

**IMPLEMENTASI BUDAYA OMOTENASHI DALAM  
MENINGKATKAN WISATA HALAL DI KOTA CHIBA, JEPANG**

**SKRIPSI**



**PROGRAM STUDI BAHASA DAN KEBUDAYAAN JEPANG**

**FAKULTAS BAHASA DAN BUDAYA**

**UNIVERSITAS DARMA PERSADA**

**JAKARTA**

**(2022)**

IMPLEMENTASI BUDAYA OMOTENASHI DALAM  
MENINGKATKAN WISATA HALAL DI KOTA CHIBA, JEPANG

Diajukan sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Linguistik



PROGRAM STUDI BAHASA DAN KEBUDAYAAN JEPANG

FAKULTAS BAHASA DAN BUDAYA

UNIVERSITAS DARMA PERSADA

JAKARTA

(2022)

## **HALAMAN PERNYATAAN ORISINALITAS**

Skripsi ini merupakan karya ilmiah yang penulis susun sendiri di bawah bimbingan Ibu Indun Roosiani, M.Si. selaku Pembimbing I dan Ibu Erni Puspitasari, M.Pd. selaku pembimbing II, bukan merupakan jiplakan atau karya orang lain. Sebagian atau seluruh isinya menjadi tanggung jawab penulis sendiri.

Nama : Syarifah Chairunnisa

NIM : 2018110074

Program Studi : Bahasa dan Kebudayaan Jepang

Fakultas : Bahasa dan Budaya

Apabila di kemudian hari terbukti bahwa data dan judul tersebut merupakan hasil jiplakan/plagiat dari karya tulis orang lain, maka sesuai dengan kode etik ilmiah, penulis menyatakan bersedia menerima sanksi termasuk pencopotan/pembatalan gelar akademik oleh pihak Universitas Darma Persada.

Jakarta, 4 September 2022

Penulis



Syarifah Chairunnisa

2018110074

## HALAMAN PERSETUJUAN LAYAK UJI

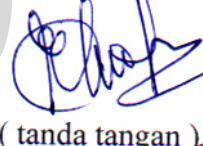
Skripsi ini diajukan oleh:

Nama : Syarifah Chairunnisa  
NIM : 2018110074  
Program Studi : Bahasa dan Kebudayaan Jepang  
Fakultas : Bahasa dan Budaya  
Judul Skripsi : Implementasi Budaya *Omotenashi* Dalam Meningkatkan  
Wisata Halal di Kota Chiba, Jepang

Pembimbing I : Indun Roosiani, M. Si.  
Pembimbing II : Erni Puspitasari, M.Pd.  
Ketua Program Studi : Ari Artadi, Ph. D.

Telah disetujui oleh :



( tanda tangan )  


( tanda tangan )  


Untuk diujikan di hadapan Dewan Pengaji pada Selasa, 2 Agustus 2022

pada Program Studi Bahasa dan Kebudayaan Jepang, Fakultas Bahasa dan Budaya,

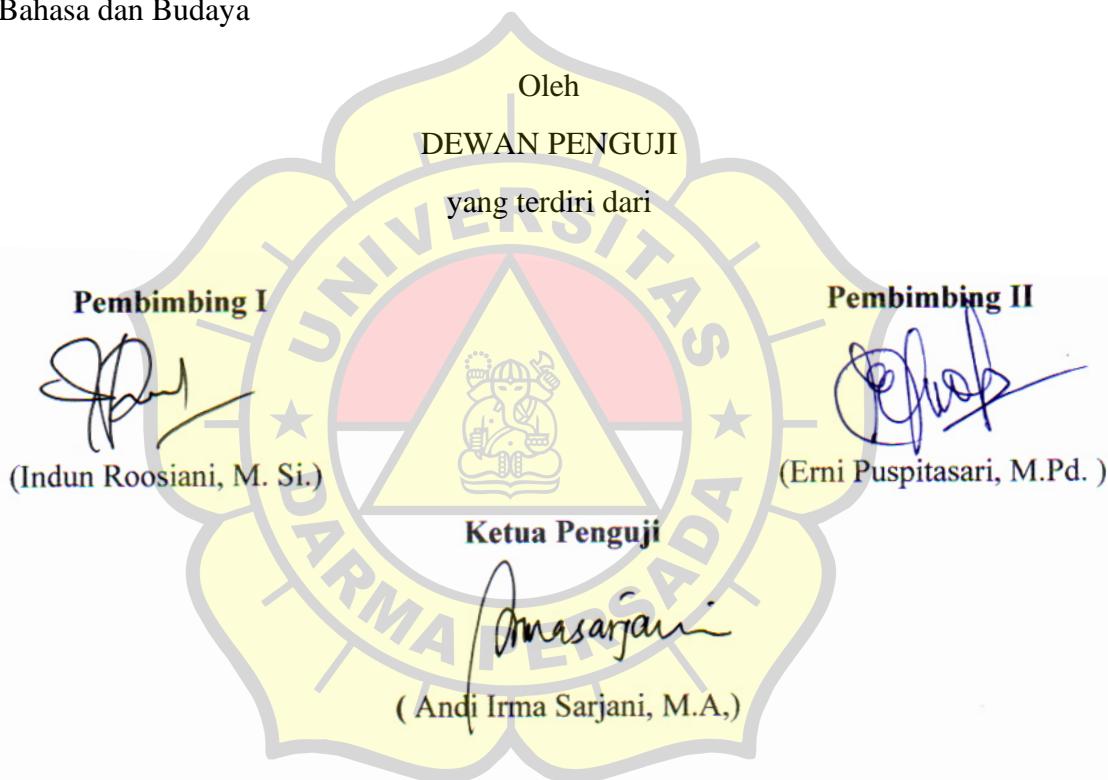
Universitas Darma Persada

## HALAMAN PENGESAHAN

Skripsi Sarjana yang Berjudul :

Implementasi Budaya *Omotenashi* Dalam Meningkatkan Wisata Halal di Kota  
Chiba, Jepang

Telah diterima dengan baik dan diujikan pada tanggal 2 Agustus 2022 di hadapan  
Panitia Sidang Skripsi Sarjana Program Studi Bahasa dan Kebudayaan Jepang Fakultas  
Bahasa dan Budaya



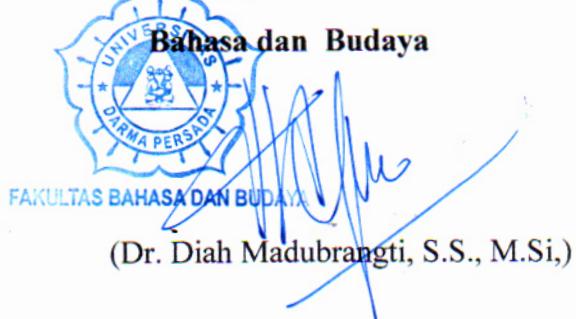
**Ketua Program Studi Bahasa dan**

**Kebudayaan Jepang**

  
( Ari Artadi, Ph. D. )

**Dekan Fakultas**

**Bahasa dan Budaya**



(Dr. Diah Madubrangti, S.S., M.Si.)

## **ABSTRAK**

Nama : Syarifah Chairunnisa  
NIM : 2018110074  
Program Studi : Bahasa dan Kebudayaan Jepang  
Judul : Implementasi Budaya Omotenashi dalam Meningkatkan Wisata Halal di Kota Chiba, Jepang

Dalam penelitian ini, masalah yang dibahas adalah mengenai penerapan dari Budaya Omotenashi dalam Meningkatkan Wisata Halal di kota Chiba, Jepang. Tujuan dari penelitian ini adalah untuk mengetahui pentingnya budaya Omotenashi dalam industri pariwisata khususnya pariwisata halal. Penelitian ini menggunakan metode deskriptif kualitatif. Data penelitian ini didapatkan dengan cara mengumpulkan data dari e-jurnal, skripsi serta website yang relevan dengan penelitian. Hasil dari penelitian ini menemukan bahwa omotenashi menjadi salah satu aspek penting dalam wisata halal di kota Chiba. Para wisatawan muslim yang berkunjung ke Chiba mendapatkan pelayanan yang baik, keramah tamahan, serta fasilitas yang memenuhi kebutuhan wisatawan muslim. Penerapan *omotenashi* yang ada di kota Chiba tidak hanya membuat wisata halal menjadi berkembang tetapi juga mengenalkan budaya asli Jepang yang sudah ada sejak lama yaitu *omotenashi*.

Kata kunci:

Implementasi, *Omotenashi*, wisata halal, kota Chiba

## 概要

名前 : シャリファ・チャイルッニサ

学生番号 : 2018110074

学科 : 日本語・日本文化

題名 : 千葉市・日本でハラール観光旅行を増えることでのおもてなし文化

の実現

本論文では議論されている問題は千葉市・日本でハラール観光旅行を増えることでのおもてなし文化の実現に関するものである。本研究の目的は観光業界におけるおもてなしの重要性特にハラール観光旅行を知っていることである。この研究は質的な方法、文学、データ収集を使っていることである。研究データは、イージャーナルや論文や関連する段ウェブサイトから集めて得た。この研究の結果、千葉市でのハラール観光旅行の重要な面の一つである。千葉市に来るムスリム観光客は、ムスリム観光客の需要を満たす、よいサービス、おもてなしと施設を得た。千葉市で、おもてなしの実権は、ハラール観光旅行を増えるだけでなく、長い間あった、日本文化も提出する。

キーワード : 実施、おもてなし、ハラール観光旅行、千葉市、

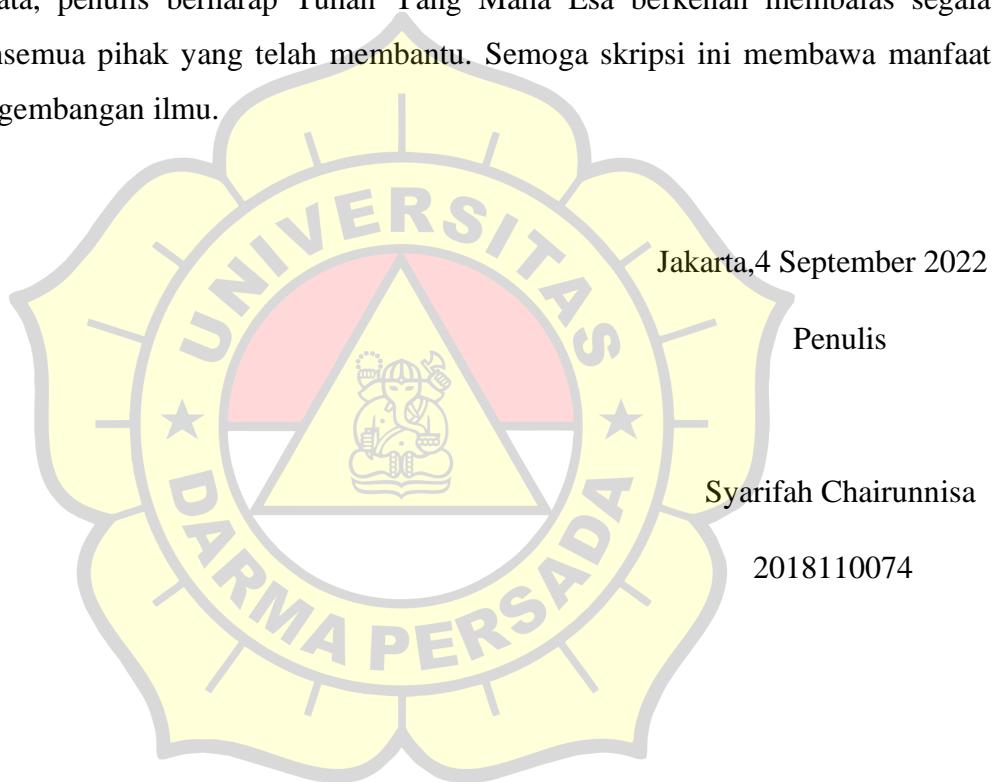
## **KATA PENGANTAR**

Puji syukur penulis panjatkan kepada Tuhan Yang Maha Esa, karena atas berkat dan rahmatNya, dapat menyelesaikan skripsi ini. Penulisan skripsi ini dilakukan dalam rangka memenuhi salah satu syarat untuk mencapai gelar Sarjana Linguistik di Program Studi Bahasa dan Kebudayaan Jepang pada Fakultas Bahasa dan Budaya Universitas Darma Persada. Penulis menyadari bahwa, tanpa bantuan dan bimbingan dari berbagai pihak, dari masa perkuliahan sampai pada penyusunan skripsi ini, sangatlah sulit untuk menyelesaikan skripsi ini. Oleh karena itu, penulis mengucapkan terima kasih kepada :

1. Ibu Indun Roosiani, M.Si, selaku Dosen Pembimbing I yang telah menyediakan waktu, tenaga, dan pikiran untuk mengarahkan saya dalam penyusunan skripsi ini;
2. Ibu Erni Puspitasari, M.Pd, selaku Dosen Pembimbing II yang telah menyediakan waktu, tenaga, dan pikiran untuk mengarahkan saya dalam penyusunan skripsi ini ;
3. Ibu Andi Irma Sarjani, M.A, selaku Ketua Sidang yang telah meluangkan waktunya untuk menguji serta membimbing saya selama masa persidangan ;
4. Ibu Bertha Nursari, M.Hum., selaku Pembimbing Akademik ;
5. Bapak Ari Artadi, Ph.D, selaku Ketua Jurusan Bahasa dan Kebudayaan Jepang;
6. Ibu Dr. Diah Madubrangti, S.S., M.Si, selaku Dekan Fakultas Bahasa dan Budaya ;
7. Bapak dan Ibu dosen Universitas Darma Persada yang telah memberikan ilmu kepada penulis sejak awal perkuliahan ;

8. Orang tua dan keluarga penulis yang telah memberikan bantuan dukungan material dan moral.
9. Kepada teman yang selalu bersama saya sejak awal perkuliahan dan selalu memberikan semangat selama perkuliahan yaitu Riska Desy Ramadhan, Anisa Cintya Purwita dan Irene Putri Damayanti Sutedja .
10. Kepada teman – teman seerbimbingan saya yang saling memberikan dukungan serta bantuan selama penulisan skripsi.

Akhir kata, penulis berharap Tuhan Yang Maha Esa berkenan membalas segala kebaikan semua pihak yang telah membantu. Semoga skripsi ini membawa manfaat bagi pengembangan ilmu.



## DAFTAR ISI

HALAMAN PERNYATAAN ORISINALITAS .....	iii
HALAMAN PERSETUJUAN LAYAK UJI .....	iv
HALAMAN PENGESAHAN .....	v
ABSTRAK.....	vi
概要 .....	vii
KATA PENGANTAR.....	viii
DAFTAR ISI .....	x
BAB 1 PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang Masalah .....	1
1.2 Penelitian yang relevan.....	7
1.3 Identifikasi Masalah.....	9
1.4 Pembatasan Masalah.....	9
1.5 Perumusan Masalah.....	10
1.6 Tujuan Penelitian.....	10
1.7 Landasan Teori .....	10
1.7.1 Halal.....	10
1.7.2 Wisata .....	10
1.7.3 Wisata Halal.....	11
1.7.4 Pariwisata Budaya .....	11
1.7.5 Omotenashi .....	12
1.8 Metode Penelitian .....	12
1.9 Manfaat Penelitian .....	13
1.9.1 Manfaat teoritis.....	13

1.9.2 Manfaat praktis .....	13
1.10 Sistematika Penyusunan Skripsi.....	14
<b>BAB II PERKEMBANGAN KOTA CHIBA, JEPANG.....</b>	<b>15</b>
2.1 Sejarah Kota Chiba .....	15
2.1.1 Keindahan Alam Utama Kota Chiba .....	18
2.1.2 Kota Luar Yang Bersahabat Dengan Kota Chiba.....	19
2.2 Industri Yang Terdapat Di Chiba .....	20
2.2.1 Industri Manufaktur.....	20
2.2.2 Industri Perdagangan.....	21
2.2.3 Industri Pertanian.....	21
2.2.4 Industri Perikanan.....	22
2.3 Tempat yang populer di Chiba .....	23
2.3.1 Area Kujukuri dan Choshi .....	23
2.3.2 Teluk Chiba .....	24
2.3.3 Bandara Internasional Narita .....	24
2.3.4 Makuhari New City .....	26
2.4 Makanan Khas Chiba.....	26
2.5 Sejarah Omotenashi .....	28
2.5.1 Perbedaan antara <i>omotenashi</i> dan <i>hospitality</i> .....	29
2.5.2 Aspek dalam <i>omotenashi</i> .....	30
<b>BAB III IMPLEMENTASI BUDAYA OMOTENASHI DALAM MENINGKATKAN WISATA HALAL DI KOTA CHIBA, JEPANG.....</b>	<b>30</b>
3.1 Kebijakan Pemerintah Daerah Kota Chiba Dalam Meningkatkan Wisata Halal .....	30
3.2 Implementasi <i>Omotenashi</i> Dalam Wisata Halal.....	34
3.2.1 Chiba Muslim Tourism Guide .....	37
3.2.2 ムスリムおもてなしマップ .....	43
3.2.3 AEON Mall Makuhari Shintoshin .....	46
3.3 Kota Chiba pada Japan Muslim Travel Index .....	53
<b>BAB IV SIMPULAN .....</b>	<b>60</b>
<b>DAFTAR PUSTAKA.....</b>	<b>61</b>

