

## DAFTAR PUSTAKA

### A. Buku

- Adi, Ida Rochani. 2011. *Fiksi Populer: Teori & Metode Kajian*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Barker, Chris. 2004. *The SAGE Dictionary of Cultural Studies*. London: Sage Publication.
- Beasley, W.G. 2003. *Pengalaman Jepang: Sejarah Singkat Jepang*. Jakarta: Yayasan Obor Indonesia
- Bocking, Brian. 1997. *A Popular Dictionary of Shinto*. Richmond: Curzon.
- Cali & Dougill. 2013. *Shinto Shrines: A Guide to The Sacred Sites of Japan's Ancient Religion*. Honolulu: University of Hawaii Press.
- Cangara, Hafied. 2010. *Pengantar Ilmu Komunikasi*. Jakarta: PT. Raja Grafindo Persada.
- Danesi, Marcel. 2011. *Pengantar Memahami Semiotika Media*. Yogyakarta: Jalasutra.
- Djam'annuri. 1988. *Agama-agama di Dunia*. Yogyakarta: IAIN Sunan Kalijaga Press.
- \_\_\_\_\_, Almirzanah, Hamzah. 2008. *Agama Jepang*. Yogyakarta: IAIN Sunan Kalijaga Press.
- Eriyanto. 2001. *Analisis Wacana: Pengantar Analisis Teks Media*. Yogyakarta: LKIS.
- Faridl, Muhtadi, Handayani. 2000. *Dakwah Kontemporer: Pola Alternatif Dakwah Melalui Televisi*. Bandung: Pusdai Press.
- Fiske, John. 2004. *Teori Komunikasi Massa Suatu Pengantar*. Jakarta: Erlangga.
- Hall, Stuart. 1982. *The Rediscovery of 'Ideology': Return of The Repressed in Media Studies*” dalam Gurevitch, Michael (ed). *Culture, Society, and The Media*. London: Sage Publication.
- Lull, James. *Media, Komunikasi, Kebudayaan: Suatu Pendekatan Global*. Jakarta: Yayasan Obor Indonesia.
- Macwilliams, Mark Wheeler. 2008. *Japanese Visual Culture: Explorations in the World of Manga and Anime*. London: Taylor & Francis.
- Minderop, Albertine. 2018. *Metodologi Penelitian Sastra Dan Budaya*. Jakarta
- Napier, Susan J. 2005. *Anime from Akira to Howl's Moving Castle: Experiencing Contemporary Japanese Animation*. New York: St. Martin's Griffin.
- Nelson, John K. 1996. *A Year in the Life of a Shinto Shrine*. Seattle and London: University of Washington Press

Nurdiyantoro, Burhan. 2013. *Teori Pengkajian Fiksi*. Yogyakarta: Gadjah Mada University Press.

Ono, Sokyō. 2004. *Shinto The Kami Way*. USA: Tuttle Publishing.

Picken, Stuart D. B. 2002. *Historical Dictionary of Shinto*. USA: Scarecrow Press.

Storey, John. 1993. *Guide to Cultural Theory and Popular Culture An Introduction*. Yogyakarta: Penerbit Qalam.

Williams, Raymond. 1983. *Manga: A Vocabulary of Culture and Society*. London: Fontana Paperbacks.

## B. Skripsi/Tesis

Aprilia, Stacia. 2020. *Skripsi*. Pengaruh *Shinto* Pada Dekorasi Perayaan Tahun Baru Di Jepang. Universitas Sumatera Utara.

Deru, Besse Mutmainnah. 2022. *Skripsi*. Representasi Budaya Jepang dalam Channel Youtube Nihongo Mantappu oleh Jerome Polin (Studi Analisis Konten Budaya Channel Nihongo Mantappu. Universitas Hasanuddin.

Farozi, Rizky Aditya. 2020. *Skripsi*. Perkembangan Produk The Idolmaster Sebagai Budaya Populer di Jepang. Universitas Darma Persada.

Istiqomah, Annisa. 2020. *Skripsi*. Ancaman Budaya Pop (*Pop Culture*) Terhadap Penguatan Identitas Nasional Masyarakat Urban. Universitas Negeri Yogyakarta.

Nobelina, Queen. 2014. *Skripsi*. Analisis Perspektif Konsumerisme dalam *Anime Sen to Chihiro no Kamikakushi* Karya Hayao Miyazaki. Universitas Bina Nusantara.

Riyana, Elma. 2017. *Skripsi*. Analisis Semiotika Film *Kimi no Na wa (Your Name)*. Universitas Pasundan.

Rohmawati, Yeni. 2017. *Skripsi*. Unsur Kebudayaan dalam *Anime* Berjudul *Sen to Chihiro no Kamikakushi* karya Miyazaki Hayao. Universitas Diponegoro.

Rosa, Reyna Sapphira. 2021. *Skripsi*. Analisis Minat Mahasiswa Bahasa dan Kebudayaan Jepang Terhadap J-Idol sebagai Pengaruh Soft Power Jepang. Universitas Darma Persada.

Soselisa, Rebecca. 2012. *Skripsi*. Penggunaan *Anime* Sebagai Media Pembelajaran Kosakata Bahasa Jepang. Universitas Indonesia.

Wardhani, Nyimas Ponco Kusuma. 2020. *Skripsi*. Representasi Bisnis Prostitusi Gadis SMA (*JK Bijinesu*) dalam Film *The World of Kanako*. Universitas Airlangga.

## C. Jurnal

Adriani, Sri Dewi. 2007. Eksistensi Agama *Shinto* Dalam Pelaksanaan Matsuri di Jepang. *Jurnal Aksara* 1(2): 132-141.

Budianto. 2015. Tinjauan Buku: *Anime, Cool Japan, dan Globalisasi Budaya Populer Jepang*. *Jurnal Kajian Wilayah* 6(2): 179-185.

Mulyadi, Budi. 2015. Konsep Agama Dalam Kehidupan Masyarakat Jepang. *Jurnal Aksara* 6(1):15-20.

#### D. Media Online

Hyakumonogatari.com. 2013. What Does *Ayakashi* Mean In English. <https://hyakumonogatari.com/2013/08/21/what-does-ayakashi-mean-in-english/>. 6 Juli 2022 (06:59).

Idntimes.com. 2021. 7 Dewa Keberuntungan dalam Mitologi Jepang, Siapa Saja?. <https://www.idntimes.com/science/discovery/akkun/7-dewa-keberuntungan-dalam-mitologi-jepang-siapa-saja-c1c2?page=all>. 6 Juli 2022 (10:34).

Japanesestation.com. 2014. *Daikoku Matsuri*, festival Dewa Kekayaan dari Jepang. <https://japanesestation.com/japan-travel/event-in-japan/daikoku-matsuri-festival-dewa-kekayaan-dari-jepang>. 10 Juli 2022 (14:46).

\_\_\_\_\_. 2014. *Sakaki*: Pohon Suci Agama Shinto di Jepang. <https://japanesestation.com/culture/tradition/sakaki-pohon-suci-agama-shinto-di-jepang>. 19 Juni 2022 (18:20).

Kotobank.jp. 2007. *Shinto*. <https://kotobank.jp/word/%E7%A5%9E%E9%81%93-82299>. 17 Agustus 2022 (17.11).

Patria, Faustina. 2021. Tari *Kagura*. <https://student-activity.binus.ac.id/himja/2021/08/tari-kagura/>. 9 Juli 2022 (08:52).

Pratama, Andika. 2022. 18 Dewa Mitologi Jepang, Para “*Kami*” dalam *Shinto*. <https://ilmusaku.com/18-dewa-mitologi-jepang-kami-dalam-shinto/>. 6 Juli 2022 (15:08).

Purnawati & Eldarni. 2001. Pengertian Media Pembelajaran. <https://media-grafika.com/pengertian-media-pembelajaran/>. 17 Mei 2022 (15:03).

Sin, Bang. 2018. Pengertian dan jenis-jenis Tari sakral. <https://www.mutiarahindu.com/2018/12/pengertian-dan-jenis-jenis-tari-sakral.html>. 20 Juni 2022 (19:26).

Widyaningsih, Meydiana. 2016. *Hatsumode*: Tradisi Mengunjungi Kuil Pertama Kali Saat Tahun Baru. <https://kawaiiibeautyjapan.com/article/2307/hatsumode-tradisi-mengunjungi-kuil-pertama-kali-saat-tahun-baru>. 6 Juli 2022 (13:20).

Yokai.com. Shiryou. <https://yokai.com/shiryou/>. 6 Juli 2022 (07:37).

Zenny. 2015. Mengenal Lebih Dekat Tentang Kepercayaan *Shinto* & Legenda Di Balik Dewa Dewi Dalam ‘*Noragami*’. <https://japanesestation.com/anime-manga/anime/mengenal->

*lebih-dekat-tentang-kepercayaan-shinto-legenda-di-balik-dewa-dewi-dalam-noragami. 6 Juli 2022 (08:01).*

