

## Bab IV

### KESIMPULAN

*Genderbender* dapat diartikan sebagai individu atau sekelompok orang yang mengacaukan fungsi dan peran gender. *Genderbend* biasanya ditegakkan oleh orang atau sekelompok aktivis sosial untuk menghancurkan peran gender yang kaku dan menentang stereotip peran jenis kelamin. Istilah *genderbender* mulai muncul ke publik pada sekitar tahun 1960-1970 melalui awal pergerakan politik identitas.

*Nyotaika* (女体化) merupakan istilah dalam bahasa Jepang yang terdiri dari kanji 女、体 dan 化 yang secara harafiah dapat diterjemahkan sebagai perubahan badan menjadi wanita. Istilah ini memang jarang digunakan oleh orang Jepang namun sering muncul dalam budaya modern Jepang seperti *anime*, *manga* dan *game* salah satunya adalah *Fate/Grand Order*.

Tanggapan para pemain *mobage Fate/Grand Order* mengenai karakter *genderbend* bermacam-macam. Banyak diantara mereka yang menganggap bahwa karakter *genderbend* dalam *Fate/Grand Order* biasa saja namun tidak sedikit dari mereka yang menganggapnya bagus. Para pemain lebih menyukai karakter *nyotaika* seperti Okita Souji, Miyamoto Musashi, Arthuria Pendragon dibandingkan dengan karakter yang *cross-dressing* seperti Astolfo dan Chevalier d'Eon. Memiliki penampilan seperti wanita namun ternyata berjenis kelamin laki-laki merupakan salah satu faktor terbesar mengapa para pemain tidak menyukai karakter *cross-dresser*.

Pengaruh yang timbul dengan adanya karakter bersejarah dan mitologi yang terkena pengaruh *genderbender* kepada para pemain adalah banyak dari mereka yang merasa tertarik untuk mempelajari lebih lanjut mengenai karakter *genderbend* tersebut. Salah satu contohnya adalah Nero. Walaupun tidak banyak, ada beberapa dari mereka yang tidak menyukai Nero dikarenakan dalam sejarah dia merupakan seorang Kaisar Roma tiran yang kejam. Hal ini merupakan hal positif dengan mengenalkan kembali karakter-karakter bersejarah dengan penampilan yang lebih menarik, baik melalui *genderbend* maupun tidak. Dengan begitu, mereka yang memainkan *game Fate/Grand Order* kemungkinan akan tertarik dengan karakter tersebut dan mulai mempelajari siapa karakter itu sebenarnya serta sejarahnya. Namun sangat disayangkan, tidak sedikit dari para pemain yang menyukai karakter tersebut karena tampilan

yang ada dalam *Fate/Grand Order* tanpa mengetahui bagaimana sebenarnya mereka dalam sejarah dan mitologi. Selain itu, ada beberapa dari mereka yang mengeluarkan uang untuk membeli *Quartz* demi berusaha mendapatkan karakter yang mereka inginkan.

