

DAFTAR PUSTAKA

Publikasi Cetak

- Abram, M.H. 1981. *Teori Pengantar Fiksi*. Yogyakarta: Hanindita.
- Aminuddin. 2002. *Pengantar Apresiasi Karya Sastra*. Bandung: Sinar Baru Algensindo.
- Dirgagunarsa, Singgih. 1985. *Pengantar Psikologi*. Jakarta. Mutiara
- Isayama, Hajime. 2013. *Shingeki no Kyojin*. Tokyo: Kodansha
- Jess Feist; Gregory J Feist. 2009. *Theories of Personality*. Boston: McGraw-Hill
- Kern, Adam. 2007. *Symposium: Kibyoshi: The World's First Comic Book?*. International Journal of Comic Art: 1-486
- Meoleong, Lexy J. 1991. *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Bandung: PT. Remaja Rosdakarya.
- Nawawi, H. Hadari dan H. Mini Martini. 1994. *Penelitian Terapan*. Yogyakarta: Gajah Mada University Press.
- Nurgiyantoro, Burhan. 1995. *Teori Pengkajian Fiksi*. Yogyakarta: Gajah Mada University Press.
- Shamoo Adil E. dan Resnik David B.. 2009. *Responsible Conduct of Research*. Oxford: Oxford University Press.
- Sudjiman, Panuti (Ed.). 1988. *Memahami Cerita Rekaan*. Jakarta: Dunia Pustaka Jaya
- Sugiantomas, Aan. 2020. *Langkah Awal Menuju Apresiasi Sastra Indonesia*. Cirebon: CV RinMedia.
- Sukada, Made. 1987. *Pembinaan Kritik Sastra Indonesia*. Bandung: Angkasa.
- Tjahyono, Albertus Tengsoe. 1988, *Sastra Indonesia Pengantar Teori dan Apresiasi*. Flores: Nusa Indah Pengajaran.

Publikasi elektronik

- Harding, Daryl, (2019, Desember 24). <https://www.crunchyroll.com/anime-news/2019/12/24-1/attack-on-titan-manga-release-over-100-million-copies-worldwide>

Hayati, Rina, (2019, Desember 14). <https://penelitianilmiah.com/landasan-teori/>

McLeod, Saul, (2018, Mei 21). <https://simplypsychology.org/carl-jung.html>

