

## **BAB IV**

### **SIMPULAN**

#### **4.1 Simpulan**

Berdasarkan hasil analisis dari unsur intrinsik dan unsur ekstrinsik dari *anime Kimetsu no Yaiba* karya Koyoharu Gotouge. Hasil simpulan analisis dari unsur intrinsik dapat diketahui terdapat tokoh utama yaitu, Tanjirou dan Nezuko, dan tokoh tambahan, yaitu Zenitsu, Inosuke, Kibutsuji, Rui, Nona Tamayo, Tomioka dan Urokodaki. Latar dalam *anime* tersebut merupakan Jepang pada zaman Taisho yang memiliki 7 latar tempat berbeda. Alur dalam *anime Kimetsu no Yaiba* terdapat lima tahapan. Tahap penyituasian yaitu keadaan keluarga Tanjirou sebelum pembantaian. Tahap pemunculan konflik ketika Nezuko berubah menjadi iblis. Tahap peningkatan ketika Tanjirou mengetahui siapa yang membunuh keluarganya. Tahap klimaks merupakan saat di mana Tanjirou untuk pertamakalinya menghadapi 12 Iblis Rembulan. Tahap penyelesaian ketika Tanjirou dan Nezuko diakui sebagai anggota *kisatsutai* oleh Tuan Oyakata, pemimpin dari pasukan pemburu iblis.

Hasil analisis unsur ekstrinsik yang ditelaah pada tokoh Kamado Tanjirou menggunakan teori kepribadian dari Albert Bandura yang berupa efikasi diri. Efikasi diri yang terdapat pada tokoh Tanjirou membangkitkan rasa semangatnya untuk mencapai tujuannya. Dapat kita simpulkan bahwa Tanjirou memiliki efikasi diri yang tinggi, yang mampu meningkatkan kinerja dari pribadi individual. Pengalaman dalam masa lalu juga mengembangkan kepribadian yang dimiliki oleh Tanjirou. Semakin sulit situasi yang dihadapi Tanjirou maka akan meningkatkan efikasi dirinya dalam meraih usaha yang baik.

Dalam penelitian ini penulis menyimpulkan bahwa hal yang dapat membuat kita termotivasi untuk meneruskan tujuan kita adalah dengan yakin akan kemampuan kita sendiri. Pengalaman yang telah dilalui dan pengamatan sekitar menjadikan hal tersebut sebagai pemicu timbulnya efikasi diri. Sekecil apapun tujuan yang kita miliki, dengan keyakinan yang kita miliki dan dukungan serta kepercayaan dari orang-orang sekitar, mampu membangkitkan semangat juang

seorang individu. Menjadikan individu yang kuat dan dapat berpikir secara positif dalam mengambil sebuah keputusan. Yakin pada kemampuan yang kita miliki, belajar dari pengalaman, dan jadikan emosi yang meluap sebagai motivasi untuk bangkit dan tidak menyerah. Sikap dan kepribadian pada tokoh Kamado Tanjirou juga dapat menjadi pemicu yang membuat penonton dapat meningkatkan efikasi diri dan semangat dalam diri mereka.

#### 4.2 Saran

Pada penelitian ini, berfokus pada efikasi diri yang tinggi dalam tokoh Kamado Tanjirou. Peneliti berharap pada penelitian selanjutnya dapat dikembangkan efikasi diri pada tokoh lainnya pada *anime Kimetsu no Yaiba* seperti Rengoku Kyojuro dari pilar api. Karena sifatnya yang sangat unik, selalu bersemangat, sangat berwibawa dan berkharisma dalam setiap tindakan.

