

KATA PENGANTAR

Segala puji dan syukur penulis panjatkan kehadirat Allah Subhanahu Wa Ta'ala atas rahmat dan ridho-Nya, sehingga skripsi yang berjudul “Pengaruh Karakteristik Masyarakat Jepang Terhadap Fenomena *Karōshi* Pada Zaman Heisei (1989 – 1999)” dapat penulis selesaikan dengan semaksimal mungkin untuk memenuhi salah satu persyaratan dalam memperoleh gelar Sarjana Sastra Jurusan Sastra Jepang di Fakultas Sastra Universitas Darma Persada.

Penulis sangat bersyukur bahwa selama penyusunan skripsi ini banyak mendapat bantuan, do'a serta dukungan moril dari segala pihak, sehingga penulis dimudahkan selama proses penyusunan skripsi, untuk itu dalam kesempatan ini penulis ingin mengucapkan rasa terima kasih yang sebesar-besarnya kepada yang terhormat :

1. Ibu Yessy Harun, M.Pd. selaku dosen pembimbing skripsi yang telah sabar dan rela meluangkan waktu, tenaga, pikiran serta memberikan motivasi selama penyusunan skripsi.
2. Bapak Syamsul Bachri, M.Si. selaku dosen pembaca skripsi yang telah meluangkan waktu serta saran yang diberikan dalam penyusunan skripsi.
3. Ibu Dra. Yuliasih Ibrahim selaku ketua penguji yang telah memberikan saran dan meluangkan waktu untuk penulis.
4. Ibu Dila Rismayanti, M.Si. selaku dosen pembimbing akademik yang telah memberikan perhatian kepada penulis.
5. Seluruh Dosen Fakultas Sastra, khususnya jurusan Sastra Jepang Universitas Darma Persada yang telah memberikan ilmunya selama ini.
6. Seluruh staf dan karyawan Universitas Darma Persada, terutama Uda Armel yang telah banyak membantu penulis selama berada di kampus.

7. Keluarga, terutama ayah dan ibu yang selalu memberikan do'a, perhatian, dan dukungan moril yang tak hentinya tercurahkan kepada penulis selama penyusunan skripsi.
8. Destiani Wibowo, Jeani Mifanez dan Eka Sundari Purwaningtyas teman seperjuangan selama penyusunan skripsi yang selalu menghibur dan memberikan do'a serta dukungan moril satu sama lain.
9. Anisa M'arifah, Lussy Nur Septiani, Beti Merkury, Wiji Wulandari, Susilowati, Evi Eka Putri, Eny Kurniawati, Petra Yossefine, Rizky Julyana, Ridzka Dhaifina, Wahyu Fiqih Setyadi, Anisa Fajrianti, dan Kak Isharyono atas bantuan, do'a serta dukungan moril.
10. Rekan-rekan HIJANSA periode 2016/2017 dan rekan-rekan Fakultas Sastra khususnya Sastra Jepang 2014 yang tidak dapat penulis tuliskan namanya satu-persatu, terima kasih atas do'a, dukungan moril dan pertemanannya selama menjadi mahasiswa Universitas Darma Persada.

Akhir kata, semoga segala pihak terkait dalam penyusunan skripsi ini diberikan balasan setimpal oleh Allah Subhanahu Wa Ta'ala dan semoga skripsi yang jauh dari kata sempurna ini dapat menjadi karya yang berguna dan dipergunakan sebagaimana mestinya.

Jakarta, Februari 2018

Penulis

Maya Novita