

DAMPAK PSIKOLOGIS *HIKIKOMORI* PADA KALANGAN REMAJA DI JEPANG

SKRIPSI

Skripsi ini diajukan sebagai salah satu persyaratan untuk memperoleh gelar

Sarjana Sastra



Disusun oleh :

Nama : Arina Ratu Kusumadyar

Nim : 2014110108

PROGRAM STUDI SASRA JEPANG

FAKULTAS SASRA

UNIVERSITAS DARMA PERSADA

JAKARTA

2018

DAMPAK PSIKOLOGIS *HIKIKOMORI* PADA KALANGAN REMAJA DI JEPANG

SKRIPSI

Skripsi ini diajukan sebagai salah satu persyaratan untuk memperoleh gelar

Sarjana Sastra



Disusun oleh :

Nama : Arina Ratu Kusumadyar

Nim : 2014110108

PROGRAM STUDI SASRA JEPANG

FAKULTAS SASRA

UNIVERSITAS DARMA PERSADA

JAKARTA

2018

HALAMAN PENGESAHAN TIM PENGUJI

Skripsi sarjana yang berjudul :

Dampak Psikologis Hikikomori pada Kalangan Remaja di Jepang

Telah diujikan dan diterima baik pada : hari Senin, 12 Februari 2018

Di hadapan Panitia Ujian Skripsi Sarjana Sastra Fakultas Sastra

Program Studi Jepang

Ketua Panitia/Penguji

Pembimbing I

Irawati Agustine, M.Hum.

Indun Roosiani, M.Si

Pembimbing II

Dr. Robihim, S.Pd.,MM

Disahkan Oleh :

Ketua Program Studi Sastra Jepang

Dekan Fakultas Sastra

Ari Artadi, M.A., Ph.D

Dr. Nani Dewi Sunengsih, S.S., M.Pd.

HALAMAN PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

Skripsi Sarjana yang Berjudul :

DAMPAK PSIKOLOGIS *HIKIKOMORI* PADA KALANGAN REMAJA DI JEPANG

Skripsi ini adalah hasil karya saya sendiri yang saya susun di bawah bimbingan Ibu Indun Roosiani, M.Si. selaku Pembimbing I dan Bapak Dr. Robihim, S.Pd.,MM selaku Pembimbing II dan semua sumber baik yang dikutip maupun yang dirujuk telah saya nyatakan dengan benar dan isinya sepenuhnya menjadi tanggung jawab saya sendiri.

Nama : Arina Ratu Kusumadyar
NIM : 2014110108
Program Studi : S1 Sastra Jepang
Fakultas : Sastra

Bilamana di kemudian hari terbukti bahwa data dan judul tersebut merupakan hasil jiplakan/plagiat dari karya tulis orang lain, maka sesuai dengan kode etik ilmiah, saya menyatakan bersedia menerima sanksi termasuk pencopotan/pembatalan gelar akademik Saya oleh pihak Universitas Darma Persada.

Jakarta, Februari 2018

Arina Ratu Kusumadyar
2014110108

ABSTRAK

Nama : Arina Ratu Kusumadyar
Program Studi : Sastra Jepang
Judul : DAMPAK PSIKOLOGIS *HIKIKOMORI* PADA
KALANGAN REMAJA DI JEPANG.

Tujuan penelitian untuk mengetahui dampak psikologis pelaku *hikikomori* pada kalangan remaja di Jepang. Metode penelitian yang digunakan adalah Metode penelitian yang digunakan adalah metode penelitian yang bersifat pendekatan kualitatif yaitu metode yang digunakan dalam melakukan penelitian bersifat deskriptif yang menggunakan metode penelitian narasi atau paparan, dengan validasi data melalui metode kepustakaan dan analisis. Kesimpulan dari penelitian ini adalah dampak psikologis *hikikomori* yang terjadi pada kalangan remaja di Jepang memberikan dampak psikologis yang kuat seperti, anak mulai menjadi pelaku hikikomori ketika memutuskan untuk menolak pergi ke sekolah dalam jangka waktu yang cukup lama, depresi, takut terhadap orang lain, mengalami delusi pikiran atau halusinasi, dan *ijime* yang dilakukan oleh teman sekelasnya sehingga menyebabkan kalangan remaja memilih untuk menarik diri dari kehidupan sosial sebagai pelaku *hikikomori*. Solusi yang diberikan menurut Saito Tamaki seorang psikolog yang mengatasi hikikomori adalah ketika seseorang menarik diri dari dunia dan menutup diri, mereka kehilangan kesempatan untuk berkomunikasi, maka penyembuhan yang dapat dilakukan adalah interaksi dengan orang lain.

Kata kunci : Dampak Psikologis, Hikikomori, kalangan remaja Jepang.

舞略

名前：アリナ・ラトウ・クスマディアル

題名：日本文学部日本語学科

題名：引きこもりの心理的インパクト日本の思春期

引きこもりは 青少年が家に引き戻され、六ヶ月以上にわたって社会に参加していない状態で、精神疾患が主な原因ではない可能性がある状態。本研究の目的は、日本における 10 代の若者の俳優の心理的影響を知ることである。使用される研究方法は、物語や暴露研究の方法を用いて記述的研究を行う際に用いられる方法であり、ライブラリー法と分析によるデータ検証を用いた方法と方法論である研究方法することです。

本研究の結論は、日本における十代の若者の間で起こったひきこもりの心理的影響が、長期間学校に行かないことを決定したときに彦子俳優になり始め、日本の思春期は人が彦子俳優として社会生活から撤退することを選ぶ原因となった彼のクラスメートによって行われた他人への恐怖、思考や幻覚、

いじめ。ひきこもりを扱っている心理学者の斉藤玉置さんの解答は、誰かが世界から撤退して閉鎖され、コミュニケーションの機会がなくなり、他者とのやりとりができるといいます。

キーワード：心理的影響、引きこもり、日本の思春期

KATA PENGANTAR

Assalamu'alaikum Wr.Wb

Puji syukur penulis panjatkan kehadirat Allah SWT, atas berkat rahmat-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan penyusunan Skripsi yang berjudul “Dampak Psikologis *Hikikomori* pada Kalangan Remaja di Jepang” Penyusunan skripsi ini merupakan salah satu persyaratan untuk mendapatkan gelar Sarjana Sastra pada jurusan Sastra Jepang Universitas Darma Persada.

Penulis menyadari bahwa terwujudnya skripsi ini tidak terlepas dari dukungan dan bantuan dari pihak lain baik secara moril maupun spiritual. Pada kesempatan ini, penulis ingin mengucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada :

1. Kepada Allah SWT.
2. Indun Roosiani, M.Si. selaku Dosen Pembimbing skripsi yang telah meluangkan waktu, tenaga dan pikiran dalam memberikan bimbingan dan motivasi kepada saya dalam penyusunan skripsi ini.
3. Dr. Robihim, S.Pd.,MM. selaku dosen Pembaca skripsi yang telah meluangkan waktunya untuk membaca, memeriksa dan memberikan saran dalam penyelesaian skripsi ini.
4. Ari Artadi, M.A., Ph.D. selaku Ketua Jurusan Sastra Jepang S1.
5. Dosen Jurusan Jepang dan Staf Sekretariat Fakultas Sastra Universitas Darma Persada.
6. Bapak Julkifli Suaib selaku guru Sekolah Menengah Atas saya yang telah membantu dalam penyusunan skripsi.
7. Yokota Riko Sensei yang telah membantu dan memberikan data saya dalam penyusunan skripsi.
8. Ayah dan Ibuku tercinta yang telah memberikan segala do'a dan dukungan baik moril maupun materil sehingga penulis dapat menyelesaikan penyusunan skripsi.
9. Kakakku tercinta Bradita Sulistiyandingdyar yang selalu memberikan dukungan materil maupun non materil kepada saya.
10. Sahabat special yang saya sayangi yaitu Ayu Nilasari dan Aliyah Nurfina.
11. Haldi, Nada, Pandi, Arni, Titik, Natasha, Nisa dan semua teman Sastra Jepang angkatan 2014 yang tidak bisa saya sebutkan satu per satu yang telah banyak

memberikan dukungan, semangat, motivasi serta sama-sama melewati suka duka dalam menyelesaikan skripsi.

12. Kakak senior Elizabeth Josephine yang banyak membantu saya dalam penyusunan skripsi ini.

Akhir kata semoga skripsi ini dapat bermanfaat bagi pembaca dan khususnya penulis sendiri sebagai mahasiswa Universitas Darma Persada.

Penulis

(Arina Ratu Kusumadyar)

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
HALAMAN PERYATAAN KEASLIAN SKRIPSI.....	ii
HALAMAN PENGESAHAN	iii
ABSTRAK.....	iv
舞略.....	v
KATA PENGANTAR.....	vi
DAFTAR ISI.....	viii
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang.....	1
1.2 Identifikasi Masalah.....	5
1.3 Pembatasan Masalah.....	6
1.4 Rumusan Masalah.....	6
1.5 Tujuan Penelitian	6
1.6 Landasan Teori.....	7
1.7 Metode Penelitian	13
1.8 Manfaat Penelitian	14
1.9 Sistematika Penulisan	14

BAB II DAMPAK PSIKOLOGIS PADA

KALANGAN REMAJA DI JEPANG	1
2.1 Awal Muncul <i>Hikikomori</i>	15
2.2 Media Sosial dan <i>Hikikomori</i>	18
2.3 Kurikulum Sistem Sekolah Menengah Atas (SMA) di Jepang	21
2.4 Dampak Psikologis <i>Hikikomori</i> pada Kalangan Remaja di Jepang.....	22

BAB III ANALISIS KASUS DAMPAK PSIKOLOGIS

<i>HIKIKOMORI</i> PADA KALANGAN REMAJA DI JEPANG	29
3.1 Awal muncul gejala <i>hikikomori</i>	29
3.2 Pengertian <i>Futōkō</i>	34
3.3 Hubungan <i>Hikikomori</i> dengan <i>Futōkō</i>	34
3.3.1 Penolakan Sekolah “ <i>Futōkō</i> ”.....	36
3.3.2 Contoh Kasus <i>Hikikomori</i>	39

BAB IV KESIMPULAN.....

DAFTAR PUSTAKA	51
LAMPIRAN	55