatan penggunaan kalimat pasif beserta analisisnya dalam kalimat	0.75
12	Mahasiswa mampu memahami bentuk akusatif dalam Bahasa Jepang (Shieki)	<ul style="list-style-type: none"> • Shiekishu (causer) • Hishiekisha (causee) • Tougoteki Shieki (Syntactic causative) • Goiteki Shieki (Lexical Causative) 	<ul style="list-style-type: none"> • Paparan • Diskusi 	2 x 50 menit	<ul style="list-style-type: none"> • Diskusi • Tanya jawab • Analisis soal (コラム) 	Ketepatan penggunaan bentuk akusatif	0.75
13	Mahasiswa mampu menggunakan verbal noun (Doumeishi) dan light verb construction (keidoushikoubun)	<ul style="list-style-type: none"> • ~が~を~にした。 • ~の~が~です。 • ~の~をした。 • ~は~に~させた。 • ~が~した。 	<ul style="list-style-type: none"> • Paparan • Diskusi 	2 x 50 menit	<ul style="list-style-type: none"> • Diskusi • Tanya jawab • Analisis soal (コラム) 	Ketepatan penggunaan ungkapan	0.75
14	Mahasiswa mampu	<ul style="list-style-type: none"> • ~が~が状態動詞 				Ketepatan	0.75

	menggunakan relative clause (kankeisetsu)	<ul style="list-style-type: none"> • Gapped relative clause(空所のある関係節) • Gapless relative clause(空所のない関係節) 	<ul style="list-style-type: none"> • Paparan • Diskusi 	2 x 50 menit	<ul style="list-style-type: none"> • Diskusi • Tanya jawab • Analisis soal (コラム) 	penggunaan klausa relatif	
15	Mahasiswa mampu menggunakan sekaligus membedakan partikel wa dan ga	<ul style="list-style-type: none"> • Ga sebagai neutral description • Wa sebagai topik • Ga sebagai exhaustive listing • Wa sebagai Contrastive 	<ul style="list-style-type: none"> • Paparan • Diskusi 	2 x 50 menit	<ul style="list-style-type: none"> • Diskusi • Tanya jawab • Analisis soal (コラム) 	Ketepatan penggunaan partikel wa dan ga	0.75
TUGAS							20%
UAS (Ujian Akhir Semester)							40%
Total							100%

Daftar Referensi:

1. Toogoron (Chonan Kazuhide, 2016)
2. An Introduction to Japanese Linguistics (Natsuko Tsujimura, 2007)

Tugas mahasiswa dan penilaiannya:

1. Menyelesaikan コラム
2. Keaktifan di kelas

Jakarta,2017

Mengetahui Ketua Program Studi

Dosen Pengampu/Penanggung jawab

(_____)

(_____)