

ANALISIS UPACARA KELAHIRAN DI JEPANG

SKRIPSI



Tjong Miau Ha Fransiska

2013110117

PROGRAM STUDI SASTRA JEPANG

FAKULTAS SASTRA

UNIVERSITAS DARMA PERSADA

JAKARTA

2017

HALAMAN PERNYATAAN

Skripsi ini adalah hasil karya saya sendiri dan semua sumber baik yang dikutip maupun yang dirujuk telah saya nyatakan dengan benar.

Nama : Tjong Miau Ha Fransiska

NIM : 2013110117

Tanda tangan :

Tanggal : 17 Agustus 2017



HALAMAN PENGESAHAN

Skripsi Sarjana yang berjudul :

Analisis Upacara Kelahiran di Jepang

Telah diuji dan diterima baik pada: 17 Agustus 2017

Di hadapan Panitia Ujian Skripsi Sarjana Sastra Fakultas Sastra Program Studi

Sastra Jepang

Pembimbing

Pembaca

(Kun Makhsusy Permatasari, S.S., M.Pd)

(Andi Irma Sarjani, S.S., M.A)

Ketua Sidang

(Dra. Yuliasih Ibrahim)

Disahkan oleh :

Ketua Program Studi

Dekan

(Ari Artadi M.Si, Ph.D)

(Dr. Nani Dewi Sunengsih S.S, M.Pd)

KATA PENGANTAR

Puji syukur ke hadirat Tuhan Yang Maha Esa karena atas rahmat dan karunia-Nya, sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul “Analisis Perkembangan Upacara Kelahiran Di Jepang Dewasa Ini” dengan baik dan lancar sebagai salah satu syarat untuk mencapai gelar Sarjana Sastra Program Studi Sastra Jepang pada Fakultas Sastra, Universitas Darma Persada.

Penulis menyadari bahwa tanpa bantuan, dorongan, dan bimbingan dari berbagai pihak selama masa perkuliahan dan penyusunan skripsi ini, sangatlah sulit bagi penulis untuk menyelesaikan skripsi ini. Pada kesempatan ini dengan segala kerendahan hati, penulis ingin mengucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada :

1. Ibu Kun Makhsusy Permatasari, S.S., M.Pd., selaku Dosen Pembimbing skripsi yang telah memberikan saran dan masukan dalam penyelesaian skripsi ini dengan sangat baik dan sabar.
2. Ibu Andi Irma Sarjani, S.S., M.A., selaku Dosen Pembaca yang sedia meluangkan waktu untuk membaca serta memberikan masukan dan saran dengan sangat pengertian.
3. Ibu Dra. Yuliasih Ibrahim, selaku Ketua Sidang Skripsi.
4. Ibu Juariah, S.S., M.A., sebagai Pembimbing Akademik yang selalu memberikan motivasi dan bantuan dari awal masa perkuliahan hingga pembuatan skripsi ini.
5. Bapak Ari Artadi M.Si, Ph.D., selaku Ketua Jurusan Sastra Jepang S1.
6. Kepada Yasuko Morita Sensei yang telah meluangkan waktunya untuk memberikan saya pengetahuan lebih dalam pembuatan skripsi ini.

7. Kedua orangtuaku dan adikku yang tersayang, yang terus memberikan perhatian, kasih sayang dan doa untuk penulis sehingga terus semangat untuk menyelesaikan skripsi ini.
8. Teman yang meluangkan waktunya untuk memberikan dukungan dan menemani penulis selama 3 tahun, Antony.
9. Teman-teman yang selalu menemani dan membantu saya selama 4 tahun kuliah dalam fakultas sastra selama proses penyelesaian skripsi ini Wira, Ponco, Avief, Aurelia, Andini dan Maulida
10. Teman-teman kelas F angkatan 2013 yang tidak dapat disebutkan satu persatu..
11. Teman-teman yang berjuang bersama juga kelas A-G angkatan 2013 yang memberikan semangat dalam menyelesaikan skripsi ini.
12. Teman-teman SMA yang selalu memberi dukungan dan masukan kepada penulis, Yeyen, Acit, Melly, Ichel, Andreas, Iman, Verlix, dll.

Penulis berharap semoga skripsi ini dapat membantu dan menambah wawasan bagi pembaca dan peneliti selanjutnya. Penulis berharap Tuhan akan membalas segala kebaikan semua pihak yang membantu. Terima kasih.

Penulis,

Tjong Miau Ha Fransiska

ABSTRAK

Nama : Tjong Miau Ha Fransiska
NIM : 2013110117
Program Studi : Jurusan Jepang, Fakultas Sastra, Universitas Darma Persada
Judul : Analisis Perkembangan Upacara Kelahiran Di Jepang Dewasa Ini

Dalam skripsi ini penulis akan meneliti tentang Analisis Perkembangan Upacara Kelahiran Di Jepang Dewasa Ini. Upacara kelahiran terdiri dari upacara Obi Iwai (帯祝い), Oshichiya (お七夜) dan Omiyamairi (お宮参り). Kepercayaan Shinto mempengaruhi upacara kelahiran yang ada di Jepang.

Metode yang digunakan oleh penulis adalah metode kepustakaan. Metode ini diambil dari buku-buku dan informasi yang berkaitan dengan tema skripsi ini. Hasil dari penelitian ini dapat diketahui bahwa terdapat 3 upacara yang dilakukan sebelum dan sesudah kelahiran. Upacara obi iwai yaitu upacara pemakaian sarashi di perut ibu, oshichiya yaitu upacara penamaan sang bayi dan omiyamairi yaitu upacara pertama kalinya bayi diperkenalkan dengan Tuhannya. Dalam upacara kelahiran makanan yang disiapkan adalah Sekihan (nasi atau ketan merah) dan ikan Tai (sejenis ikan kakap merah).

概要

名前 : チョン ミアウ ハ フランシスカ、 2013110117

学部 : ぶんがくぶ にほんぶんがくぶ だいがくにほんごがっか
文学部、日本文学部、ダルマペルサダ大学日本語学科

題名 : じだい にほん しゅっさんいわ かいはつ ぶんせき
この時代に日本の出産祝いの開発の分析

ろんぶん か ちよしゃ じだい にほん しゅっさんいわ かいはつ ぶんせき
この論文を書くにあたって、著者はこの時代に日本の出産祝いの開発の分析に
けんきゅう しゅっさんいわ なか おびいわ しちや みやまい しんとう しんらい
ついて研究する。出産祝いの中には帯祝い、お七夜、お宮参りがある。神道の信賴
にほん しゅっさんいわ えいきょう
は日本の出産祝いに影響している。

ちよしゃ ぶんけんけんきゅうほう しょう で た ろんぶん てま しょもつ じょうほう
著者は文献研究方法を使用する。データは論文のテーマについて書物や情報か
と けんきゅう けっか さんぜんさんご おこな しゅっさんいわ さんかい わ
ら取られた。この研究の結果は産前産後に行う出産祝いが三回あるのが分かった。
おびいわ はは はら お いわ しちや あか なづ いわ
帯祝いは母がお腹にさらしを帯びる祝いで、お七夜は赤ちゃんを名付ける祝いで、お
みやまい かみ あか はじ じこしょうかい いわ しゅっさんいわ なか じゅんび
宮参りは神に赤ちゃんが初めての自己紹介の祝いです。出産祝いの中にも準備す
た せきはん たい
る食べものは赤飯と鯛です。

DAFTAR ISI

JUDUL.....	i
HALAMAN PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI	ii
HALAMAN PENGESAHAN.....	iii
KATA PENGANTAR	iv
ABSTRAK.....	vi
DAFTAR ISI	viii
 BAB I PENDAHULUAN	
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Identifikasi Masalah.....	7
1.3 Pembatasan Masalah.....	7
1.4 Rumusan Masalah.....	8
1.5 Tujuan Penelitian dan Manfaat Penelitian	8
1.5.1 Tujuan Penelitian.....	8
1.5.2 Manfaat Penelitian.....	8
1.6 Metode Penelitian	8
1.7 Sistematika Penulisan Skripsi	9
 BAB II LANDASAN TEORI	
2.1 Sejarah Matsuri	10
2.2 Sejarah Shinto	19
2.3 Upacara Kelahiran di Jepang	24

**BAB III ANALISIS PERKEMBANGAN UPACARA KELAHIRAN DI JEPANG
DEWASA INI DAN TATA CARANYA**

3.1 Upacara yang dilakukan sebelum dan sesudah kelahiran	32
3.1.1 Obi iwai (帯祝い)	32
3.1.2 Oshichiya (お七夜)	40
3.1.3 Omiyamairi (お宮参り)	44
3.2 Makna makanan yang disajikan dalam upacara kelahiran.....	51
BAB IV KESIMPULAN	56
DAFTAR PUSTAKA	

