

DAFTAR PUSTAKA

- Dari, P. W. (2022). Narasi Parenting Minato Kanae dalam Novel Penance. *Jurnal Onoma: Pendidikan, Bahasa, Dan Sastra*, 8(1), 139-152.
- Diah Agustina, D. (2017). *Klasifikasi Emosi Tokoh Dalam Drama Priceless Karya Suzuki Masayuki Kajian Psikologi Sastra* (Doctoral dissertation, Universitas Diponegoro).
- Endraswara, S. (2008). *Metodologi Penelitian Psikologi Sastra* : MedPress.
- Minato, Kanae. (2012). 贖罪. Japan : Futabasha
- Minato, Kanae. (2020). *Penance*. Indonesia : Penerbit Haru.
- Minderop, Albertine. (2013). *Metode Karakterisasi Telaah Fiksi* :Yayasan Pustaka Obor Indonesia.
- Minderop, Albertine. (2016). *Psikologi Sastra, Karya Sastra, Metode, Teori dan Contoh Kasus* : Yayasan Pustaka Obor Indonesia.
- Nurdiyanto, B. (2018). *Teori pengkajian fiksi*. UGM press.
- Wellek, R., Warren, A., & Budianta, M. (2016). *Teori kesusastraan*. Penerbit PT Gramedia Pustaka Utama.