

DAFTAR PUSTAKA

- Adi, M. S. S. 2020. Kesalahan Mahasiswa dalam Penggunaan Sufiks ~Gachi dan ~Gimi pada Kalimat Bahasa Jepang (Doctoral dissertation, Univesitas Komputer Indonesia). <http://elibrary.unikom.ac.id/id/eprint/3957>
- Haicheng, Z. 2016. 「傾向を表す接尾辞「～がち」「～ぎみ」について」 *Keikou Wo Arawasu (~Gachi) (~Gimi) Ni Tsuite*. Tokyo: Meisei International Studies. <http://id.nii.ac.jp/1225/00001251/>
- Hitoko, S., dan Noriko, M. 2010. *Nihongo So-matome N2 Vocabulary*. Jepang: Ask Publishing.
- Kazuhide, Chonan. 2017. 「意味論」 *Imiron*. Jakarta: Universitas Darma Persada.
- _____. 2017. 「統語論」 *Tougoron*. Jakarta: Universitas Darma Persada.
- Makino, S., dan Tsutsui, M. 2001. *A Dictionary of Intermediate Japanese Grammar*. Tokyo: The Japan Times.
- McClain, Yoko Matsuoka. 1981. *Handbook of Modern Japanese Grammar*. Tokyo: The Hokuseido Press.
- Okamoto, M., dan Ujihara, Y. 2008. *Kurabete Wakaru Nihongo Hyougen Bunkei Jiten*. Tokyo: J Risachi Shuppan.
- Oyanagi, Noboru. 2002. *New Approach Japanese Intermediate Course*. Jepang: Nihongo Kenkyuusha.
- Rustandi, A. P. P. (2015). ANALISIS MAKNA SUFIKS ~PPOI, ~GACHI, ~GIMI, DAN ~GE YANG MENYATAKAN KECENDERUNGAN DALAM KOSAKATA BAHASA JEPANG (Doctoral dissertation, Universitas Pendidikan Indonesia). <http://repository.upi.edu/id/eprint/20955>
- Sarjani, A. I. (2021). *The Uniqueness of Japanese Passive Voice -A New Approach to Understanding Japanese Passive Voice-. Basic and Applied Education Research Journal*, 2(1), 47-54. <https://doi.org/10.11594/baerj.02.01.08>

- Septiany, N., Masrokhah, Y., & Hendra, A. N. (2020). Analisis Penggunaan Setsubiji だらけ, がち, dan 気味 yang Menyatakan Kecenderungan pada Soal-Soal Latihan Jlpt N2 *Jurnal Bahasa Jepang Taiyou*, 1(1), 42-57.
https://scholar.google.com/citations?view_op=view_citation&hl=id&user=J0TC1YcAAAAJ&citation_for_view=J0TC1YcAAAAJ:UeHWp8X0CEIC
- Setiyaningsih, I. 2018. *Inti Sari Morfologi, Afiksasi, Reduplikasi, dan Komposisi*. Bandung: Pakar Raya.
- Sudjianto., dan Ahmad Dahidi. 2014. *Pengantar Linguistik Bahasa Jepang*. Jakarta: Kesaint Blanc.
- Sudjianto. 1996. *Gramatika Bahasa Jepang Modern: Seri A*. Jakarta: Kesaint Blanc.
- _____. 2002. *Gramatika Bahasa Jepang Modern: Seri B*. Jakarta: Kesaint Blanc.
- Sutedi, Dedi. 2011. *Dasar-Dasar Linguistik Bahasa Jepang*. Bandung: Humaniora Utama Press.
- Tjandra, S. N. 2016. *Semantik Jepang*. Jakarta: Bina Nusantara Media & Publishing.
- Tomomatsu, E., Wakuri, M., dan Miyamoto, J. 1996. *500 Japanese Expressions: A Guide to Correct Usage of Key Sentence Patterns*. Tokyo: ALC.
- Zaim, M. 2014. *Metode Penelitian Bahasa: Pendekatan Struktural*. Padang: FBS UNP Press.
- Website:
- BCCWJ. Media/Genre Blog. Diambil dari: https://shonagon.ninjal.ac.jp/search_form.
- Japan Foundation. *Survey Report on Japanese-Language Education Abroad 2018*. Diambil dari: <https://www.jpf.go.jp/e/project/japanese/survey/result/survey18.html>.
- JLPT. *Data of The Test in July 2018*. Diambil dari: <https://jlpt.jp/e/statistics/archive/201801.html>.