

BAB IV

PENUTUP

Pada bab ini, penulis akan menyimpulkan penulisan skripsi ini atas semua uraian yang sudah dibahas keseluruhan. Penulis akan memberikan perhatian khusus pada penyimpulan bab ke-3 karena bab ke-3 merupakan inti dari penulisan skripsi ini. Setelah menyimpulkan atas pembelajaran isi skripsi ini, penulis akan memberikan saran yang diperlukan dan dibutuhkan kepada pembaca.

4.1 KESIMPULAN

Penelitian ini membuktikan bahwa soneta *Kami Mendengarkan Hujan Badai Di Dalam Angin Ribut* mempunyai keberagaman unsur-unsur intrinsik pembangun puisi yang variatif. Dari analisis empiris yang telah dilakukan sebelumnya, terbukti adanya variasi unsur-unsur internal atau sering disebut unsur intrinsik. Hal ini terdapat adanya keberagaman unsur intrinsik yang saling berhubungan membentuk kesatuan yang integral pada setiap baitnya. Hasil analisis soneta *Kami Mendengarkan Hujan Badai Di Dalam Angin Ribut* secara empiris membuktikan bahwa soneta tersebut benar-benar tersusun dari jalinan atau relasi integral antara unsur internal pembangun puisi. Penelitian menjelaskan keberagaman unsur intrinsik pembangun puisi antara lain yaitu: tema, diksi, ragam diksi, Struktur Diksi Pada Penggunaan Sinonim, Rasa (Feeling), Nada (tone), Gaya Bahasa, Rima, Imaji.

Pada unsur eksternal atau sering dikenal dengan unsur ekstrinsik pembangun puisi *Kami Mendengarkan Hujan Badai Di Dalam Angin Ribut* pengaruh dipengaruhi oleh kejadian Perang Cina anti Jepang yang menyebabkan tragedi mengerikan Bom Kunming 1938 sampai dengan 1943 yang terus memporak-porandakan kota Kunming yang dicintainya. Feng Zhi menggambarkan kesedihan, kepahitan hatinya, dan mempresentasikan suasana mencekam saat bom Kunming menghancurkan kotanya setiap harinya. Dari puisi ini dia memberikan semangat optimisme kepada pembaca.

Pada penulisan skripsi ini juga menjelaskan setiap bait tentang makna yang paling dalam. Menjelaskan dengan detail makna per bait yang ingin disampaikan

oleh penulis yaitu Feng Zhi kepada Pembaca.

4.2 SARAN-SARAN

Berdasarkan dari pengkajian pada penelitian ini penulis bermaksud memberikan saran yang mudah-mudahan dapat bermanfaat bagi lembaga, pihak kampus Universitas Darma Persada, maupun bagi peneliti selanjutnya, yaitu sebagai berikut:

1. Bagi pihak Universitas Darma Persada

Seperti yang sudah dijelaskan sebelumnya, sarana dan prasarana pendidikan adalah salah satu sumber daya yang sangatlah penting dan utama dalam menunjang proses pembelajaran serta penelitian mahasiswa akhir dalam menyusun skripsi. Untuk itu perlu kiranya perlu dilakukan peningkatan dalam memberdayakan serta pengolahannya, agar tujuannya diharapkan dapat tercapainya penelitian dengan baik. Sarana prasana secara umum sudah menunjukkan kondisi baik. Akan tetapi beberapa prasana kurang baik seperti kurang tersedianya buku-buku penunjang dalam penelitian yang terdapat di Perpustakaan kampus.

Dalam kondisi pandemi Covid yang masih melanda diharapkan kampus dapat memberikan kemudahan bagi mahasiswa dalam mengakses Perpustakaan Online yang seharusnya dapat di akses mahasiswa untuk mempermudah mencari sumber dalam penelitiannya. Proses bimbingan skripsi sangat minim sehingga mempengaruhi kecepatan mahasiswa dalam mengerjakan penelitiannya. Diharapkan kepada Bapak serta Ibu dosen pembimbing dapat memberikan waktu lebih banyak kepada mahasiswa dalam penyusunan skripsi.

2. Bagi peneliti selanjutnya.

Adapun karena keterbatasan waktu penelitian ini diharapkan peneliti selanjutnya dapat meneliti karya Feng Zhi dari 27 puisi soneta yang tersedia, pengaruh perang Cina anti Jepang dalam