
GLOSARIUM

Bǎihuāqífàng 百花齐放	: Biarkan masing-masing pribadi tumbuh dengan karakter dan gaya yang berbeda
Báiwén 白文	: stempel <i>Yin</i>
Bǐ 笔	: Kuas
Cǎoshū 草书	: Gaya kursif juga sering disebut dengan huruf rumput” atau “jerami”, atau terkadang bahkan “tulisan suasana hati”
Chénchǎnghuī 陳昶輝	: Nama mandarin seniman kaligrafi Boby Chen
Dàojiā 道家	: Taoisme
Djauw kāfēi 饒咖啡	: Papan Nama Toko “饒咖啡” (<i>Djauw Coffee</i>)
Dōng zhǎowā shūhuà xiéhuì 东爪哇书画协会	: Perkumpulan seni kaligrafi dan lukisan China Jawa Timur
Fāngkuàizì 方块字	: Komposisi segi empat atau dalam bahasa Mandarin
Hànzì 汉字	: Aksara Cina
Hànyǔ 汉语	: Bahasa Mandarin
Héqì Shēngcái 和氣生財	: Peribahasa yang melambangkan harapan dalam berbisnis
Kǎishū 楷书	: Tulisan kaligrafi Cina gaya regular
Kǎixíng 楷行	: Merupakan gaya peralihan 楷书 (<i>kaishu</i>) dan 行书 (<i>xingshu</i>)
Liángqiūyún 梁秋雲	: Stempel nama lahir Eunice Yao
Lìshū 隶书 dalam seni kaligrafi Tiongkok	: Gaya Lishu adalah salah satu gaya terkuno
Mò 墨	: Tinta
Mò yuān 墨渊	: Stempel pembuka pada bagian kanan atas
Pīnyīn 拼音	: Cara untuk mewakili karakter dalam bahasa Mandarin dan mengekspresikan suara dalam bahasa menggunakan alfabet
Qì 氣	: Secara harfiah diartikan udara atau nafas, konsep dasar budaya Cina yang dipercayai sebagai bagian dari semua makhluk hidup sebagai "kekuatan hidup"

Róu ēn 柔恩	: Nama kaligrafer gentle grace
Shūfǎ 书法	: Teknik menulis indah Aksara Tionghoa dengan menggunakan tinta yang dituangkan dalam media tulis
Wénfángsìbǎo 文房四宝	: “Empat Harta Karun” Empat harta karun yaitu merujuk kepada empat perlengkapan penting dalam kaligrafi Cina yaitu ;笔 (<i>Bi</i>) kuas, 墨 (<i>mo</i>) tinta
Xíngshū 行書	: Kaligrafi Cina klasik dengan gaya kaligrafi
Yántái 砚台	: Batu tinta diperlukan untuk dapat melakukan seni lukis indah ini
Yīnyáng 阴阳	: Konsep dalam filosofi Cina
Zhǐ 纸	: Kertas
Zhuànkè 篆刻	: Seni mengukir stempel
Zhuànshū 篆书	: sebagai huruf stempel
Zhūwén 朱文	: Stempel <i>Yang</i>
Zì rúqí rén 字如其人	: Tulisan kaligrafi itu mencerminkan kepri
Zhōngchéng wèimín wàngǔ liúfāng 忠誠為民 萬古流芳	: Setia dan melayani orang atau menjadi pelayan orang-orang akan meninggalkan nama untuk ribuan tahun lamanya

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 Dokumentasi



Penulis dan Bapak Akwet
Seniman Kaligrafi Cina di Glodok
Tanggal 07 Juli 2021
Glodok, Jakarta Barat
Sumber : Dokumentasi Pribadi



Bapak Akwet
Seniman Kaligrafi Cina di Glodok
Tanggal 07 Juli 2021
Glodok, Jakarta Barat
Sumber : Dokumentasi Pribadi

Lampiran 2 Dokumentasi



Peralatan kaligrafi yang digunakan Bapak Akwet
Seniman Kaligrafi Cina di Glodok
Tanggal 07 Juli 2021
Glodok, Jakarta Barat
Sumber : Dokumentasi Pribadi



Karya Eunice seniman kaligrafi di Jakarta Barat. Karya ini bisa disebut 楷书
(*kaishu*) atau disebut 正书 (*Zhengshu*). 楷书(*kaishu*) karena ada siluet kepala
kuda dan huruf itu gabungan dari 陳 (*Chen*) dan 馬 (*ma*).

Tanggal 10 Oktober 2021
Jakarta Barat
Sumber : Dokumentasi Pribadi

Lampiran 3 Dokumentasi Pribadi



Karya kaligrafi Cina Bobby
contoh puisi yang ditulis dengan mencantumkan judul syairnya.

《秋宵月下怀》孟浩然

秋空明月悬，光彩露沾湿。惊鹊栖未定，飞萤卷帘入。庭槐寒影疏，邻杵夜声急。佳期旷何许，望望空伫立。

A bright moon hung high in the sky, and the moonlight reflected dewdrops crystal clear, as if wet by dew. Under such a beautiful moonlight, the cold magpie did not know where to roost. The fireflies did not dare to compete with the moonlight for a little light. Flew into the room with the rolled up curtain. The shadows of the locust trees in the yard under the moonlight are sparse and desolate. At this time, the pestle from the neighbor seemed so clear and rapid in the quiet autumn night. Far apart. How to make an appointment on the day of the meeting, I can only stare at the same distant moon in a melancholy manner. I can't do anything, just stand like that.

Seniman Kaligrafi Cina di Surabaya

Tanggal 30 Januari 2022

Surabaya

Sumber : Dokumentasi Pribadi

Lampiran 4 Dokumentasi Pribadi



Peralatan kaligrafi yang digunakan Eunice
Seniman Kaligrafi Cina di Jakarta Barat
Tanggal 07 Oktober 2021
Jakarta Barat
Sumber : Dokumentasi Pribadi



Bukti wawancara penulis dengan narasumber
Tanggal 07 Oktober 2021
Bekasi
Sumber : Dokumentasi Pribadi