

**PENGETAHUAN MAHASISWA UNIVERSITAS DARMA  
PERSADA FAKULTAS BAHASA DAN BUDAYA JEPANG  
TERHADAP UPACARA MINUM TEH DI JEPANG**

**TUGAS AKHIR**



**ATSIL RADHWA BANAFSAJ**

**2019140016**

**PROGRAM STUDI DIPLOMA 3 BAHASA JEPANG**

**FAKULTAS BAHASA DAN BUDAYA**

**UNIVERSITAS DARMA PERSADA**

**JAKARTA**

**2022**

**PENGETAHUAN MAHASISWA UNIVERSITAS DARMA  
PERSADA FAKULTAS BAHASA DAN BUDAYA JEPANG  
TERHADAP UPACARA MINUM TEH DI JEPANG**

Sebagai salah satu syarat memperoleh gelar Diploma III



**ATSIL RADHWA BANAFSAJ**

**2019140016**

**PROGRAM STUDI DIPLOMA 3 BAHASA JEPANG**

**FAKULTAS BAHASA DAN BUDAYA**

**UNIVERSITAS DARMA PERSADA**

**JAKARTA**

**2022**

## HALAMAN PENGESAHAN

Nama : Atsil Radhwa Banafsaj

NIM : 201914016

Judul : Pengetahuan Mahasiswa Universitas Darma Persada Fakultas Bahasa dan  
Budaya Jepang Terhadap Upacara Minum Teh di Jepang

Tugas akhir ini telah disahkan dan diterima pada,

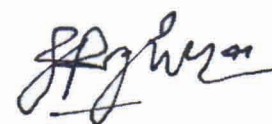
Jakarta, 16 Agustus 2022

Ketua Program Studi



(Dr. Hermansyah Djaya, M.A.)

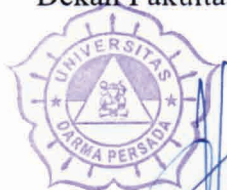
Pembimbing



(Juariah, S.S, M.A.)

Mengetahui,

Dekan Fakultas Bahasa dan Budaya



FAKULTAS BAHASA DAN BUDAYA

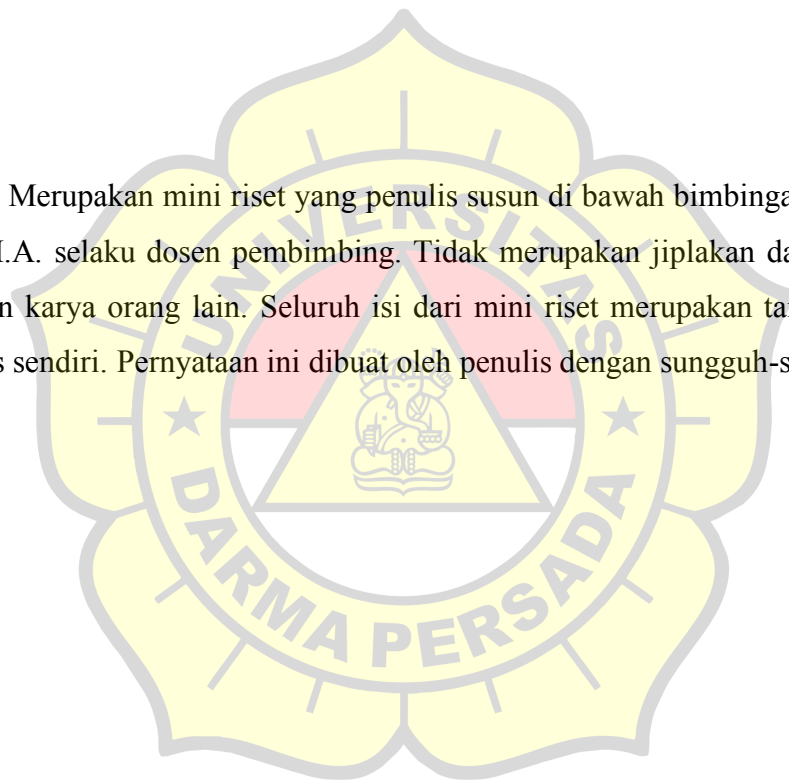
(Dr. Diah Madubrangti, S.S, M.Si.)

## HALAMAN PERNYATAAN

Tugas Akhir yang berjudul :

**“Pengetahuan Mahasiswa Universitas Darma Persada Fakultas Bahasa dan Budaya Jepang Terhadap Upacara Minum Teh di Jepang.”**

Merupakan mini riset yang penulis susun di bawah bimbingan Ibu Juariah, S.S, M.A. selaku dosen pembimbing. Tidak merupakan jiplakan dari tugas akhir ataupun karya orang lain. Seluruh isi dari mini riset merupakan tanggung jawab penulis sendiri. Pernyataan ini dibuat oleh penulis dengan sungguh-sungguh.



Penulis,  
  
Atsil Radhwa Banafsaj

## KATA PENGANTAR

Puji dan syukur penulis panjatkan kepada kehadirat Allah SWT, atas segala limpahan rahmat, hidayat, serta karunia-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan penyusunan tugas akhir yaitu mini riset. Pada mini riset ini penulis mengambil judul *Pengetahuan Mahasiswa Universitas Darma Persada Fakultas Bahasa dan Budaya Jepang Terhadap Upacara Minum Teh di Jepang* sebagai salah satu syarat kelulusan dari program studi Diploma III Bahasa Jepang Universitas Darma Persada.

Selama mengemban ilmu di Universitas Darma Persada dimulai dari pertama masuk sebagai mahasiswa baru hingga bisa menyelesaikan tugas akhir, penulis sadar bahwa semua proses yang telah dilalui dari awal hingga akhir bisa berjalan dengan lancar berkat bantuan dari berbagai pihak. Oleh karena itu, pada kesempatan ini penulis ingin menyampaikan ucapan terima kasih sebagai bentuk rasa hormat dari penulis yang akan diberikan kepada :

1. Ibu Juariah, S.S, M.A. selaku Dosen Pembimbing Tugas Akhir yang telah membimbing penulis dengan sabar dan memberikan banyak masukan kepada penulis selama mengerjakan Tugas Akhir, serta telah mengajar selama 1 tahun masa pembelajaran penulis.
2. Bapak Dr. Hermansyah Djaya, M.A. selaku Ketua Program Studi Bahasa Jepang Diploma III Fakultas Bahasa dan Budaya Universitas Darma Persada dan membantu proses pembelajaran penulis.
3. Ibu Rima Novita Sari, S.S, M.Si. selaku Dosen Penguji yang telah memberi masukan pada Sidang Tugas Akhir.
4. Ibu Bertha Nursari, S.S, M.Hum. selaku Dosen Penguji yang telah memberi masukan pada Sidang Tugas Akhir.
5. Ibu Zainur Fitri, S.S, M.Pd. selaku Dosen Penguji yang telah memberi masukan pada Sidang Tugas Akhir.
6. Seluruh Dosen Program Studi Diploma III Universitas Darma Persada yang telah memberi ilmu kepada penulis selama 3 tahun pembelajaran.

7. Bunda, ayah, keluarga besar serta sahabat yang telah memberikan banyak doa serta dukungan penuh terhadap penulis sehingga dapat menyelesaikan Tugas Akhir dengan lancar dan menyelesaikan Pendidikan.
8. Kepada teman-teman seperjuangan Diploma III Angkatan 2019 yang saling memberikan semangat agar dapat menyelesaikan pendidikan bersama.
9. Terima kasih juga penulis ucapkan kepada pihak lain yang telah membantu dalam penulisan Tugas Akhir yang tidak bisa disebutkan satu persatu.
10. Terima kasih untuk diri sendiri yang tidak menyerah untuk terus melanjutkan menyelesaikan Tugas Akhir, untuk kerja kerasnya sehingga bisa sampai pada titik ini, terima kasih.

Penulis menyadari masih banyak kesalahan dan kekurangan pada saat penulisan Tugas Akhir ini, oleh karena itu penulis membutuhkan kritik dan saran yang membangun agar dapat menyempurnakan Tugas Akhir ini sehingga dapat memberikan manfaat bagi penulis dan pembaca.

Bogor, 4 Agustus 2022

Penulis,

Atsil Radhwa Banafsaj

## DAFTAR ISI

HALAMAN PENGESAHAN .....	i
HALAMAN PERNYATAAN .....	ii
KATA PENGANTAR.....	iii
DAFTAR ISI.....	v
<b>BAB 1 PENDAHULUAN.....</b>	<b>1</b>
1.1. Latar Belakang .....	1
1.2. Identifikasi Masalah .....	4
1.3. Pembatasan Masalah .....	5
1.4. Rumusan Masalah .....	5
1.5. Tujuan Penelitian.....	5
1.6. Manfaat Penelitian.....	6
1.6.1. Manfaat Teoritis.....	6
1.6.2. Manfaat Praktis.....	6
1.7. Landasan Teori.....	6
1.7.1. Kebudayaan.....	6
1.7.2. Ritual .....	7
1.8. Metode Penelitian .....	8
1.9. Sistematika Penulisan.....	8
<b>BAB II UPACARA MINUM TEH DI JEPANG.....</b>	<b>10</b>
2.1. Pengertian <i>Chanoyu</i> .....	10
2.2. Sejarah <i>Chanoyu</i> .....	13
2.2.1. 4 konsep dalam <i>chanoyu</i> .....	14
2.3. Prosesi <i>Chanoyu</i> .....	18
2.3.1. Peralatan <i>Chanoyu</i> .....	20
2.4. Makna prosesi <i>chanoyu</i> .....	22
2.5. <i>Chanoyu</i> dengan seni lainnya .....	24
2.5.1. <i>Chanoyu</i> dan <i>Kimono</i> .....	24
2.5.2. <i>Chanoyu</i> dan Kaligrafi.....	25
2.5.3. <i>Chanoyu</i> dan <i>Ikebana</i> .....	26

<b>BAB III PENGETAHUAN MAHASISWA UNIVERSITAS DARMA PERSADA FAKULTAS BAHASA DAN BUDAYA JEPANG TERHADAP UPACARA MINUM TEH DI JEPANG .....</b>	<b>27</b>
<b>3.1. Hasil dan Pembahasan Kuisisoner.....</b>	<b>27</b>
<b>3.1.1. Apa yang anda ketahui tentang <i>chanoyu/shado</i> .....</b>	<b>27</b>
<b>3.1.2. Apakah anda pernah melihat secara langsung ataupun melalui televiisi upacara minum teh atau <i>chanoyu</i>?.....</b>	<b>28</b>
<b>3.1.3. Seluruh peralatan yang digunakan pada saat <i>chanoyu</i> disebut? ..</b>	<b>29</b>
<b>3.1.4. Dari mana asal mula adanya upacara minum teh di Jepang? .....</b>	<b>30</b>
<b>3.1.5. Pada pelaksanaan <i>chanoyu</i>, biasanya dilakukan dalam suatu ruangan. Apa nama ruangan yang digunakan untuk melaksanakan <i>chanoyu</i>?.....</b>	<b>30</b>
<b>3.1.6. Pakaian yang digunakan oleh tuan rumah saat <i>chanoyu</i> adalah? ..</b>	<b>31</b>
<b>3.1.7. Biasanya di dalam ruangan tempat dilaksanakannya <i>chanoyu</i>, terdapat kesenian yang berupa lukisan khas Jepang yang disebut? .....</b>	<b>32</b>
<b>3.1.8. Hidangan lengkap yang disajikan tuan rumah pada saat pelaksanaan <i>Chanoyu</i> disebut? .....</b>	<b>33</b>
<b>3.1.9. Biasanya pada saat pelaksanaan <i>Chanoyu</i>, makanan ringan yang disediakan oleh tuan rumah disebut dengan? .....</b>	<b>33</b>
<b>3.1.10. Biasanya di dalam ruangan tempat dilaksanakannya <i>Chanoyu</i>, terdapat kesenian yang terbuat dari bunga yang disebut? .....</b>	<b>34</b>
<b>3.1.11. Tokoh yang bersejarah dalam <i>Chanoyu</i> adalah?.....</b>	<b>35</b>
<b>3.1.12. Ajaran yang dicetuskan oleh Sen no Rikyū yang selalu diterapkan pada setiap <i>Chanoyu</i> disebut? .....</b>	<b>36</b>
<b>3.1.13. Bubuk teh hijau yang digunakan pada saat <i>Chanoyu</i> disebut?...</b>	<b>36</b>
<b>3.1.14. Yang tidak termasuk dalam peralatan pada saat <i>Chanoyu</i>, kecuali? .....</b>	<b>37</b>
<b>3.1.15. Pintu kecil yang digunakan untuk masuk ke dalam ruangan tempat pelaksanaan <i>chanoyu</i> disebut? .....</b>	<b>38</b>
<b>Tabel 1 rangkuman jawaban responden.....</b>	<b>39</b>
<b>Tabel 2 rangkuman jawaban responden.....</b>	<b>39</b>
<b>Tabel 3 rangkuman jawaban responden.....</b>	<b>39</b>
<b>Tabel 4 rangkuman jawaban responden.....</b>	<b>40</b>
<b>Tabel 5 rangkuman jawaban responden.....</b>	<b>40</b>
<b>Tabel 6 rangkuman jawaban responden.....</b>	<b>40</b>



Tabel 7 rangkuman jawaban responden.....	41
Tabel 8 rangkuman jawaban responden.....	41
Tabel 9 rangkuman jawaban responden.....	41
Tabel 10 rangkuman jawaban responden.....	42
Tabel 11 rangkuman jawaban responden.....	42
Tabel 12 rangkuman jawaban responden.....	42
Tabel 13 rangkuman jawaban responden.....	43
Tabel 14 rangkuman jawaban responden.....	43
Tabel 15 rangkuman jawaban responden.....	43
3.2. Perolehan dari Kuisioner .....	44
3.3. Pembahasan Mengenai Upacara Minum Teh di Jepang .....	45
<b>BAB IV KESIMPULAN DAN SARAN.....</b>	<b>46</b>
<b>DAFTAR PUSTAKA.....</b>	<b>48</b>

